

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 51» ЭНГЕЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР
Саратовской области
протокол № 1 от 31.08.2016 года
РАССМОТРЕНО
на Совете родителей
МБДОУ «Детский сад № 51»
Протокол № 1 от 31.08.2016 год

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ
«Детский сад № 51» ЭМР
Саратовской области
О.Н. Пономарева
Приказ № 153 от 31.08.2016 года



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области
(новая редакция)

Адрес:

Саратовская область, Энгельсский муниципальный район,
пгт Приволжский, 5 квартал

Авторы-составители:

О.Н. Пономарева, заведующий
М.Н. Дукова, старший воспитатель
Е.И. Маркова, старшая медицинская
сестра
О.В. Балаклеец, инструктор по физической
культуре
В.С. Королева, педагог - психолог
О.В. Барсукова, воспитатель

город Энгельс, 2016 год

Содержание образовательной программы

I. Целевой раздел	Стр.
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи Программы реализации.	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО	
Целевые ориентиры в раннем возрасте	
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	
1.3. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга	
II. Содержательный раздел.	
2.1. Общие положения	
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях и разделом «Игра как особое пространство развития ребенка»	
2.2.1. Ранний возраст (с 1,6 до 3 лет) и дошкольный возраст	
«Физическое развитие»	
«Социально-коммуникативное развитие»	
«Познавательное развитие»	
«Речевое развитие»	
«Художественно-эстетическое развитие»	
«Игровая деятельность»	
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	
2.5. Коррекционно-развивающая работа в условиях функционирования логопедического пункта	
2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (содержание психолого-педагогической работы по реализации парциальных программ и современных развивающих технологий)	
2.7. Взаимодействие ДОУ с социумом	
III. Организационный раздел	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.3. Кадровые условия реализации Программы	
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	
3.5. Финансовые условия реализации Программы	
3.6. Планирование образовательной деятельности	
3.7. Режим дня и распорядок	
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
3.10. Перечень литературных источников	
Приложения	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Сегодня современный ребенок ориентирован на познание окружающего мира и готов оценивать явления и события жизни с различных точек зрения. Поэтому предназначение нашего дошкольного учреждения помочь современному ребенку освоить способы познания, сформировать необходимые представления для того, чтобы в дальнейшем он мог, комбинируя их, применять в различных сферах жизнедеятельности.

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области (Далее – Программа) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2016.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- **Конституция Российской Федерации статья 43,72;**
- **Конвенция о правах ребенка (1989);**
- **Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»**
- **Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);**
- **Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);**
- **Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;**
- **Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);**
- **Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);**
- **Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;**
- **«Методические рекомендации по работе с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования и федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» разработанные Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» Министерства образования и науки Российской Федерации, Москва, 2016 год;**
- **Устав МБДОУ;**

- **Лицензия на образовательную деятельность** регистрационный номер № 201 от 11 апреля 2012г. серия РО № 040170 выдано Министерством образования Саратовской области, бессрочно;

- Положение об образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования реализуется в МБДОУ «Детский сад № 51» в группах общеразвивающей направленности в возрасте от 1,6-7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей. А также с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию и физкультурно-оздоровительной работе.

В данной программе на первый план выдвигается развивающая функция дошкольного образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной Концепции дошкольного воспитания (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также развитие творческих способностей и детской инициативы. В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей, главным критерием для отбора программного материала служит его развивающая ценность для каждого этапа дошкольного детства.

1.1.1. Цели и задачи Программы реализации.

Главная цель образовательного процесса в ДОУ: создание условий для развития у воспитанников познавательной и коммуникативной активности, творческой самореализации и инициативы с помощью современных развивающих технологий.

Задачи:

1. Укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе эмоционального благополучия;
2. Создание условий, обеспечивающих единый процесс развития с учетом индивидуальных потребностей, возможностей и способностей каждого ребенка в посильных видах деятельности;
3. Содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
4. Стимулирование творческой активности и воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность;
5. Обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры;
6. Создание условий для развития эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в процессе детской деятельности;
7. Создание условий для органичного вхождения ребенка в современный мир, взаимодействия с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой и игрой;
8. Приобщение воспитанников к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
9. Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам дошкольного образования, воспитания и развития воспитанников.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В процессе формирования данной Программы и построения образовательной деятельности учитывались принципы, в основе которых лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (в частности раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития через различные виды деятельности.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы и необходимые условия для ее реализации соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности.
4. Принцип решения программных образовательных задач в совместной образовательной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
5. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуализации особенностей каждого ребенка.
6. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
7. Принцип развивающего образования и формирования познавательных интересов.
8. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
9. Принцип сотрудничества с семьей.
10. Принцип приобщения детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям, традициям семьи, общества и государства.

Базовые идеи программы:

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
- идея о феноменологии современного дошкольного детства.
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений—инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Содержание Программы направлено на создание условий открывающих возможности для позитивной социализации каждого ребенка, его личностного благополучия, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, а также на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области введено в эксплуатацию 05.06.1965 года. Согласно постановлению администрации г. Энгельса № 96 от 01.01.1991г. передано в муниципальную собственность. Учредителем является Комитет по образованию и молодежной политике ЭМР Саратовской области в лице Матасовой Алевтины Анатольевны.

Учреждение прошло лицензирование на право введения образовательной деятельности - регистрационный номер № 201 от 11 апреля 2012г. серия РО № 040170 выдано Министерством образования Саратовской области.

Здание дошкольного учреждения типовое, двухэтажное, состоящее из 3-х корпусов. Общая площадь 3212 кв.м.. Расположено в районе жилого массива, вдали от промышленных предприятий и трасс. Территория учреждения озеленена насаждениями по всему периметру и имеет 11 групповых прогулочных участков с разделением в виде насаждений. На территории дошкольного учреждения имеются необходимые детские постройки, песочницы, веранды, места для активных игр и отдыха детей, также на территории расположена спортивная площадка со спортивным оборудованием. Силами сотрудников детского сада посажены деревья, кустарники, клумбы, газоны и цветники, огород. Вблизи дошкольного учреждения расположена МБОУ СОШ № 4 (корпус начальной школы), ДК «Восход», библиотека, детская и спортивная площадка.

Сегодня МБДОУ «Детский сад №51»- это современное, динамично развивающееся учреждение, стремящееся соответствовать всем требованиям образовательной политике. Совместными силами за многие годы наработана большая методическая и материально-техническая база, которая позволяет в комплексе решать вопросы дошкольного образования. С целью оперативного и объективного информирования общественности о деятельности дошкольного учреждения, включения его в единое образовательное информационное пространство подключен и эффективно используется Интернет, что способствует улучшению качества работы ДОУ. Постоянно действует официальный сайт www.detsad51.saredu.ru, имеется электронная почта detsad.51@mail.ru

Основными участниками разработки и реализации Образовательной программы являются: дети от 1,6 до 7 лет, родители (законные представители), педагоги. В дошкольном учреждении функционирует 11 общеразвивающих групп. Режим работы ДОУ- 12 часов с 07.00-19.00. На базе учреждения функционирует логопедический пункт. Всего в дошкольном учреждении 267 детей. Обучение осуществляется на русском языке.

По наполняемости группы соответствуют «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». 2.4.1.3049-13.

Возрастная группа	Количество детей в группе
1 младшая группа (от 1,6 до 3 лет) № 1	21
1 младшая группа (от 1,6 до 3 лет) № 2	20
средняя группа (от 4 до 5 лет) №11	21
2 младшая группа (от 3 до 4 лет) № 8	28
2 младшая группа (от 3 до 4 лет) № 9	28
Средняя группа (от 4 до 5 лет) № 5	25
Средняя группа (от 4 до 5 лет) № 7	25
Старшая группа (от 5 до 6 лет) № 4	26
Старшая группа (от 5 до 6 лет) № 6	26
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) № 3	22
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) № 10	22

В штатном расписании учреждения предусмотрено наличие узких специалистов и воспитателей, в количестве необходимом для выполнения качественного режима работы и обеспечения полноценной образовательной деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Объем обязательной части Программы 40 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, 60 %.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

(пункт 2.5 ФГОС ДО), с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие. Образовательная деятельность в МБДОУ осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание образовательных областей, представленных в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1,6 год - 3 года)

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- ✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) это:

- ✓ **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ✓ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- ✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- ✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации основной образовательной программы дошкольного образования педагогическим коллективом МБДОУ создаются следующие психолого-педагогические условия:

- ✓ уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- ✓ построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- ✓ поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

С целью обеспечения полноценной организации образовательного процесса в Программе прописана часть, формируемая участниками образовательных отношений, которая предполагает реализацию педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 51» парциальных программ:

1. Образовательная область «Физическое развитие» дополнена программой **«Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей от 3 до 7 лет Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.-СПб: «Детство-Пресс», 2016 год** - данная программа позволяет разнообразить подходы к организации двигательной деятельности. В программе представлены различные разделы, но основными являются танцевально-ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений и креативная гимнастика. Все разделы программы объединяет игровой метод проведения, такой метод придает образовательной деятельности привлекательную форму и облегчает процесс запоминания и освоения упражнений, повышает эмоциональный фон, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей. Цель программы - содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики. Данная программа реализуется в совместной деятельности педагогов с детьми и включена в НОД по разделу «Двигательная деятельность». Основные разделы программы и реализация прописана, в планировании образовательной деятельности по освоению ООП ДО каждой возрастной группы начиная с 3-х лет.

В подготовительных к школе группах при реализации раздела «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами» в совместной деятельности педагогов с детьми используется парциальная программа по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Макс Орлов». Она разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и задачами **«Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» Ю.В. Аристова, 2014г.** Цель Программы: создание модели образовательного процесса по формированию у детей самостоятельности и ответственности в вопросах сохранения и укрепления своего здоровья, мотивации к знаниям физической культуры и спортом, основ гражданской ответственности и патриотичности.

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» дополнена:

- программой **социально-эмоционального развития дошкольников «Азбука общения» Л.М. Шипицына, О.В. Защиринская – СПб: Издательство «Детство-Пресс», 2010 год** – данная программа реализуется педагогом-психологом и воспитателями в процессе совместной деятельности с детьми и позволяет решать задачи развития личности каждого ребенка, навыков общения с взрослыми и сверстниками. «Азбука общения» позволяет в плотной мере реализовать образовательные задачи раздела

«Ребенок входит в мир социальных отношений» со второй младшей по подготовительную к школе группу.

- программой **«Основы Безопасности Жизнедеятельности»**, под редакцией **Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой**, 2016 год, направленную на формирование здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улицах и предполагающую разнообразные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы). Программа разработана на основе федерального государственного стандарта дошкольного образования и позволяет осуществлять образовательную деятельность в соответствии с задачами раздела **«Формирование навыков безопасного поведения в быту, социуме, природе»**. В ней представлена система образовательной деятельности, которая предполагает различные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и раскрывается в 6-ти разделах: **«Ребенок и другие люди»**, **«Ребенок и природа»**, **«Ребенок дома»**, **«Здоровье ребенка»**, **«Эмоциональное благополучие ребенка»**, **«Ребенок на улице»**.

3. Образовательная область **«Познавательное развитие»** раздел **«Ребенок открывает мир природы»** обеспечивается парциальной программой **«Добро пожаловать в экологию»** / под ред. **О.Н.Воронкевич – СПб.: «Детство-Пресс»**, 2016 год. Выбранная педагогическим коллективом парциальная программа, отражает основные положения и идеи современного экологического образования и позволяет выстроить эффективную систему образовательной деятельности по знакомству детей с миром природы, развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение. В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей по ФГОС ДО.

Система работы по программе **«Добро пожаловать в экологию!»** спроектирована основной общеобразовательной программой дошкольного образования в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы экологических тетрадях, включении фольклора и трудовых поручений в повседневную жизнь детей. Непрерывно образовательная деятельность построена на совместном творчестве педагогов с детьми и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д. Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом развивающей предметно-пространственной среды в группе, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это оборудование центров Природы, небольшой лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом особенностей развития детей, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

4. Образовательная область **«Речевое развитие»** обеспечивается путем реализации парциальной программы **О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольника»**, отличающейся комплексностью, ориентированной на речевое развитие по всем направлениям: грамматического строя языка, его звуковой культуры и словарного запаса, связной речи, ее выразительности, диалогичности. Занятия вызывают у детей интерес к языку и способствуют приобретению творческого характера речи, тенденции к ее саморазвитию.

5. Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** раздел **«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»**, а именно конструирование, обеспечивается парциальной программы **«Конструирование и ручной труд» Л.В. Куцаковой**, ориентированной на развитие мышления детей. Подчиненный единому научно обоснованному замыслу цикл последовательно усложняющихся занятий развивает у ребенка качества творца-архитектора, превращает обыкновенный строительный набор в материал для возведения причудливых дворцов и замков по собственным проектам. Ценно в программе то, что дети не только знакомятся с названиями геометрических форм

в игровой форме, учатся отображать их на плоскости в различном ракурсе, а в дальнейшем самостоятельно составлять чертежи построек и воплощать их в жизнь, но и получают первичные представления от архитектуры, начиная с самых ее истоков и до наших дней.

Также в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в соответствии с приоритетным направлением деятельности ДОУ современные развивающие технологии. В данном случае – это технология познавательно-речевого развития в рамках апробации методического комплекта «Я познаю мир» Т.А.Сидорчук и технология «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича, направленные на развитие интеллектуально-творческого мышления. Данные технологии, по мнению педагогического коллектива, позволяют в полной мере реализовать принципы развивающего образования и развивать не только познавательную и речевую активность воспитанников, но и поддерживать творческую инициативу во всех видах детской деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО, данная часть ООП ДО составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции МБДОУ или Группы.

1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Педагогическая диагностика в дошкольном учреждении

Педагогическая диагностика в условиях дошкольного учреждения осуществляется в соответствии с календарным планом-графиком и преимущественно направлена на изучение индивидуальности ребенка дошкольного возраста и его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи,

индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы проведения педагогической диагностики

Этапы	Цель
1 Этап «Проектировочный»	Постановка цели диагностики, определение критериев диагностирования, подбор методов и форм проведения
2 Этап «Практический»	Проведение диагностики, определение ответственных, обозначение времени и длительности диагностического обследования в соответствии с календарным планом-графиком ДОУ, а также способов фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических картах, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).
3 Этап «Аналитический»	Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, <i>почему</i> результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. <i>Педагогам необходимо помнить, что развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только, потом видеть проблемы развития и помогать их решать.</i>
4 Этап «Интерпретация данных»	Интерпретация педагогом полученных данных. как основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. <i>Педагогам необходимо помнить, что любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного.</i>
5 Этап «Целеобразовательный»	Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить

возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддерживать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Педагогу необходимо помнить, что его роль заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательной деятельности определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Цель мониторинга - отслеживание эффективности образовательной деятельности.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Осуществляемый в дошкольном учреждении мониторинг направлен на **отслеживание качества дошкольного образования.**

1. Качества результатов деятельности дошкольного учреждения

Определение результативности деятельности по решению главных задач ООП ДО: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком ООП ДО, его образовательных достижений с целью индивидуализации дошкольного образования, развития способностей и склонностей, инициативы воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности образовательным процессом всех участников образовательных отношений (родителей, учителей, воспитателей)

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном учреждении

Мониторинг образовательного процесса направлен на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности дошкольного учреждения

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация,

объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;
- продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;
- интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

План – график мониторинга качества педагогического процесса

Образовательная область	Содержание (по образовательной программе)	Форма проведения	Периодичность	Сроки	Ответственный
Физическое развитие	Основные физические качества, физическое развитие Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование основ здорового образа жизни	методика определения физических качеств и навыков	2 раза в год	Сентябрь май	Инструктор по физкультуре, медсестра
		наблюдение	1 раз в год	май	воспитатель
		беседа	1 раз в год	май	воспитатель
Познавательное развитие	«Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»	Показатели развития.	3 раза в год	Сентябрь Январь май	воспитатель

	«Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения»		3 раза в год	Сентябрь Январь май	воспитатель
	Математическое и сенсорное развитие		3 раза в год	Сентябрь Январь май	воспитатель
Речевое развитие	Развитие речи	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры	3 раза в год	Сентябрь Январь май	Воспитатель, учитель-логопед
	Подготовка к обучению грамоте	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры			
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительное искусство/ Развитие продуктивной деятельности и детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд)	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры, изобразительная, конструктивно-модельная деятельность	3 раза в год	Сентябрь Январь май	воспитатель
	Художественная литература	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры	3 раза в год	Сентябрь Январь май	воспитатели
	Музыкальная деятельность	Беседы, игровые ситуации, дидактические игры	3 раза в год	Сентябрь Январь май	Музыкальный руководитель
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	«Дошкольник входит в мир социальных отношений» «Развиваем ценностное отношение к труду»	наблюдение	1 раз в год	Сентябрь Январь май	Воспитатель, педагог-психолог

II. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

Содержательный раздел, представляет собой общее содержание ООП ДО, с целью обеспечения полноценного развития личности ребенка и осуществляется в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Раздел «Игра как особое пространство развития ребенка» представлен как самостоятельный раздел программы, так как игра является основным содержанием и формой организации жизни детей, а игровые моменты, игровые образовательные ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с детьми.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях и разделом «Игра как особое пространство развития ребенка»

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в Программе, методических пособий, выбираемых педагогом с учетом конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Данный раздел основной образовательной программы выстраивается в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и учебно-методического комплекта к ней.

В содержательной части Программы представлены:

- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:
 - развивающая предметно – пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
 - содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей каждой возрастной группы;
 - в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
 - воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- Эффективные формы поддержки:
 - совместная деятельность взрослых с детьми, основанная на поиске вариантов решений проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
 - проектная деятельность;
 - совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
 - наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования;
 - совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
 - создание условия для самостоятельной деятельности в уголках (центрах развития)
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

При подборе форм, способов, методов и средств реализации Программы для достижения планируемых результатов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Используются такие вариативные формы как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия),

- различные виды игр (свободная игра, игра – исследование, ролевая и др. виды игр, подвижные народные и традиционные игры);
- проекты различной направленности: прежде всего исследовательские, праздники, социальные акции и т.п., и использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

2.2.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной- направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цель физического развития: формирование у детей интереса и ценностного отношения к физкультурным занятиям, а также гармоничное физическое развитие через **решение следующих специфических задач:**

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- всестороннее гармоничное развитие ребенка.

Принципы физического развития:

- **Дидактические** (систематичность, последовательность, доступность, развивающее обучение, наглядность, сознательность и активность ребенка);
- **Специальные** (непрерывность и последовательность в наращивании тренируемых действий, цикличность);
- **Гигиенические** (сбалансированность нагрузки, чередование деятельности и отдыха, осуществления личностно-ориентированного обучения, оздоровительная направленность).

Образовательная область «Физическое развитие» представлена следующими разделами:

- «**Двигательная деятельность**», представленный учебно-методическим комплектом Пензулаевой Л.И. «Физическая культура в детском саду», который по мнению педагогического коллектива в полной мере помогает реализовать образовательные задачи во время непрерывно образовательной деятельности во всех возрастных группах по физическому развитию детей. Представленная система имеет четко распланированную структуру и учитывает возрастные особенности физического развития воспитанников.

Также раздел «Двигательная деятельность» дополнен парциальной программой «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей от 3 до 7 лет Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.-СПБ: «Детство-Пресс», 2000г., которая позволяет разнообразить подходы к организации двигательной деятельности. Образовательная деятельность по реализации парциальной программы осуществляется воспитателями в совместной деятельности с детьми и отражена в календарно-тематическом планировании воспитателей групп.

- «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами»

В подготовительной к школе группе образовательная деятельность по реализации данного раздела дополнена парциальной программой «Будь здоров, как Макс Орлов», которая рассчитана на 3 месяца и реализуется в совместной деятельности воспитателей с детьми.

Ранний возраст (от 1,6 – 3-х лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности по разделу «Двигательная деятельность» (примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений)

Основные движения	
Ходьба	Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).
Бег	Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.
Катание, бросание, метание	Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей	Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их.

рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).
Подвижные игры	
С ходьбой и бегом	«Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмета
С ползанием	«Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».
С бросанием и ловлей	«Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».
С подпрыгиванием	Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».
На ориентировку в пространстве	«Где звенит?», «Найди флажок».
С разнообразными движениями и пением	«Поезд», «Заинька», «Флажок».

Содержание образовательной деятельности по разделу «Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>	• осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды; • приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; • обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня; • осуществлять дифференцированный подход к детям при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья;
---	--

Воспитание культурно-гигиенических навыков	• формирование умения под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; • формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок; • формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). • Формирование навыка во время еды правильно держать ложку; • Формирование представлений о порядке одевания и раздевания; • Формирование навыка правильно снимать одежду, обувь при небольшой помощи взрослого (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках), складывать ее аккуратно в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	• формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать, трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности по разделу «Двигательная деятельность» (примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений)

Основные движения

Ходьба	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.
Бег	Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.
Катание, бросание, ловля, метание	Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).
Групповые упражнения с переходами	Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.
Ритмическая гимнастика	Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе:

	сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.
Спортивные упражнения.	
Катание на санках	Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.
Скольжение	Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.
Подвижные игры	
С бегом	«Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»
С прыжками	«По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».
С бросанием и ловлей	«Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».
С подлезанием и лазаньем	«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»
На ориентировку в пространстве	«Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе «Са-Фи-Дансе»

Раздел программы	Направления образовательной деятельности
Игроритмика	Специальные упражнения для согласования движений с музыкой
Игрогимнастика	1. Строевые упражнения 2. Общеразвивающие упражнения – без предметов, с предметами 3. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки 4. Акробатические упражнения
Игротанцы	1. Хореографические упражнения 2. Танцевальные шаги 3. Ритмические танцы
Танцевально-ритмическая гимнастика	Специальные композиции и комплексы упражнений
Игропластика	Специальные упражнения для развития мышечной силы и гибкости в образных, игровых и двигательных действиях и заданиях
Пальчиковая гимнастика	Общеразвивающие упражнения и игры с пальчиками в двигательных и образных действиях

Игровой самомассаж	Поглаживание отдельных частей тела в образно-игровой форме
Музыкально-подвижные игры	Музыкально-подвижные игры по ритмике
Креативная гимнастика	Музыкально-творческие игры

Содержание образовательной деятельности по разделу
«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его
элементарными нормами и правилами»

Образовательная деятельность по данному разделу направлена на формирование элементарных умений и навыков личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующих поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Знакомство с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур.

Задачи образовательной деятельности

<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>	• продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений; • осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки; • осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода); • обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; • обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	• совершенствовать культурно-гигиенические навыки; • формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания; • приучать детей следить за своим внешним видом; • продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком; • формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	• развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними; • формировать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,

	молочных продуктах, полезных для здоровья человека; • познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; • формировать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни; • воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей; • формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью; • формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
--	--

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности по разделу «Двигательная деятельность»

(примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений)

Основные движения	
Ходьба	Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе

	стороны (руки на поясе).
Бег	Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).
Прыжки	Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 23 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.
Катание, бросание, ловля, метание	Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками: из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.
Групповые упражнения с переходами	Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.
Ритмическая гимнастика	Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку. Танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения

	руки вперед, в стороны.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.
Статические упражнения	Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).
Спортивные упражнения.	
Катание на санках	Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору
Скольжение	Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.
Подвижные игры	
С бегом	«Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки».
С прыжками	«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»
С бросанием и ловлей	«Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».
С ползанием и лазаньем	«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»
На ориентировку в пространстве, на внимание	Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».
Народные игры	«У медведя во бору» и др.

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе «Са-Фи-Дансе»

Раздел программы	Направления образовательной деятельности
Игроритмика	Специальные упражнения для согласования движений с музыкой
Игрогимнастика	1. Строевые упражнения 2. Общеразвивающие упражнения – без предметов, с предметами 3. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на

	укрепление осанки 4. Акробатические упражнения
Игротанцы	1. Хореографические упражнения 2. Танцевальные шаги 3. Ритмические танцы
Танцевально-ритмическая гимнастика	Специальные композиции и комплексы упражнений
Игропластика	Специальные упражнения для развития мышечной силы и гибкости в образных, игровых и двигательных действиях и заданиях
Пальчиковая гимнастика	Общеразвивающие упражнения и игры с пальчиками в двигательных и образовательных действиях
Игровой самомассаж	Поглаживание отдельных частей тела в образно-игровой форме

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Образовательная деятельность направлена на формирование представлений об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Развитие основных умений и навыков личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующих поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, знакомство с элементарными знаниями о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Формирование представлений с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур.

<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>	• продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций; • осуществлять закаливающие процедуры с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода); • обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня; • организовывать и проводить различные подвижные игры;
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	• продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом; • воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; • закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком, приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком; • совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	• продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека; • дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат); • воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов; • расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания; • познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь»; • формировать умение обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме; • дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. • воспитывать потребность быть здоровым; • продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
--	--

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности по разделу «Двигательная деятельность» (примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений)

Основные движения	
Ходьба	Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.
Бег	Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).
Бросание, ловля, метание	Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.
Групповые упражнения с переходами	Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика	Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).
Статические упражнения	Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.
Спортивные упражнения.	
Катание на санках	Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.
Скольжение	Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.
Спортивные игры.	
Городки	Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).
Элементы баскетбола	Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уд, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.
Элементы футбола	Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве).	Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.
Бадминтон	Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Подвижные игры	
С бегом	«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».
С прыжками	«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».
С метанием и ловлей	«Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».
С ползанием и лазаньем	«Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».
Эстафеты	«Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».
С элементами соревнования	«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».
Народные игры	«Гори, гори ясно!» и др.

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе «Са-Фи-Дансе»

Раздел программы	Направления образовательной деятельности
Игроритмика	Специальные упражнения для согласования движений с музыкой
Игрогимнастика	1. Строевые упражнения 2. Общеразвивающие упражнения – без предметов, с предметами 3. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки 4. Акробатические упражнения
Игротанцы	1. Хореографические упражнения 2. Танцевальные шаги 3. Ритмические танцы
Танцевально-ритмическая гимнастика	Специальные композиции и комплексы упражнений
Игропластика	Специальные упражнения для развития мышечной силы и гибкости в образных, игровых и двигательных действиях и заданиях
Пальчиковая гимнастика	Общеразвивающие упражнения и игры с пальчиками в двигательных и образовательных действиях
Игровой самомассаж	Поглаживание отдельных частей тела в образно-игровой форме

**Содержание образовательной деятельности по разделу
«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его
элементарными нормами и правилами»**

Формирование представлений о признаках здоровья и нездоровья человека, особенностях самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Создание условий для знакомства со здоровым образом жизни, полезными (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредными для здоровья привычками. Знакомство с особенностями правильного поведения при болезни, оказания посильной помощи при уходе за больным родственником дома. Формирование

представлений о правилах профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.

Развитие желания заботиться о собственном здоровье и здоровье сверстников, оказывать элементарную первую помощь при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>	• продолжать проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями; • приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	• формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; • закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; • продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	• расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; • обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»); • расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье; • показывать зависимость здоровья человека от правильного питания; • расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; • дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения); воспитывать сочувствие к болеющим; • учить характеризовать свое самочувствие; • раскрыть возможности здорового человека; • расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде;

	• формировать у детей потребность в здоровом образе жизни; • прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься; • познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения; • знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
--	--

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности по разделу

«Двигательная деятельность»

(примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений)

Основные движения	
Ходьба	Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег	Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.
Прыжки	Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.
Бросание, ловля, метание	Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.
Групповые упражнения с переходами	Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.
Ритмическая гимнастика	Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.
Общеразвивающие упражнения	

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.
Статические упражнения	Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.
Спортивные упражнения.	
Катание на санках	Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.
Скольжение	Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.
Спортивные игры.	
Городки	Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
Элементы баскетбола	Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
Элементы футбола	Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве).	Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.
Бадминтон	Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.
Настольный теннис	Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.
Подвижные игры	
С бегом	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».
С прыжками	«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».
С метанием и ловлей	«Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».
С ползанием и лазаньем	«Перелет птиц», «Ловля обезьян».
Эстафеты	«Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».
С элементами соревнования	«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?» .
Народные игры	«Гори, гори ясно», лапта.

Содержание образовательной деятельности по парциальной программе «Са-Фи-Дансе»

Раздел программы	Направления образовательной деятельности
Игроритмика	Специальные упражнения для согласования движений с музыкой
Игрогимнастика	5. Строевые упражнения 6. Общеразвивающие упражнения – без предметов, с предметами 7. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки 8. Акробатические упражнения
Игротанцы	4. Хореографические упражнения 5. Танцевальные шаги 6. Ритмические танцы
Танцевально-ритмическая гимнастика	Специальные композиции и комплексы упражнений
Игропластика	Специальные упражнения для развития мышечной силы и гибкости в образных, игровых и двигательных действиях и заданиях
Пальчиковая гимнастика	Общеразвивающие упражнения и игры с пальчиками в двигательных и образовательных действиях
Игровой самомассаж	Поглаживание отдельных частей тела в образно-игровой форме

Музыкально-подвижные игры	Музыкально-подвижные игры по ритмике
Креативная гимнастика	Музыкально-творческие игры

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Формирование представлений о здоровье как жизненной ценности, правилах здорового образа жизни. Создание условий для знакомства со способами сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	• развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений; • формировать интерес и любовь к спорту; • проводить различные виды закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями; • обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
Воспитание культурно-гигиенических навыков	• воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви. • закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	• продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека; • расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); • формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; • учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; • расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;

	• расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
--	--

**Содержание образовательной деятельности по парциальной программе
«Будь здоров, как Макс Орлов!»**

№	Тема	Количество часов
1	«Будь здоров, как Макс Орлов»	1
2	Первая тайна Максима Орлова –полезные привычки. «Не ленись, как Булкин Коля, поступай, как Макс Орлов!»	1
3	Вторая тайна Максима Орлова –правильное питание	1
4	Третья тайна Максима Орлова. «Чтобы крепким быть и сильным, ешь морковь и апельсины!»	1
5	Четвёртая тайна Максима Орлова. «Фастфуд нам не друг»	1
6	Правильное питание – главная тайна здоровья. «Будь здоров, как Макс Орлов!».	1
7	«Режим дня – пятая тайна Максима Орлова» Вредные привычки Коли Булкина. «Виртуальная сеть Человека-паука»	1
8	Шестая тайна Максима Орлова. "Не ленись, как Булкин Коля, поступай, как Макс	1
9	«Я – спортсмен, как Силачов, я здоров, как Макс Орлов». «Я – спортсмен, как Силачов, я здоров, как Макс Орлов».	1
10	«Хоккейная дружина».	1
11	«Хоккейная дружина» (продолжение).	1
	ИТОГО	12 часов
	1 час соответствует 30 минутам совместной деятельности педагога с детьми	

2.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Данная образовательная область реализуется ежедневно в ходе совместной деятельности педагога с детьми и режимных моментах в соответствии с возрастными особенностями по следующим направлениям:

- Дошкольник входит в мир социальных отношений;
- Развиваем ценностное отношение к труду;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Ранний возраст (от 1,6 до 3-х лет)

При реализации данного раздела, деятельность педагогов направлена на развитие общения детей со сверстниками, и предполагает решение следующих образовательных задач:

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Создание условий для возникновения и поддержания у детей интереса к сверстникам.
3. Стимулирование эмоциональных контактов между детьми.
4. Организация различных форм взаимодействия между детьми.
5. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
6. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
7. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
8. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

Содержание образовательной деятельности:

- Игры в парах - игры основанные на непосредственном взаимодействии со сверстниками;
- Совместные игры нескольких детей – помогут пережить чувство общности, воспитывать умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников;
- Пальчиковые игры - сформируют навык подражания, она организуются в любое время дня, могут чередоваться с подвижными играми;
- Хороводные игры - обогащение коммуникативного опыта детей, развитие умения общаться, выражать свои мысли, согласовывать действия;
- Игры с правилами - формирование умения управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого, действовать в соответствии с предложенной ролью;
- Игры с различными предметами и игрушками.

Данная образовательная область реализуется ежедневной совместной деятельности и режимных моментах.

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия:

обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

№	Примерное тематическое планирование образовательной деятельности	Цель образовательной деятельности
1	«Я в детском саду, или Здравствуй Детский сад!»	Создание благоприятных условий для адаптации детей, знакомство с дошкольным учреждением и группой. Развитие доверия к воспитателю.
2	«Мне хорошо в кругу друзей»	Создание благоприятных условий для сближения детей, проявления интереса к сверстникам, укрепление доверия к воспитателю и уверенности в себе.
3	«Мальчики и девочки. Мы друзья»	Развитие положительных контактов между детьми, обогащение представлений о мальчиках и девочках, об отличительных особенностях.
4	«Мы все делаем вместе»	Развитие добрых чувств детей друг к другу, желания взаимодействовать со сверстниками. Создание условий для проявления общих эмоциональных переживаний.
5	«Какой я? Я и мы!»	Расширение представлений о сверстниках, особенностях их внешности, одежды, любимых занятий.
6	«Мы учимся понимать друг друга и начинаем различать эмоциональное состояние»	Развитие доброжелательного отношения к сверстникам, формирование желания проявлять сочувствие и внимание, развитие представлений о себе, семье, сверстниках и взрослых.
7	«Мы приходим на помощь, проявляем заботу и внимание»	Развитие интереса детей к совместным играм и действиям, формирование отзывчивости, готовности прийти на помощь.
8	«Дети и взрослые. Моя семья»	Развитие стремления детей к проявлению добрых чувств к окружающим, желание порадовать близких взрослых и сверстников, обогащение представлений о семье. Формирование понимания того, как эмоциональные состояния отражаются в мимике и действиях.
9	«Мы учимся понимать друг друга, различать эмоциональные состояния»	Пробуждать эмоциональную отзывчивость, готовность прийти на помощь, обогащать представления детей о взрослых людях, детях, семье и культуре общения.
10	«Мне хорошо в кругу друзей»	Укреплять доброжелательное отношение между

		детьми, побуждать проявлять интерес к сверстнику, приучать к оказанию помощи воспитателям и другим взрослым.
--	--	--

Содержание образовательной деятельности при реализации части, формируемой участниками образовательных отношений «Азбука общения»

Раздел	Тема	Количество часов
Мир познания (единство с природой)	Времена года	1
	У природы нет плохой погоды	1
	Мой ласковый и нежный зверь	1
	Мои зеленые друзья	1
Языки общения (навыки общения с внешним миром)	Мои умные помощники	1
	Как я помню то, что помню	1
	Язык жестов и движений	1
	Язык чувств	1
Тайна моего «Я» (формирование собственного «Я»)	Кто такой «Я» (мой автопортрет)	2
	Я сам (ощущение собственной значимости)	1
	Я хочу (мои чувства и желания)	1
Этот странный взрослый мир (формирование потребности в общении со сверстниками)	Никого роднее мамы в целом мире нет	1
	Дружная семья	2
	Мама разные нужны, мамы всякие важны	1
	Я должен спросить у мамы	1
	Как мы ходили в магазин	1
	На улице	1
Как мы видим друг друга	Я и другой: мы разные	1
	Дружба	1
	День рождения (как принимать гостей, подарки, веселиться вместе)	1
	Мы улыбаемся	1
Фантазия характеров	Что такое хорошо и что такое плохо	2
	Давай никогда не ссориться	1
	Дурные привычки	1
Умение владеть собой	Умей расслабляться	1
	Будь внимателен	1
	Как поступить? (умей контролировать свои поступки)	1
	Не хочу быть плохим	1
	Секрет волшебных слов	1
	Давай поговорим	1
	Телефон (правила общения по телефону)	1
	Напиши мне письмо (знакомство с письменным общением)	1
	За столом (правила хорошего тона)	1
Мальчик и девочка	Внешность	1
	Маленькие рыцари и дамы	1
	Дружба мальчиков и девочек	1
	Играем вместе	1

Раздел «Развиваем ценностное отношение к труду»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых	Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.
Самообслуживание	Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Раздел «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по

имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

№	Примерное тематическое планирование образовательной деятельности	Цель
1	«Мы снова вместе»	Создание благоприятных условий для сближения детей, пробуждение радости от общения и совместных игр.
2	«Мальчики и девочки»	Развитие дружеских взаимоотношений между мальчиками и девочками, формирование доброжелательности, умения учитывать интересы в общении.
3	«Мы понимаем эмоции»	Развитие умения различать внешнее выражение некоторых эмоций, готовность правильно реагировать на эмоциональное состояние взрослых и сверстников.
4	«Мы проявляем заботу и внимание. Наши добрые дела»	Развитие эмоциональной отзывчивости, желания оказывать помощь, проявлять сочувствие, участвовать в общих делах.
5	«Мы учимся культуре поведения»	Формирование вежливости в общении, развитие культуры поведения по отношению ко взрослым и сверстникам, стремление самостоятельно следовать правилам.
6	«Что я знаю о себе»	Развитие самосознания ребенка. Представления о себе и своих возможностях, о

		своей семье и близких, способствовать формированию положительной самооценки, уверенности и стремления к самостоятельности
7	«Взрослые и дети»	Расширение представлений детей о взрослых, о семье и отношениях с близкими, воспитание уважения, готовности помогать и сочувствовать старшим, быть вежливыми и приветливыми в общении со взрослыми
8	«Дети и взрослые. Моя семья»	Развитие стремления детей к проявлению добрых чувств к окружающим, желание порадовать близких взрослых и сверстников, обогащение представлений о семье. Формирование понимания того, как эмоциональные состояния отражаются в мимике и действиях.
9	«Мы учимся понимать друг друга, различать эмоциональные состояния»	Пробуждать эмоциональную отзывчивость, готовность прийти на помощь, обогащать представления детей о взрослых людях, детях, семье и культуре общения.
10	«Мне хорошо в кругу друзей»	Укреплять доброжелательное отношение между детьми, побуждать проявлять интерес к сверстнику, приучать к оказанию помощи воспитателям и другим взрослым.

Содержание образовательной деятельности при реализации части, формируемой участниками образовательных отношений «Азбука общения»

Раздел	Тема	Количество часов
Мир познания (единство с природой)	Времена года	1
	У природы нет плохой погоды	1
	Мой ласковый и нежный зверь	1
	Мои зеленые друзья	1
Языки общения (навыки общения с внешним миром)	Мои умные помощники	1
	Как я помню то, что помню	1
	Язык жестов и движений	1
	Язык чувств	1
Тайна моего «Я» (формирование собственного «Я»)	Кто такой «Я» (мой автопортрет)	1
	Я сам (ощущение собственной значимости)	2
	Я хочу (мои чувства и желания)	1
Этот странный взрослый мир (формирование потребности в общении со сверстниками)	Никого роднее мамы в целом мире нет	1
	Дружная семья	2
	Мама разные нужны, мамы всякие важны	1
	Я должен спросить у мамы	1
	Как мы ходили в магазин	2
	На улице	2
Как мы видим друг друга	Я и другой: мы разные	1
	Дружба	1
	День рождения (как принимать гостей, подарки, веселиться вместе)	2

	Мы улыбаемся	1
Фантазия характеров	Что такое хорошо и что такое плохо	2
	Давай никогда не ссориться	1
	Дурные привычки	1
	Умей расслабляться	1
Умение владеть собой	Будь внимателен	2
	Как поступить? (умей контролировать свои поступки)	1
	Не хочу быть плохим	1
	Секрет волшебных слов	1
	Давай поговорим	1
	Телефон (правила общения по телефону)	1
	Напиши мне письмо (знакомство с письменным общением)	1
	За столом (правила хорошего тона)	2
Мальчик и девочка	Внешность	1
	Маленькие рыцари и дамы	1
	Дружба мальчиков и девочек	1
	Играем вместе	1

Раздел «Развиваем ценностное отношение к труду»

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, сухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Раздел «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой,

самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Содержание образовательной деятельности при реализации части, формируемой участниками образовательных отношений «Азбука общения»

Раздел	Тема	Количество часов
Мир познания (единство с природой)	Времена года	1
	У природы нет плохой погоды	1
	Мой ласковый и нежный зверь	1
	Мои зеленые друзья	1
Языки общения (навыки общения с внешним миром)	Мои умные помощники	1
	Как я помню то, что помню	1
	Язык жестов и движений	1
	Язык чувств	1
Тайна моего «Я» (формирование собственного «Я»)	Кто такой «Я» (мой автопортрет)	2
	Я сам (ощущение собственной значимости)	1
	Я хочу (мои чувства и желания)	1
Этот странный взрослый мир (формирование потребности в общении со сверстниками)	Никого роднее мамы в целом мире нет	1
	Дружная семья	2
	Мама разные нужны, мамы всякие важны	1
	Я должен спросить у мамы	1
	Как мы ходили в магазин	2
	На улице	2
Как мы видим друг друга	Я и другой: мы разные	1
	Дружба	2
	День рождения (как принимать гостей, подарки, веселиться вместе)	2
	Мы улыбаемся	1
Фантазия характеров	Что такое хорошо и что такое плохо	2
	Давай никогда не ссориться	1
	Дурные привычки	1
Умение владеть собой	Умей расслабляться	2
	Будь внимателен	1
	Как поступить? (умей контролировать свои поступки)	1
	Не хочу быть плохим	1
	Секрет волшебных слов	1
	Давай поговорим	1
	Телефон (правила общения по телефону)	1
	Напиши мне письмо (знакомство с	1

Мальчик и девочка	письменным общением)	
	За столом (правила хорошего тона)	2
	Внешность	1
	Маленькие рыцари и дамы	2
	Дружба мальчиков и девочек	1
	Играем вместе	1

Раздел «Развиваем ценностное отношение к труду»

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании.

Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Раздел «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

(парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой.- СПб.: «Детство-Пресс», 2016).

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Раздел	Направления образовательной деятельности
«Ребенок и другие люди»	-о несовпадении приятной внешности и добрых намерений, -опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми, -ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого, -ребенок и другие дети, в том числе подростки, -если «чужой» приходит в дом, -ребенок как объект сексуального насилия
«Ребенок и природа»	-в природе все взаимосвязано, -загрязнение окружающей среды, -ухудшение экологической ситуации, -бережное отношение к живой природе, -ядовитые растения, -контакты с животными, -восстановление окружающей среды
«Ребенок дома»	-прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами, -открытое окно, балкон как источники опасности, -экстремальные ситуации в быту
«Здоровье ребенка»	-здоровье главная ценность человеческой жизни, -изучаем свой организм, -прислушиваемся к своему организму, -о ценности здорового образа жизни, -о профилактике заболеваний, -о навыках гигиены. -забота о здоровье окружающих, -поговорим о болезнях, -инфекционные болезни, -врачи-наши друзья, -о роли лекарств и витаминов, -правила оказания первой помощи
«Эмоциональное благополучие»	-психическое здоровье, -детские страхи,

ребенка»	-конфликты и ссоры между детьми
«Ребенок на улице»	-устройство проезжей части, -«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов, -дорожные знаки для водителей и пешеходов, -правила езды на велосипеде, -о работе ОГИБДД, -милиционер-регулирующий, -правила поведения в транспорте, -если ребенок потерялся на улице

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет)

Раздел «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать

свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Раздел «Развиваем ценностное отношение к труду»

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и

аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Раздел «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

(парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой.- СПб.: «Детство-Пресс», 2016).

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Содержание образовательной деятельности

Раздел	Направления образовательной деятельности
«Ребенок и другие люди»	-о несовпадении приятной внешности и добрых намерений, -опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми, -ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого, -ребенок и другие дети, в том числе подростки, -если «чужой» приходит в дом, -ребенок как объект сексуального насилия
«Ребенок и природа»	-в природе все взаимосвязано, -загрязнение окружающей среды, -ухудшение экологической ситуации, -бережное отношение к живой природе, -ядовитые растения, -контакты с животными, -восстановление окружающей среды
«Ребенок дома»	-прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами, -открытое окно, балкон как источники опасности, -экстремальные ситуации в быту

«Здоровье ребенка»	-здоровье главная ценность человеческой жизни, -изучаем свой организм, -прислушиваемся к своему организму, -о ценности здорового образа жизни, -о профилактике заболеваний, -о навыках гигиены. -забота о здоровье окружающих, -поговорим о болезнях, -инфекционные болезни, -врачи-наши друзья, -о роли лекарств и витаминов, -правила оказания первой помощи
«Эмоциональное благополучие ребенка»	-психическое здоровье, -детские страхи, -конфликты и ссоры между детьми
«Ребенок на улице»	-устройство проезжей части, -«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов, -дорожные знаки для водителей и пешеходов, -правила езды на велосипеде, -о работе ОГИБДД, -милиционер-регулирующий, -правила поведения в транспорте, -если ребенок потерялся на улице

2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях; объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (Извлечение из ФГОС ДО).

Данная образовательная область реализуется в ходе непрерывно образовательной деятельности, совместной деятельности педагога с детьми в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями по следующим разделам:

- «Развитие сенсорной культуры»- все возрастные групп
- «Формирование первичных представлений о себе, других людях» - все возрастные группы;
- «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»- со средней группы
- «Ребенок открывает мир природы»- все возрастные группы- данный раздел представлен парциальной программой «Добро пожаловать в экологию!»;
- «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»- все возрастные группы.

Ранний возраст (от 1,6 до 3-х лет)

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать исследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Раздел «Развитие сенсорной культуры»

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Раздел «Формирование первичных представлений о себе, других людях»

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Раздел «Ребенок открывает мир природы»

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Раздел «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и

большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Раздел «Развитие сенсорной культуры»

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Раздел «Формирование первичных представлений о себе, других людях»

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Раздел «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»

Родной город Энгельс: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Раздел «Ребенок открывает мир природы»

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие ормита человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Раздел «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и

познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Раздел «Развитие сенсорной культуры»

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Раздел «Формирование первичных представлений о себе, других людях»

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Раздел «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»

Родной город Энгельс: освоение представлений о своем городе- названия родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города Энгельса, магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение

представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Раздел «Ребенок открывает мир природы»

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Раздел «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Раздел «Развитие сенсорной культуры»

Различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Раздел «Формирование первичных представлений о себе, других людях»

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. *Освоение представлений ребенка о себе* — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Раздел «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»

Родной город Энгельс: освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Раздел «Ребенок открывает мир природы»

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих

рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Раздел «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Данная образовательная область представлена следующими разделами:

Ранний возраст (от 1,6-3-х лет):

- Раздел «Связная речь»
- Раздел «Грамматическая правильность речи»
- Раздел «Звуковая культура речи»

Образовательная деятельность с воспитанниками планируется по следующим разделам:

- Раздел «Владение речью как средством общения и культуры»
- Раздел «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»,
- Раздел «Обогащение активного словаря»,
- Раздел «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»,
- Раздел «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»
- Раздел «Развитие речевого творчества»
- Раздел «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»- со средней группы

Ранний возраст (от 1,6 до 3-х лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Побуждать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности

Раздел «Связная речь»

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Раздел «Грамматическая правильность речи»

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Раздел «Звуковая культура речи»

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

Вторая младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Раздел «Владение речью как средством общения и культуры»

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Раздел «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)). Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Раздел «Обогащение активного словаря»

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств* и *свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Раздел «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Раздел «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Раздел «Владение речью как средством общения и культуры»

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Раздел «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Раздел «Развитие речевого творчества»

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Раздел «Обогащение активного словаря»

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола* и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки,

вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Раздел «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Раздел «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Раздел «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Раздел «Владение речью как средством общения и культуры»

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

Раздел «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с

помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Раздел «Развитие речевого творчества»

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Раздел «Обогащение активного словаря»

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Раздел «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Раздел «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Раздел «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Раздел «Владение речью как средством общения и культуры»

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Раздел «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи»

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;

использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Раздел «Развитие речевого творчества»

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗ. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Раздел «Обогащение активного словаря»

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Раздел «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Раздел «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый-согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Раздел «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Данная образовательная область реализуется в образовательной деятельности (непрерывно образовательная деятельность, совместная деятельность педагогов с детьми и самостоятельная деятельность детей) по следующим разделам.

Образовательная деятельность с детьми раннего возраста (от 1,6- до 3-х лет)

Раздел «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (в рисовании, аппликации, лепке и конструировании)

Раздел «Художественная литература»

Раздел «Музыка»

Образовательная деятельность с детьми от 3-х лет до 7-ми лет:

Раздел «Изобразительное искусство»

Раздел «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (в рисовании, аппликации, лепке и конструировании)

Раздел «Художественная литература»

Раздел «Музыка»

Ранний возраст (от 1,6 до 3-х лет)

Задачи образовательной деятельности

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности

Раздел «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» (в рисовании, лепке и конструировании)

Лепка	Рисование
Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес,	Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок - это плоскостное

цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей: опытным путём и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша и т.д.); видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от пирамидки); синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук; создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней - и слегка видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр - в пластину), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, червячки, жучки, карандашики); пользоваться стекой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек).	изображение объёмных предметов, и на этой основе учить детей: видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета; правильно держать карандаш, фломастер, ручку и оставлять «следы» на бумаге; знать назначение красок и кисти, понимать, что это взаимосвязанные предметы, знать особенности («правила») пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски; видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; сопровождать движения карандаша (кисти) словами (например: «Дождик, чаще кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»).
---	---

Раздел «Музыка»

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Содержание образовательной деятельности

Раздел	Задачи образовательной деятельности
Музыкально-ритмические движения	Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие музыкального слуха. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки). Знакомство с элементами плясовых движений. Формирование умения соотносить движения с музыкой. Развитие элементарных пространственных представлений
Развитие чувства ритма	Формирование умения слышать начало и окончание звучания музыки.

	Формирование умения маршировать и хлопать в ладоши.
Пальчиковые игры	Выполнение простых пальчиковых игр с текстом. Развитие координации движений пальцев, кисти руки. Формирование умения соотносить движения с содержанием потешек, стихотворений.
Слушание музыки	Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие представлений об окружающем мире. Расширение словарного запаса.
Подпевание	Расширение кругозора и словарного запаса. Формирование активного подпевания. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.
Пляски, игры	Формирование активности в играх, плясках. Развитие чувства ритма. Формирование элементарных плясовых навыков. Формирование коммуникативных отношений. Развитие координации движений.

Вторая младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

Раздел «Изобразительное искусство»

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Раздел «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со

свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Раздел «Художественная литература»

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Раздел «Музыка»

Раздел	Задачи образовательной деятельности
Музыкально-ритмические движения	Развитие умения реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. Ориентировка в пространстве. Выполнение простейших маховых движений руками по показу. Формирование умения легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка». Формировании умения маршировать, останавливаться с концом музыки. Формирование умения неторопливо, спокойно кружиться. Формировать умение менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. Выполнение притопов. Формировать умение различать контрастную музыку и

	выполнять движения, ей соответствующие (марш, бег). Формировать умение выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.)
Развитие чувства ритма. Музицирование.	Формирование умения выполнять ритмические хлопки в ладоши и по коленям. Формировать умение различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять различные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Формировать умение произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно). Формировать умение различать долгие и короткие звуки. Формировать умение проговаривать, прохлопывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Формировать умение правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.
Пальчиковая гимнастика	Тренировать и укреплять мелкие мышцы рук. Развивать чувство ритма. Формировать понятие звуковысотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности.
Слушание музыки	Формировать умение различать музыкальные произведения по характеру. Формировать умение определять характер музыки простейшими словами (музыка грустная, веселая)
Распевание. Пение	Формировать умение реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться. Передавать в интонации характер песен. Петь а капелла, соло. Выполнять простейшие движения по тексту. Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т.д.)
Пляски, игры, хороводы	Формировать умение изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.). Исполнять пляски по показу педагога. Передавать в движении игровые образы.

Средняя группа (от 3-х до 4-х лет)

Раздел «Изобразительное искусство»

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров,

способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Раздел «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и

геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластиковые материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Раздел «Художественная литература»

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).
2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, поролкам),

выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Раздел «Музыка»

Раздел	Задачи образовательной деятельности
Музыкально-ритмические движения	Формировать умение ходить друг за другом бодрым шагом. Формировать умение различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Формировать умение выполнять разнообразные движения руками. Формировать умение различать двухчастотную форму и менять движения со сменой частей музыки. Формировать умение передавать в движении образцы (лошадки, медведь). Формировать умение выполнять прямой галоп. Формировать умение маршировать в разных направлениях. Формировать умение выполнять легкий бег врассыпную и по кругу. Формировать умение легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях
Развитие чувства ритма. Музичирование.	Формировать умение пропевать длинные и короткие звуки. Формировать умение правильно называть графические изображения звуков. Формировать умение отхлопывать рисунки песенок. Формировать умение играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. Формировать умение играть произведения с ярко выраженной двухчастотной формой. Играть последовательно.
Пальчиковая	Укреплять мышцы пальцев рук.

гимнастика	Развивать чувство ритма. Формировать понятие звукочастотного слуха и голоса. Развитие памяти и интонационной выразительности. Развитие артикуляционного аппарата.
Слушание музыки	Формировать умение различать жанровую музыку. Формировать умение узнавать и понимать народную музыку. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога). Знакомить с жанрами: марш, вальс, танец. Определять их характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.
Распевание. Пение	Формировать умение передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения.
Пляски, игры, хороводы	Формировать умение изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

Раздел «Изобразительное искусство»

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Раздел «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать

результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Раздел «Художественная литература»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Раздел «Музыка»

Раздел	Задачи образовательной деятельности
Музыкально-ритмические движения	Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, враспынную. Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмические хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижением, с поворотом. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ. Развивать плавность движений.
Развитие чувства ритма. Музицирование.	Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат») Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать ритм до конца и повторять его.
Пальчиковая	Развитие речи, артикуляционного аппарата.

гимнастика	Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование звуковысотности.
Слушание музыки	Знакомить с творчеством П.И.Чайковского. произведения из «Детского альбома». Различать трехчастотную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.
Распевание. Пение	Петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Аккомпанировать на у инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Расширять певческий диапазон.
Пляски, игры, хороводы	Ходить простым русским хороводным шагом. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. Ощущать музыкальные фразы. Чередовать хороводные шаги с притопами. Кружением. Выполнять простейшие перестроения. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать танцевальное творчество.

Подготовительная к школе группа (от 6-ти до 7-ми лет)

Раздел «Изобразительное искусство»

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Раздел «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Раздел «Художественная литература»

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям

определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Раздел «Музыка»

Раздел	Задачи образовательной деятельности
Музыкально-ритмические движения	Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. Ориентироваться в пространстве. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. Придумывать свои движения под музыку. Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов..
Развитие чувства ритма. Музицирование.	Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. Уметь играть двухголосье. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать

	на них ритмические формулы.
Пальчиковая гимнастика	Развитие и укрепление мелкой моторики. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. Развитие звуковысотного слуха и голоса. Развитие чувства ритма. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста, без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании..
Слушание музыки	Знакомить с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н.Римского-Корсакова, М.Мусоргского. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. Учить определять форму и характер музыкального произведения. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.
Распевание. Пение	Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.) Придумывать движения по текст песен (инсценирование песен). Формировать умение петь согласованно и выразительно. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)
Пляски, игры, хороводы	Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяжности звучания). Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

2.2.6. Образовательная область «Игровая деятельность»

Ранний возраст (от 1,6 до 3-х лет)

Задачи развития игровой деятельности детей:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры.

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувства по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивание цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

Режиссерские игры

Содержание элементарных режиссерских игр - это непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой

задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

2-я младшая группа (от 3-х до 4-х лет)

Задачи по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Сюжетно-ролевые игры

Содержание сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий. Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы обыгрывает («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского). По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватьку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик» испугался волка и убежал»). Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты,

автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы-мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»). Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают —солнышко сияет, дождик полил —крылышки замочил, трудно лететь —на цветочек нужно сесть»). Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыпят песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры

1. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько

признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Результаты развития игровой деятельности

1 Дополнительные данные о дидактических, развивающих играх, математического, природоведческого, речевого содержания, а также о подвижных и строительно-конструктивных играх отражены в соответствующих образовательных областях программы.

Достижения ребенка

Ребенок отражает в играх разные сюжеты.

Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.

Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.

У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.

Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.

В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.

Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).

2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование в играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбил с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»). Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устроить комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3—4-х эпизодов, разнообразного содержания. Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами-сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей.

Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния.

Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов

сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбоившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капание из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой большой). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить зайчика). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселых солнечных зайчиков). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры.

Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»). Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил настольно-печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Старшая группа (от 5-ти до 6-ти лет)

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

Содержание сюжетно-ролевых игр является отображением социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок, предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия. Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений. Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев. Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой

воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры.

Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры

(головоломки, лабиринты, смекалки, «Геококт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Подготовительная группа (от 6-ти до 7-ми лет)

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто». Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в

гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры.

Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнурзатейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе

существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»).

Игры на плоскостное моделирование: головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки».

Народные игры. Речевые игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. «Крестики и нолики».

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.). Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и охватывает все направления образовательной деятельности. В процессе приобретения общих культурных умений по всей его полноте взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживает и развивает мотивацию ребенка.

В процессе взаимодействия педагоги принимают ребенка таким, какой он есть, верят в его способности, строят общение с ребенком с ориентацией на достоинство и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Педагоги сопереживают ребенку в радостях и огорчениях, оказывают поддержку при затруднениях, участвуют в играх и занятиях. Взрослые стараются избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в крайней необходимости, не унижая достоинства ребенка.

Взаимодействие взрослых с детьми способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок, не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья как социальный институт особенно чувствительна ко всякого рода кардинальным реформам государственного масштаба, поскольку их результаты напрямую отражаются на его уровне жизни, стабильности и воспитательной дееспособности. В то же время, как показывает исторический опыт, институт семьи в условиях социальных перемен проявляют инертность и консерватизм в принятии новой жизненной позиции. Ситуаций нынешнего периода требует от семьи пересмотра традиционной функциональной стратегии, в том числе в сфере образования и воспитания.

Функции взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой образовательной деятельности;

- психолого-педагогическое просвещение;

- вовлечение семей воспитанников в совместную деятельность с детьми и педагогами;

- оказание квалифицированной помощи семьям, испытывающим какие-либо трудности;

- взаимодействие педагогов с общественными органами общественного управления ДООУ - родительский комитет группы, Совет родителей ДООУ.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- принцип личностно-ориентированного подхода;

- открытость дошкольного учреждения для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в ДООУ;

- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Данная основная образовательная программа дошкольного образования выдвигает на первый план, принцип семейного воспитания: ребенок должен рассматриваться родителями не только как объект воспитательного взаимодействия, но и как полноправный субъект, наделенный правами и обязанностями, соответствующими его возрастному развитию. А соблюдение принципа личностно-ориентированного подхода позволит педагогам и родителям ДООУ, выработать единую линию взаимодействия с детьми, тем самым сформировать личность ребенка, обладающего социальной ответственностью, независимой жизненной позицией и высокой самостоятельной творческой активности и инициативы при решении новых жизненных задач.

Одним из важных условий технологии реализации ООП ДО является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Данный раздел ООП ДО предусматривает взаимодействие с семьями воспитанников в четырех направлениях:

- педагогический мониторинг;

- педагогическая поддержка;

- педагогическое образование родителей;

-совместная деятельность педагогов и родителей

Направление взаимодействия с семьями воспитанников	Цель взаимодействия	Методы и формы взаимодействия
Педагогический мониторинг	Знакомство с традициями семейного воспитания и образования, изучение особенностей детско-родительских отношений, изучение удовлетворенности родителей дошкольным образованием и совместной деятельностью с педагогом	Анкеты, самодиагностика, опросники, беседы, диагностические игры «Семья», «День рождения», анализ детских рисунков и др.
Педагогическая поддержка	Удовлетворение сформировавшихся образовательных запросов родителей	Беседы, индивидуальные и групповые консультации, тренинги, наблюдение за образовательной деятельностью, дискуссии, организация совместных игр-занятий, игровых обучающих ситуаций, мастер-классов, семинары-практикумы, выпуск информационных буклетов, газет бюллетеней, листовок и т.д. организация творческих и исследовательских проектов, создание копилки, организация выставок, видеосалонов, творческих гостиных
Педагогическое образование	Развитие активной компетентной позиции родителей в вопросах дошкольного образования и воспитания	Организация «Школы молодых родителей», тренинги, показ и обсуждение видеоматериалов, дискуссии, устный журнал, консультации, родительские собрания, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, ролевые и творческие игры, «круглые столы»,
Совместная деятельность педагогов и родителей	Развитие заинтересованности и инициативности родителей	Творческие конкурсы, реализация проектной деятельности, проведение фестивалей семейного творчества, выпуск совместных газет, создание фотоальбомов, семейные гостиные, совместные праздники, досуги и развлечения. Социальные

		акции «Аллея выпускников», организация трудовых десантов «Поможем детскому саду стать чище», проведение «Дня открытых дверей», «Дня семьи» ит.д.
--	--	--

Каждое направление реализуется в зависимости от возрастных особенностей детей и времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении. При этом каждому педагогу предоставляется возможность самостоятельно определять задачи при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями их деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Возрастная группа	Задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников
Первая младшая Вторая младшая	-познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации его к условиям дошкольного учреждения; -помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице; -познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах; -совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома; -помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире; -развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности
Средняя	-познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития; -поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценивать особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность; -ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе; -побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка со взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;

	-показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье , развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора; -включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создавать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой и художественной деятельности; -совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.
Старшая	-ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников; -развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; -способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема; -побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках; -познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать родителей интерес детей к школе, желание занять позицию школьника. -включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца; -помочь родителям создавать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.
Подготовительная к школе	-познакомить родителей с особенностями развития ребенка седьмого года жизни, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения; -познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни; -ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности; -помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности; -способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Этапы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1 этап «Ознакомительный» (информационно-аналитический)	
педагоги	родители
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; сбор и анализ полученных данных, анализ типа семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения) <i>-выявленные данные определяют формы и методы дальнейшей работы педагогов</i>	Предоставление информации (знакомство с дошкольным учреждением, адаптация)
2 этап «Общепрофилактический» (практический)	
педагоги	родители
Работа на данном этапе осуществляется по направлениям: педагогическая поддержка, педагогическое образование и совместная деятельность с родителями. Организация продуктивного взаимодействия, обмен опытом, мнениями, знаниями, чувствами и идеями	Встречи со специалистами, просмотр открытых мероприятий, образовательных игровых ситуаций, участие в культурно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ
3 этап «Индивидуальное взаимодействие»	
педагоги	родители
Знакомство с опытом семейного воспитания и образования, традициями, создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников и досугов, Дней здоровья, туристических походов, фотовыставок, «Дней семьи», «Дня Матери, организация работы творческих мастерских, организация конкурсов и выставок детского семейного творчества. В рамках данного этапа собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинский работник, специалисты, психолог, учитель-логопед, другие педагоги. Данное взаимодействие строится на информации полученной при анализе ситуации в рамках первого этапа.	Получение индивидуальной консультативной помощи и поддержки семей.
4 этап «Интегративный» (контрольно-оценочный)	
педагоги	родители
Осуществляется не количественная оценка проведенных мероприятий, а качественная. Насколько проведенные мероприятия были эффективными для участников образовательных отношения и на сколько они помогли для повышения качества образовательного процесса	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, появление клубов по интересам. Для осуществления контроля качества того или иного мероприятия родителям предлагаются: -оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы,

	-групповое обсуждение родителями и педагогами организованных мероприятий
--	--

Формы организации взаимодействия с семьями воспитанников

Формы взаимодействия	Виды деятельности
Коллективные формы	Общие родительские собрания- проводятся администрацией ДООУ не менее 2-х раз в год Групповые родительские собрания -проводятся специалистами и воспитателями групп не реже трех раз в год и по мере необходимости «День открытых дверей»- проводится администрацией в начале и конце учебного года Тематические встречи в рамках «Школы молодой семьи»- работа планируется на основании запросов и предварительного анкетирования, встречи организуются 1 раз в два месяца. Формы проведения: -тематические доклады и сообщения; -плановые консультации; -тренинги, игры; -семинары; -«Круглые столы» т.д. Проведение детских праздников и досугов- подготовкой и проведением праздников и досугов занимаются специалисты и воспитатели с привлечением родителей
Индивидуальные формы работы	Анкетирование и опросы - проводятся на основании годового плана ДООУ, с привлечением педагога-психолога Беседы и консультации - проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями «Служба доверия»- работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог ДООУ, служба работает о персональным и анонимным обращениям и пожеланиям родителей, по электронной почте, телефону. Родительский час- проводится педагогом-психологом и учителем-логопедом 1 раз в неделю во второй половине дня с 17.00-18.00
Формы наглядного информационного обеспечения	Информационные стенды и тематические выставки- стационарные и передвижные стенды «Для Вас, родители!», «Советы доктора Айболита», «Спортивный калейдоскоп», «Жизнь дошкольника», «Психологическое здоровье дошкольника», «Национальные проекты и их реализация» и т.д., и выставки «Готовимся к школе», «Ребенок и детский сад» Выставки детских работ: «Осень, осень в гости просим!», «Волшебница зима!», «Весенние хлопоты», «Летний марафон», «Правила для каждого!» и др. по плану ДООУ. Открытые мероприятия специалистов и воспитателей- содержание и методы подбираются с учетом доступности информации для родителей (3-4 раза в год)

2.5. Коррекционно-развивающая работа в условиях функционирования логопедического пункта

Для оказания специальной коррекционной помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи различной степени тяжести на базе МБДОУ «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области организован логопедический пункт.

Для осуществления логопедической работы в штат введена должность учителя-логопеда. Организация деятельности логопедического пункта руководствуется следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014;

Инструктивным письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;

Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

Уставом ДОУ;

Положением о логопедическом пункте МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области.

Основной целью логопедического пункта является оказание своевременной коррекционной логопедической помощи детям с нарушениями речи.

Основными задачами логопедического пункта являются:

- раннее выявление детей с отклонениями в развитии; направление нуждающихся в комплексном обследовании детей на консультирование специалистами городской ПМПК;
- коррекция нарушений устной речи детей дошкольного возраста с целью подготовки к обучению в школе; своевременное предупреждение нарушений письменной речи у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями;
- разъяснение и пропаганда основ логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников; консультирование родителей детей в возрасте до 4 лет, имеющих нарушения речевого развития по проблеме организации специального воспитания детей раннего возраста с недоразвитием речевой функции.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности в рамках функционирования логопедического пункта в условиях ФГОС ДО обеспечивается реализацией следующих принципов:

1. Единство диагностики и коррекции. Согласно этому принципу на логопункте проводится обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определяются цели и задачи индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связной речи ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний. Для реализации этих задач проводится следующая работа:

- комплектование группы детей в соответствии с логопедическими заключениями городской ПМПК;
- составление расписания занятий с учетом основного расписания НОД;
- составление календарно-тематического планирования с учетом тем изучаемых в каждой подгруппой, исходя из специфики речевых недостатков детей.

2. Деятельностный принцип коррекции. На логопедических занятиях дети в игровой форме закрепляют лексико-грамматические категории, развивают связную речь, упражняются в правильном звукопроизношении. Дети получают хороший опыт общения друг с другом и со взрослыми. Умело подобранная развивающая среда, также способствует реализации этого принципа. В логопедическом кабинете большое разнообразие дидактических игр и пособий для развития дыхания, мелкой моторики, зрительно-пространственной ориентации.
3. Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
4. Комплексность методов психологического воздействия. Этот принцип позволяет использовать в коррекционно-развивающей деятельности всё многообразие методов, приемов, средств. моторики.
5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком. С этой целью проводится консультирование родителей по вопросам состояния речевых навыков детей, содержания логопедической работы, её результативности, закрепления результатов в домашних условиях. Эти принципы дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи. Это показывает эффективность и практическую значимость нашей работы.

Организация логопедической работы

1. Для занятий на логопедическом пункте зачисляются дети дошкольного возраста от 5-ти до 7-ми лет, имеющие следующие нарушения устной речи:
 - общее недоразвитие речи;
 - фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
 - фонематическое недоразвитие речи;
2. Прием на логопедический пункт производится в течение всего учебного года по мере освобождения мест: одновременно на логопедическом пункте занимаются 20-25 детей, общее количество детей с общим недоразвитием речи не должно превышать 10 человек.
3. В период с 1 по 15 сентября учитель-логопед проводит первичное обследование состояния речи детей ДОУ и детей, родители которых обратились за консультацией к логопеду. По итогам обследования логопед устанавливает очередность зачисления детей на логопункт и оформляет контрольно-регистрационную и планирующую документацию (журнал регистрации детей с нарушениями речи, журнал посещения детей, речевые карты с фиксированием динамики показателей не реже 2 раз в год, перспективное, фронтальное, индивидуальное планирование, отчеты о проделанной работе, паспорт логопедического кабинета и расписание занятий, журнал консультаций). Планы перспективной работы учителя-логопеда, а также расписание логопедических занятий утверждаются заведующей ДОУ.
4. Дети, имеющие тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи, обусловленное либо коррелирующее с различными формами клинической патологии: дизартрия, алалия, ринолалия, заикание) направляются на обследование специалистами городской ПМПК, которые уточняют речевое заключение и решают вопрос о дальнейшем обучении ребенка.
5. Не подлежат приему на логопедический пункт дети, имеющие тяжелые нарушения слуха, тяжелые нарушения зрения (с остротой зрения от 0,05 до 0,4 на лучшем глазу и амблиопией, а также слепые дети) и нарушения интеллекта на уровне выраженной умственной отсталости (F 71 по МКБ-10).

Порядок работы дошкольного логопедического пункта

1. Коррекционную работу на логопедическом пункте проводит учитель-логопед.
2. Логопедический пункт комплектуется на основании протоколов городской ПМПК из числа детей в возрасте от 5 до 7 лет.

3. Основной формой организации коррекционно-логопедической работы являются подгрупповые (2 - 3 человека) и индивидуальные занятия.

4. Комплектование групп осуществляется на основе педагогической классификации. Дошкольники, имеющие различные клинические нарушения, объединяются в одну группу по сходству уровня речевого развития (фонетики, лексики, связной речи).

Родителям детей, имеющих легкий дефект звукопроизношения, оказывается консультативная помощь. Учитель-логопед проводит регулярные занятия с детьми по исправлению нарушений устной речи. Коррекционные (логопедические) занятия организуются для детей с ОНР, ФФН, фонетическим дефектом, не реже двух раз в неделю индивидуально с каждым ребенком (длительностью 15 - 20 минут), с микрогруппами и подгруппами (3-6 детей) в зависимости от коррекционных целей (длительность занятий - от 15 до 25 минут в зависимости от возраста детей):

- для детей с ОНР подгрупповые занятия проводятся не менее 3 раз в неделю;
- для детей с ФФН подгрупповые занятия проводятся не менее 2 раз в неделю.

5. Дети, прошедшие курс коррекционных занятий и овладевшие правильными речевыми умениями, по решению психолого-педагогического консилиума ДООУ и на основании заключения городской ПМПК отчисляются с логопедического пункта.

6. Образовательная нагрузка на детей с речевыми дефектами рассчитывается с учетом специальных логопедических занятий и не может превышать показателей максимальной учебной нагрузки применительно к возрасту.

7. Воспитатель возрастной группы ДООУ под руководством учителя-логопеда ведет дополнительную коррекционную работу с детьми, имеющими речевую патологию, по формированию речевой культуры, по профилактике недостатков речевого развития в рамках ООП ДО и привлекает к этой работе родителей.

Взаимодействие специалистов в рамках деятельности логопедического пункта

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Первичная психологическая, педагогическая и логопедическая диагностики детей с речевыми нарушениями, обследование физического развития и музыкальных способностей. Заполнение индивидуальных карт развития детей. Организация и проведение ПМП консилиума.	Создание индивидуальных коррекционных маршрутов помощи ребенку с нарушениями речи в ДООУ и семье. Разработка программ подгрупповой и индивидуальной работы с детьми. Проектирование программ взаимодействия специалистов ДООУ и родителей.
Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных и подгрупповых коррекционных программ. Осуществление логопедического мониторинга. Корректировка коррекционного влияния участников образовательного процесса.	Устранение у детей отклонений в речевом, психическом развитии, повышение уровня физических и музыкальных способностей.
Заключительный	Оценка результативности коррекционной работы с детьми. Определение коррекционно-образовательных перспектив выпускников ДООУ.	Решение о прекращении коррекционной работы с ребенком. Изменение характера коррекционной работы или корректировка индивидуальных и подгрупповых маршрутов.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (содержание психолого-педагогической работы по реализации парциальных программ и совершенных развивающих технологий)

Образовательная область «Физическое развитие» дополнена программой «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей от 3 до 7 лет Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.-СПб: «Детство-Пресс», 2000г.

Цель программы: содействие всестороннему развитию личности средствами танцевально - игровой гимнастики.

Основные задачи программы:

- укрепление здоровья детей;
- содействие психомоторных способностей дошкольников;
- развитие творческих и созидательных способностей.

В программе «Са-Фи - Дансе» представлены различные разделы, но основными являются танцевально-ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений и креативная гимнастика. Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Так, в танцевально-ритмическую гимнастику входят разделы: игроритмика, игрогимнастика и игротанец. Нетрадиционные виды упражнений представлены: игропластикой, пальчиковой гимнастикой, игровым самомассажем, музыкально-подвижными играми.

Раздел креативной гимнастики включает: музыкально-творческие игры и специальные задания. Игровой метод придает образовательной деятельности привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка.

Танцевально - ритмические упражнения, музыкально- подвижные игры включаются в основную часть НОД по физической культуре. Нетрадиционные виды упражнений: игропластика, пальчиковая гимнастика, игровой самомассаж используется в заключительной части, а также в закаливающих мероприятиях после дневного сна и самостоятельной двигательной деятельности детей.

Система физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении

№ п/п	Мероприятие	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
1.Мониторинг здоровья				
1.1.	Обследование уровня физического развития, физической подготовленности детей	Средние, старшие, подготовительные	2 раза в год (сентябрь, апрель)	Ст. медсестра, Инструктор по физической культуре
1.2.	Диспансеризация	По плану поликлиники	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, врач, старшая медсестра.
2.Двигательная деятельность				
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп, Инструктор по физической культуре
2.2.	Физкультурные занятия: в спортивном зале	Все группы	В неделю: старший возраст -	Инструктор по физической

	на воздухе	старшая, подготовительная группы	2 раза, младший возраст – 3 раза 1 раз	культуре Воспитатели групп
2.3.	Подвижные игры	Все группы	В течение дня	Воспитатели групп
2.4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.5.	Спортивные упражнения	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
2.6.	Спортивные игры	Ст.и подг. группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
2.7.	Физкультурные досуги и развлечения	Все группы	1 раза в месяц	Инструктор по физической культуре
2.8.	Физкультурные праздники	Все группы	2 раза в год	Инструктор по физической культуре Муз.рук-ль, воспитатели групп.
2.9.	День здоровья	Все группы (кроме I младшей)	1 раза в квартал	Инструктор по физической культуре Муз.рук-ль, воспитатели групп.
3.Профилактические мероприятия				
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
3.2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний	Все группы	В неблагоприятные периоды возникновения инфекции (осень- весна)	Ст. медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры: использование бактерицидных ламп (очищение воздуха),	По показаниям и назначению врача	В течение года	Ст. медсестра
4.Нетрадиционные методы оздоровления				
4.1.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра Мл. воспитатели
5.Закаливание				
5.1.	Ходьба босиком	Все группы	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели групп

5.2.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели младшие воспитатели
5.3.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели младшие воспитатели

Направление «Социально-коммуникативное развитие» реализуется с помощью парциальной программы: **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002 г.**

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

- принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
- принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;
- принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
- принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;
- принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОО и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием дошкольного учреждения на учебный год и реализуются в совместной деятельности в ходе режимных моментов, как часть игровой обучающей ситуации.

№	Тема парциальной программы	Содержание темы	Формы работы	
			Младший возраст	Старший возраст
1.	«Ребенок и другие люди»	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.	Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере сказок («Сказка о глупом мышонке» С. Маршака)	Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере собственного жизненного опыта и сказок («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А. Пушкина, «Золушка» Ш. Перро, «Аленький цветочек» С. Аксакова). Сочинение сказок с описанием внешности персонажей.

		Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми на улице и дома.	Игры-драматизации с использованием образов сказочных персонажей. Инсценирование сказок с благополучным окончанием («Красная шапочка» Ш. Перро, «Волк и семеро козлят» р.н.с.). Беседа по стихотворению «Котауси и Мауси» К. Чуковского.	Творческое задание на изображение «своих» и «чужих». Игра с мячом «Свой, знакомый, чужой» (подобно «Рыбы, птицы, звери»). Решение проблемных ситуаций. Беседа по сказке «Приключения Буратино» А. Толстого. Тренинг «Когда чужой хочет войти в твой дом». Беседы о работе полиции. Просмотр мультфильма «Дядя Степа – милиционер».
		Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.	Просмотр и обсуждение мультфильма «Ну, погоди!»	Чтение, обсуждение, инсценирование сказок по выбору воспитателя («Гуси-лебеди» р.н.с., «Петушок - золотой гребешок» р.н.с.)
		Ребенок и другие дети, в том числе подростки.	Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка.	Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка. Сочинение историй «Я и мой старший друг на прогулке».
2.	«Ребенок и природа»	В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе. Ядовитые растения. Контакты с животными. Восстановление окружающей среды.	Рассматривание фотографий и иллюстраций пейзажей. Наблюдения за объектами природы. Дидактическая игра «Хорошо-плохо» (на экологическую тему). Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание загадок о природе. Беседы о правилах обращения с животными.	Беседы по иллюстрациям в рабочей тетради на экологические темы. Чтение и разучивание стихотворений. Наблюдения за объектами природы. Трудовые поручения по уборке участка, уходу за растениями. Изготовление кормушек для птиц. Творческая мастерская «Лесная полянка». Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание и сочинение загадок о природе. Настольная дидактическая игра «Сбор грибов и ягод». Дидактическая игра «Съедобное –

				несъедобное». Беседы о правилах обращения с животными.
3.	«Ребенок дома»	Прямые запреты и умение и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.	Беседа по произведениям «Кошкин дом» С. Маршака, «Путаница» К. Чуковского, «Жил на свете слоненок» Г. Цыферова. Беседы о правильном использовании опасных предметов. Отгадывание загадок об опасных предметах. Тематические консультации для родителей. Беседы о работе пожарных, врачей скорой помощи. Тренинг «Звонок в службу спасения».	Беседа по произведениям «Пожарные собаки» Л. Толстого, «Пожар» «Дым» Б. Житкова. Беседы о правильном использовании опасных предметов, о том, как вести себя при пожаре. Сочинение загадок об опасных предметах. Игры-драматизации по сказкам. Решение проблемных ситуаций, тренинги «Если я один дома», «Если в доме что-то загорелось», «Если в квартире много дыма». Тематические консультации для родителей. Игра «Доскажи словечко». Тренинг «Звонок пожарным, в скорую помощь, в полицию, в службу спасения». Творческая мастерская по изготовлению макета комнаты. Театрализованная игра «Один дома» (настольный театр с использованием изготовленного макета). Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Пожарная команда»
4.	«Здоровье ребенка»	Здоровье – главная ценность человеческой жизни. Изучаем свой организм. Прислушаемся к своему организму. О ценности здорового образа жизни. О профилактике	Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о правилах личной гигиены, о роли лекарств и витаминов и правилах их приема. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница». Беседа по произведению А. Барто «Девочка чумазая».	Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о правилах личной гигиены, о роли лекарств и витаминов и правилах их приема, об оказании первой помощи, об отношении к больному человеку. Беседы и дидактические задания для изучения строения тела и функционирования внутренних органов человека.

		заболеваний. О навыках личной гигиены. Забота о здоровье окружающих. Врачи – наши друзья. О роли лекарств и витаминов. Правила оказания первой помощи.		Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница», «Аптека». Беседы по произведениям («Доктор Айболит», «Мойдодыр» К. Чуковского и др.). Экспериментальная деятельность с использованием микроскопа (рассматривание капли воды, слюны). Дидактические задания «Где живут витамины?» Чтение и обсуждение стихотворения «Овощи» Ю. Тувима. Сочинение и отгадывание загадок о полезных продуктах.
5.	«Эмоциональное благополучие ребенка»	Детские страхи. Конфликты и ссоры между детьми.	Индивидуальные беседы о страхах. Решение проблемных ситуаций. Активные игры («Кошки-мышки» и др.)	Индивидуальные беседы о страхах. Решение проблемных ситуаций («Как избежать драки», «Что делать, если ты поссорился с другом» и др.) Активные игры, эстафеты. Совместные творческие мастерские.
6.	«Ребенок на улице»	Устройство проезжей части. Дорожные знаки. Правила езды на велосипеде. О работе ГИБДД. Регулировщик. Правила поведения в транспорте и на улице.	Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, о правилах дорожного движения. Дидактические игры. Решение проблемных ситуаций («Как перейти улицу», «У меня пропал щенок» и др.). Игры-тренинги «Сигналы светофора», «Движение по пешеходному переходу» и др.). Тематические консультации для родителей.	Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, об устройстве проезжей части. Дидактические игры. Просмотр мультфильма и чтение стихотворения «Дядя Степа – милиционер» С. Михалкова Сюжетно-ролевые игры («Поедем на автобусе (троллейбусе)», «Едем автомобиле» и др.). Решение проблемных ситуаций («Как перейти улицу», «Ребенок потерялся на улице» «Кто уступит место в автобусе?»). Творческая мастерская по изготовлению макета «Моя улица».

				Игры-тренинги «Движение на перекрестке», «Движение через железнодорожный переезд», «Путешествие за город» и др.) Тематические консультации для родителей. Заучивание детьми данных домашнего адреса, телефона.
--	--	--	--	--

Направление «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» является для дошкольного учреждения приоритетным и отражается в инновационной деятельности.

В процессе образовательной деятельности используются современные развивающие технологии, позволяющие наиболее полно реализовывать приоритетное направление по развитию интеллектуально-творческого мышления в процессе познавательно-речевого развития.

В связи этим в августе 2014 года был заключен договор о взаимном сотрудничестве по апробации методического комплекта разработанного «Я познаю мир» Т.А.Сидорчук-Ульяновск, ООО «Вектор-С», 2014г. созданный на основе технологии ОТСМ-ТРИЗ-РТВ для решения задач ФГОС дошкольного образования.

Методический комплекс реализует современные требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Цель данного комплекта - освоение детьми способов интеллектуально-творческой и познавательной деятельности.

Реализация данного методического комплекса гармонично вписывается в образовательную деятельность и осуществляется в процессе совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов, а также дополняет образовательные игровые ситуации.

Методический комплекс включает в себя:

- технологические карты реализации методов ОТСМ-ТРИЗ-РТВ технологии по шести направлениям: анализаторы, признаки объектов, вопросы, причинно-следственная связь, преобразователи, модели мышления;
- маршрутные листы реализации технологических карт в разных возрастных группах;
- контрольные листы для проведения мониторинга;
- универсальное пособие для детей «Я познаю мир» (шесть зон, объединенных в единую сюжетную линию), сюжетная линия выбирается педагогами совместно с детьми самостоятельно.

Содержание образовательной деятельности

№	Тема	Цель
	Ознакомление с возможностями органов восприятия и эмоциональным состоянием человека	способствовать осознанному отношению к органам восприятия. Дать понятие о том, что у человека есть мозг, который получает информацию от «помощников» (анализаторов). Создать условия для понимания детьми того, что восприятие окружающего зависит от настроения, чувств и свойств характера человека.
	Ознакомление с именами признаков	сформировать у детей способность самостоятельно обследовать объект для выяснения значений некоторых признаков. Способствовать осознанному отношению ребенка к перцептивному действию как основы

		чувственного познания мира.
	Освоение детьми способов формулировки вопросов	способствовать формированию умений задавать различные типы вопросов к объектам или процессам.
	Освоение детьми способов установления причинно-следственных связей	способствовать формированию умений устанавливать причинно-следственные связи и находить взаимодействующие признаки объектов
	Освоение детьми способов преобразования признаков объектов. (Приемы типового фантазирования)	способствовать формированию навыков преобразования признаков объектов с помощью приемов типового фантазирования. Развитие способностей к воображению и фантазированию
	Освоение детьми моделей мышления	способствовать формированию навыков организации мыслительных действий и самостоятельности в интеллектуально-творческой работе. Список моделей мышления (алгоритмов): 1. наблюдения – с 2,5 лет 2. составление рассказа по сюжетной картине – с 2,5 лет 3. составление рифмовок – с 2,5 лет 4. морфологическая таблица – с 2,5 лет 5. составление рассказа по серии картинок – с 3-х лет 6. составление сравнений – с 3-х лет 7. круги Луллия – с 3-х лет 8. системный оператор – с 3-х лет 9. дихотомия: пространственная, числовая «Да-нет» – с 3-х лет 10. дихотомия: классификационная «Да-нет» – с 3-х лет 11. составление текстов сказочного содержания – с 3-х лет 12. решение проблемных ситуаций – с 3-х лет 13. заучивание стихов – с 3,5 лет 14. методика маленьких человечков – с 4-х лет 15. составление загадок – с 4-х лет 16. пересказ – с 4-х лет 17. анализ литературного произведения – с 4,5 лет 18. составление рассказа по пейзажу – с 5 лет 19. составление образного рассказа по натюрморту – с 5 лет 20. составление рассказа по портрету – с 5 лет 21. составление метафор – с 5 лет 22. дихотомия: ситуативная «Да-нет» – с 5 лет 23. эвритм – с 5 лет 24. создание детских проектов – с 5 лет

В течение учебного года педагогами проводится шесть текущих мониторингов в каждой возрастной группе, за исключением первой младшей. В связи с тем, что работа по технологическим картам начинается с детьми первой младшей группы с 19 недели учебного года, то проводятся 3 текущих и один итоговый мониторинг.

Итоговый мониторинг осуществляется на 35 – 36 учебной неделе (в конце мая). Его можно проводить в форме игры и творческих заданий, в которых дети демонстрируют уровни освоения шагов технологических карт.

Цель такого мониторинга: фиксация темпов и особенностей освоения шагов технологических карт конкретным ребенком и группой в целом в определенный период.

Итоги наблюдений за освоением детьми шагов технологических карт воспитатель заносит в лист мониторинга.

При реализации направления «Речевое развитие» используется парциальная программа: **«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой** раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

В программе выделяются особенности работы в каждом возрасте над развитием связанной речи, обогащением словаря, освоением грамматически правильной речи, развитием звуковой культуры речи и образной речи.

Младший возраст – освоение разговорной речи. Главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Средний возраст – развитие инициативности и самостоятельности речевой активности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога.

Старший возраст – работа над нарастанием контекстности детской речи: развитие творческой речевой деятельности ребенка и выразительности его речи; развитие индивидуальных способностей; воспитание интереса к речи как особому объекту познания.

2.7. Взаимодействие ДОО с социумом

Цель: Создание взаимовыгодного социального партнерства для развития учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Основными принципами сотрудничества с социумом являются:

- Установление интересов каждого из партнера.
- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Приоритетным направлением сотрудничества является:

- создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- сохранение и укрепление здоровья детей,
- формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников;
- подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, фестивалю здоровья.
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.

- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа МБДОУ через средства массовой информации.
- Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в МБДОУ, расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

Наличие программ и договоров взаимодействия с другими образовательными учреждениями, учреждениями здравоохранения, культуры пр.:

Повышение профессионального мастерства педагогов в области дошкольного образования и дошкольной психологии	МБОУ ДПО «Учебно-методический центр» ЭМР Саратовской области
	МБОУ «Центр психолого-медико-педагогического сопровождения «Позитив» ЭМР Саратовской области
со школой	МБОУ СОШ № 4
с библиотекой	МБОУ филиал № 16
с музеем	Энгельсский краеведческий музей
с театром	«10 королевство» «Карамелька» Народный ДК «Покровский» «Саратовский театр Оперетты»
Дом культуры	ДК «Восход», ДК «Покровский»
педагогическим вузом	Саратовский педагогический колледж, Профессиональный лицей № 2
детской поликлиникой	МГПУ «Детская поликлиника №2»

III. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие:

1. Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
4. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
5. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения
6. Защита детей от всех форм физического и психического насилия
7. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранение его индивидуальности
8. Поддержка родителей(законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность

9. Профессиональное развитие педагогов направленность на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, владение правилами безопасного пользования ИКТ и Интернетом.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям стандарта и СанПиН 2.4.1.3049-13 №26 от 15 мая 2013 года.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста:

- в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- охрана и укрепление здоровья детей;
- учета особенностей и коррекции недостатков их развития

2. Предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды детской деятельности:

- **в раннем возрасте:**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказки, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста:

- Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
- Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступности по показателям возрастного развития.
- Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявлять свои эмоции.
- Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность – это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
- Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
- Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст – возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,6 – 3-х лет в первую очередь должно быть *безопасно*. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты

защитными накладками. Мебель – без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр детей уровня, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другое занятие.

В помещении группы раннего возраста можно создавать следующие *зоны предметно-развивающей среды*:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположить педагога с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсорной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

• **для детей дошкольного возраста:**

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд
- конструирование из разного материала;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная
- двигательная

3. Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Стратегия и тактика построения развивающей предметно - пространственной среды определяется особенностями личностно - ориентированной модели воспитания.

Принципы построения предметно - пространственной среды:

1. принцип насыщенности
2. принцип трансформируемости
3. принцип полуфункциональности
4. принцип вариативности
5. принцип доступности
6. принцип безопасности

Варианты построения развивающей предметно - пространственной среды:

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами - расстановкой мебели и оборудования.
 2. Использование помещений спальни и раздевалки.
 3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности - создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
 4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм.
 5. Элемент стабильности - «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. Д.
 6. Принцип открытости обществу - это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально - культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.
 4. В групповых помещениях и других учебных помещениях, музыкальном, спортивном залах созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками.
 5. В групповых помещениях и территории ДОУ находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в т.ч. предметы - заместители и выносное спортивное и игровое оборудование.
- Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (Приложение).

3.3 Кадровые условия реализации Программы

На 1 сентября 2015 года дошкольное учреждение укомплектовано на 85% от штатного расписания, имеется 4 вакансии по должности «воспитатель».

В штатном расписании учреждения предусмотрено наличие узких специалистов и воспитателей, в количестве необходимом для выполнения качественного режима работы и обеспечения полноценной образовательной деятельности.

Заведующий: Ольга Николаевна Пономарёва, высшее образование, высшая квалификационная категория, стаж работы 36/ 17 лет, имеет звание «Почетный работник общего образования».

Старший воспитатель: Виктория Сергеевна Королева, высшее образование, первая квалификационная категория; стаж педагогической работы 12 лет, по должности 3 года.

Старшая медицинская сестра: Ксения Юрьевна Медецкая, средне специальное образование, стаж работы 1 год.

Заместитель заведующего по АХЧ: Екатерина Алексеевна Чекмарева, образование среднее специальное; стаж работы 1 год.

Инструктор по физической культуре: Балаклеец Ольга Васильевна, образование среднее-специальное, высшая квалификационная категория, стаж работы 25 лет.

Музыкальные руководители: Кузовкина Галина Викторовна, образование среднее-специальное, первая квалификационная категории, стаж работы 45 года.

Хромеева Марина Станиславовна, образование высшее, высшая квалификационная категория, стаж работы 28 лет.

Учитель-логопед: Кошелева Наталья Владимировна, образование высшее, соответствие занимаемой должности, стаж работы 3 года

	Курсы повышения квалификации			
	Наличие курсов переподготовки	Наличие курсов повышения квалификации	Наличие курсов ИКТ	Наличие проблемных курсов
Заведующий	1	1	1	
Старший воспитатель	1	1	1	1
Педагог-психолог		1	1	1
Учитель-логопед			1	1
Инструктор по ФИЗО		1	1	1
Музыкальный руководитель		2	2	
Воспитатели	9	18	18	12
ИТОГО	11/44%	24/98%	100%	16/64%

Уровень квалификации педагогов.

Должность	Квалификационная категория				
	Высшая	Первая	Вторая	Соответствие занимаемой должности	Без категории
Заведующий	1	-	-		-
Старший воспитатель		1	-		-
Педагог-психолог	-	1	-		-
Учитель - логопед	-	-	-	1	-
Инструктор ФИЗО	1	-	-		-
Музыкальные руководители	1		-	1	-
Воспитатели	3	10	-	6	4
ИТОГО	6	12	-	8	4

Уровень образования педагогов

Должность	Образование	
	Высшее образование	Среднее специальное
Заведующий	1	-
Старший воспитатель	1	-
Педагог-психолог	1	-
Учитель - логопед	1	-
Инструктор ФИЗО	-	1

Муз руководители	1	1
Воспитатели	10	13
ИТОГО	15/ 50%	15/50%

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Основой для разработки основной образовательной программы дошкольного образования является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 ноября 2013 года

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Направления развития и образования детей	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1.	Образовательная область «Физическое развитие»	Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-фи-дансе.-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010 Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. — М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010 Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста. СПб.: «Детство-пресс», 2012г. Антонов Ю.С., Кузнецова М.М. и др. Социальная технология научно-практической шк.им.Ю.Ф.Змановского: Здоровый дошкольник.-М.:АРКТИ, 2001 Бочарова Н.И., Тихонова О.Г. Организация досуга детей в семье.-М.: Академия, 2001 Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. .-М.:АРКТИ, 2002 Викулов А.Д., Бутин И.М Развитие физических способностей детей.-Ярославль: Гринго, 1996 Волошина Л.Н. Воспитание двигательной культуры дошкольников.-М.: Аркти, 2005 Галанов А.С. Игры, которые лечат: Для детей от 1 до 3 лет.-М.:ТЦ Сфера,2001 Галанов А.С. Игры, которые лечат: Для детей от 3до 5 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2005 Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2004 Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников.-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2005 Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость! -СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2002 Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2002 Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет.-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2005 Шишкина В.А., Мащенко М.В. Какая физкультура нужна дошкольнику? М.: Просвещение, 2000 Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет в 3-х частях.-М.: Владос, 2003

		Сочеванова Е.А. Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 Ноткина и др. «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста.- СПб, Детство- Пресс, 2000. Деркунская В.А.Образовательная область "Здоровье". Методический комплект программы "Детство" -Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. -Чупаха, И.В. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе/И.В. Чупаха. – М.: Илекса, 2004 -Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. -Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. -Зайцев, Г.К. Уроки Мойдодыра / Г.К. Зайцев. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999. -Зайцев, Г.К. Уроки Айболита. Расту здоровым / Г.К. Зайцев.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001
2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000. Деркунская В.А., .Образовательная область "Безопасность". Методический комплект программы "Детство"Детство-Пресс Авдеева, Н.Н. Безопасность: альбом иллюстрированный раздаточный № 1,2,3,4 / Н.Н. Авдеева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 Жукова, О.Г. Азбука «Ау!»: методическое пособие / О.Г.Жукова, Г.И.Трушина, Е.Г.Федорова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста: учебно-наглядное пособие (демонстрационное) / Р.Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2000. Как избежать неприятностей? Дидактический материал. Ч. 1,2,3. – Киров, 2004. Астахов П.А. Я и дорога.-2-е изд.-М.: Эксмо,2012г. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика- Синтез, 2006 Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010. Программа «Я, ты, мы» Авт. О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина Шипицына Л.М. и др. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками – «Детство-пресс», 2008 Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками, М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007 Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. М.ТЦ Сфера, 2010 Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста.-М.: Просвещение, 1986 Шорыгина Т.А. Общительные сказки: социально-нравственное воспитание.-М.: Книголюб, 2005 Крулехт М.В. Образовательная область "Труд". Методический комплект программы "Детство" Детство-Пресс., Акулова О.В., Образовательная область "Социализация. Игра". Методический комплект программы "Детство" Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/Под ред.Т.И. Бабаевой,З.А.Михайловой.-С-Пб.:

		«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004 Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя.- М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000 Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры.-М.:Просвещение, 1991
3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	Чеплашкина И.Н. Математика-это интересно -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры.- М.: Просвещение, 1991 Винникова Г.И Занятия с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику. - М.: ТЦ Сфера, 2009 Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. 2-3- года. Рабочая тетрадь Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001 Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2009 Смоленцева А.А., Суворова С.С. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г Чеплашкина И.Н. Математика-это интересно -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера- СПб.: «Детство-пресс», 2013г Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб, «Детство-пресс», 2013г Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. Математика до школы /в 2 частях.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002 Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2001 Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2000 Л.И. Тихонова Математика в играх с LEGO-конструктором-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2001 Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры.-М.:Просвещение, 1991 Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. 3-4- года. Рабочая тетрадь. Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю. Математика – это интересно. 4-5 лет. Рабочая тетрадь Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю., Крутова Н.Н. Математика – это интересно. 5-6 лет. Рабочая тетрадь. Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю., Крутова Н.Н. Математика – это интересно. 6-7 лет. Рабочая тетрадь Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет -СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2007 Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет -СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2007 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 Дополнительная литература: Кондратьева Н.Н. «Мы»: Программа экологического образования.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002 Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. -М.: Новая школа, 2005

	Николаева С.Н. Юный эколог.-М.:Мозаика-Синтез, 2002 Рыжова Н.А.Воздух- невидимка .-М.: Линка-Пресс, 1998 Рыжова Н.А.Я и природа.-М.: Линка-Пресс, 1998 Рыжова Н.А.Волшебница вода.-М.: Линка-Пресс, 1998 Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. – М. : АРКТИ, 2005 Короткова Н.А. Организация познавательной-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста.-М., 2002 Хабарова Т.В. Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007 Шишкина В.А., Дедулевич М.Н. Прогулки в природу.-М.: Просвещение, 2002 Шорыгина Т.А. Грибы.Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2004 Шорыгина Т.А. Домашние животные.Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2003 Зеленые сказки: Экология для малышей.-М.: Книголюб, 2004 Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?-М.: Издательство Гном и Д, 2005 Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы-М.: Издательство Гном и Д, 2004 Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2004 Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2004 Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2003 Шорыгина Т.А. Ягоды. Какие они?-М.: Издательство Гном и Д, 2004 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста Авдюшева Н.Г. Птицы родного края, Курган, ИМЦ, 2009. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет, 2 части.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет, 2 части.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, 2 части.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Крулехт М.В. Ребенок и рукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002 Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.-М.: Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2003 Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа.-М.: Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2003 Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.-М.: Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2003 Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.-М.: Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2005
4. Образовательная область «Речевое развитие»	Сомкова О.Н. Образовательная область "Коммуникация". Методический комплект программы "Детство» Детство-Пресс Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010 Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010 Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.

	Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет Наглядно-дидактическое пособие Авт. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2008 Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине (технология ТРИЗ)- М.: АРКТИ, 2009 Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (технология ТРИЗ).- М.: АРКТИ, 2009 Сидорчук Т.А. Методический комплекс для работы с дошкольниками «Я познаю мир».-Ульяновск, ООО»Вектор-С»,2014 Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 Белоусова Л. Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002 Большева Т. В. Учимся по сказке. Учебно-методическое пособие. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002 Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем!- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем!- рабочая тетрадь 1-2.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005 Акулова О.В., др. Образовательная область "Чтение художественной литературы". Методический комплект программы "Детство" Детство-Пресс Гурович Л.М., Береговая Л.Б. и др. Ребенок и книга.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010 Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010. Рыжова Л. Методика работы со сказкой.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011г. Бойчук И.А., Попущина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. Н.П.Ильчук. – М.: АСТ, 1997 Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 года – М., 2009
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое	Вербенец А.М. Образовательная область "Художественное творчество". Методический комплект программы "Детство" Детство-Пресс Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2012г

развитие»	Курочкина Н.А. Детям о книжной графике-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001 Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001 Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001 Тюфанова И.В. Мастерская юных художников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002 Соколова С.В. Оригами для дошкольников. -СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008 Соколова С.В. Оригами для самых маленьких -СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008 Шорыгина Т.А. Красивые сказки: Эстетика для малышей. – М.: Прометей, 2003 Петрова И.М. Волшебные полоски.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 Кузнецова Л.Н., Новикова Е.Н. Развитие мелкой моторики детей с помощью контурных рисунков.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 Куприна Л.С., Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001 Салагаева Л.М. Объемные картинки.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
Образовательная деятельность в первой младшей группы представлена	Программа воспитания и развития детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова. Издательство «Мозаика-Синтез», 2007 год. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности. Н.И.Ганошенко, С.Ю.Мещерякова. Издательство «Мозаика-Синтез» 2008 год. Развитие игровой деятельности Л.Н.Галигузова. Издательство «Мозаика-Синтез», 2008 год Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Е.О.Смирнова, Т.В.Ермолова, С.Ю.Мещерякова. Издательство «Мозаика-Синтез», 2008 год Развитие общения детей со сверстниками. Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова. Издательство «Мозаика-Синтез», 2008 год Развитие речи. А.Г.Рузская, С.Ю.Мещерякова Издательство «Мозаика-Синтез», 2007 год

**Особенности организации образовательного процесса
в специально оборудованных помещениях ДОУ.**

Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: • создание благоприятного психологического климата для работников ДОУ и родителей; • повышение профессиональной компетенции педагогов; • просветительская работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей; • координация образовательной деятельности, планирование, анализ
Методический кабинет	• повышение профессиональной компетенции педагогов; • программно методическое обеспечение образовательной деятельности; • координация, планирование и анализ, осуществление внутренней оценки качества образования; • проведение семинаров, педагогических советов, тренингов, заседаний «Школы молодых специалистов», «Школы молодых родителей», осуществление консалтинговой поддержки педагогов, младших воспитателей;
Кабинет	Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность

педагога-психолога	с детьми, консультативная работа с педагогами и родителями: • коррекционная и развивающая работа с детьми; • развитие эмоционально – волевой сферы ребёнка, формирование положительных личностных качеств, развитие психических процессов, деятельности и поведения детей.
Кабинет учителя-логопеда	Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность с детьми в рамках работы логопедического пункта, консультативная работа с педагогами и родителями: • развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.
Музыкальный зал	Утренняя гимнастика, праздники, досуги, непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, кружковая работа: • художественно-эстетическое развитие детей, развитие их музыкальных способностей, эмоционально – волевой сферы.
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика, непосредственно образовательная деятельность, спортивные праздники, досуги, кружковая работа: • укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие способности к восприятию и передачи движений.
Тренажерный зал	Утренняя гимнастика, проведение образовательной деятельности: • осуществление комплексного подхода к сохранению и укреплению здоровья воспитанников посредством организации здоровьесберегающего пространства жизнедеятельности детей в ДОУ;
Физкультурная площадка на территории	
Центр игровой поддержки	Подгрупповая образовательная деятельность, индивидуальная работа специалистов.. • Внедрение в образовательный процесс современных развивающих технологий (ТРИЗ, «Сказочные лабиринты игр» В.В.Воскобовича) • Развитие познавательной сферы, интеллектуально-творческого мышления, создание условий для проявления творческой и познавательной инициативы дошкольников
Картинная и фотогалерея	Создание условий для художественно-эстетического развития, организация художественных и фото выставок, в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательной деятельности, сезонных изменений, а также социально-значимых событий страны и города. (план работы галереи Прилагается)
Мини-музей	Реализация направления музейной педагогики. Обогащение предметно-пространственной среды. Обогащение познавательного процесса новыми формами. Формирование у дошкольников представлений о музее. Расширение кругозора. Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности. Формирование проектно-исследовательских умений и навыков.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей, оказание первой помощи детям и сотрудникам: • профилактическая, оздоровительная работа с детьми, просветительская работа с родителями и работниками ДОО.
Групповые помещения	Осуществление непосредственно образовательной деятельности, совместная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, физкультурно- оздоровительная работа. Центры для решения образовательных и развивающих задач: • центр познания • центр творчества

	• игровой центр • литературный центр • спортивный центр • центр отдыха и уединения и др.
Групповая раздевальная комната	Индивидуальные беседы с родителями, размещение наглядной информации для родителей, ознакомление родителей и детей с результатами детской деятельности: • выставка (детского рисунка, детского творчества, и т. д.); • уголок для родителей; • библиотека педагогической литературы; • методические рекомендации по вопросам воспитания.
Коридоры и лестничные пролеты	Выставки детских работ, выставка репродукций картин русских художников, знакомство с родным городом, государственной символикой, фоторепортажи с мероприятий ДОО: • патриотическое воспитание детей и родителей; • эстетическое воспитание детей и родителей; • экологическое воспитание детей и родителей; • педагогическое просвещение родителей.
Участки ДОУ	Прогулки, игровая деятельность, физкультурно-оздоровительная деятельность, досуги, праздники, обучение детей безопасному поведению на улице (площадка дорожного движения), мини-огород, метеоплощадка, самостоятельная двигательная активность детей: • развитие познавательной, трудовой деятельности, • физическое развитие и оздоровление детей; • обучение безопасной жизнедеятельности, экологическое воспитание.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение образовательной организации дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального задания) и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых представляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования осуществляется в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр и игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание здания и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по присмотру и уходу за детьми, осуществляемых из местного бюджета и за счет родительской платы, установленной Учредителем Организации, реализующей образовательную Программу дошкольного образования)

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации - местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующие положения:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой. (Нарушение зрения, нарушение интеллекта)

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40%. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и

показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования ДОО:

1. Проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО
2. Устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования.
3. Определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком введения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования.
4. Разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами в реализации образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного образования определяет нормативные затраты субъекта РФ (муниципального образования), связанных с оказанием государственной муниципальной организацией, осуществляющую образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного образования в соответствии с законом «Об образовании в РФ» (п.10 ст.2)

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных ДОО на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательного процесса в ДОУ осуществляется в соответствии с комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.: «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», СПб, 2016 и учебно-методического комплекта к ней.

Планирование является одной из задач профессиональной деятельности воспитателя ДОУ. По своей сути это продуктивная деятельность, которая разбирается на отдельные завершённые циклы, называется *проектами*.

В рамках комплексно-тематического подхода это тематические проекты, рассчитаны на разный срок реализации в образовательном процессе. Тематические проекты включают цели воспитания и развития ребенка, содержание взаимодействия педагога и ребенка, методы и средства осуществления взаимодействия и оценку его результата.

Разработка педагогом проекта предполагает планирование выполнения детьми комплекса действий по решению значимой для них проблемы, завершающейся созданием продукта при эмоциональной, регулятивной и инструктирующей поддержке взрослого. Конечный продукт проекта по возможности должен иметь материальное воплощение. Чем младше дети, тем особенно важно, чтобы полученный в результате совместных усилий и личного участия каждого результата можно было увидеть, поддержать в руках, поиграть с ним или использовать в деятельности для решения игровых, бытовых или учебных задач.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, на совершенствование ее деятельности и учет результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Образовательная деятельность отражается педагогами в следующей документации:

- Планирование образовательной деятельности на учебный год для каждой возрастной группы (разрабатывается по пяти образовательным областям в соответствии с ООП ДО ДОУ);
- Календарное планирование образовательной деятельности для каждой возрастной группы.

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня в дошкольном учреждении составлен в соответствии Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 **«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564) Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года). При составлении режима дня учитывалась потребность детей в рациональном двигательном режиме и потребность в чередовании активной деятельности и отдыха.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей третьего года жизни - не более 10 минут;
- для детей четвертого года жизни - не более 15 минут;
- для детей пятого года жизни - не более 20 минут;
- для детей шестого года жизни - не более 25 минут;
- для детей седьмого года жизни - не более 30 минут.

Для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет длительность непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Образовательная деятельность

осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Непосредственно образовательная деятельность

НОД	Наименование возрастной группы				
	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	Подготовите льная
Продолжительность непрерывной НОД	10 минут	15 минут	20 минут	20 - 25 минут	30 минут
Объём образовательной нагрузки в день	20 минут	30 минут	40 минут	45 минут и 25 минут во 2 половину дня	1,5 часа и 30 минут во 2 половину дня
Недельная образовательная нагрузка	1 час 40 минут	2 часа 30 минут	3 часа 20 минут	5 часов 30 минут	8 часов 30 минут
Образовательная нагрузка в месяц	7 часов	10 часов	13 часов 30 минут	22 часа	34 часа
Образовательная нагрузка в год	60 часов	90 часов	120 часов	198 часов	306 часов
Перерыв между НОД	не менее 10 мин				

План реализации непосредственно образовательной деятельности (Приложение).

Режим дня составлен с расчётом на 12 - часовое пребывания ребёнка в детском саду. Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус

20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- Непосредственная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, индивидуальная работа по освоению основных движений и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Предусматривается объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы ДОУ.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные ванны.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации ООП ДО ДОУ является распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей.

Примерный режим дня в детском саду (Приложение).

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие программы и сопутствующих нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием:

- научного
- экспертного
- профессионального сообщества педагогов дошкольного образования (муниципального, регионального, федерального органов управления образованием)

Организационные условия включают:

- осуществление доступа к открытому тексту Программы в электронном или бумажном виде,
- внесение корректив в Программу, разработку рекомендаций по особенностям ее реализации.

Совершенствование материально-технических условий, в т.ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды осуществляется в процессе реализации Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Конвенция о Правах ребенка (принятая резолюцией № 44/25 Генеральной Ассамблеи 20.11.1989 года, ООН – 1990 год)
- Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 года

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 года №1726-р «О концепции дополнительного образования детей»
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию и методические рекомендации по ее использованию).

3.10. Перечень литературных источников

- Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., З.А. Михайлова и др. – Детство: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
- Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. – Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., З.А. Михайлова и др. – Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
- Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. – Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.-метод.пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. – «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.
- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.
- Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей /Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Степаненкова Э.Я. – Методика физического воспитания – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПин 2.4.1.3049-13. – М: УЦ Перспектива, 2013.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
в первой младшей группе (от 1,6 до 3-х лет) на теплый период года

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, игры	8.00-8.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.40
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры, досуги, развлечения	8.40-9.20
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	9.20.-9.30
Игры, подготовка к прогулке	9.30 – 9.40
Прогулка (игры, наблюдения, элементарная трудовая деятельность, самостоятельная деятельность)	9.40-11.15
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	11.15-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.50
Спокойные игры, подготовка ко сну,	11.50-12.00
Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, развлечения и т.д.)	15.25-16.10
Возвращение в прогулки, самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	16.10-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.40
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
во второй младшей группе (от 3-х до 4-х лет) на теплый период года

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, игры	8.00-8.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры, досуги, развлечения	8.40-9.25
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	9.25-9.35
Игры, подготовка к прогулке	9.35 – 9.50
Прогулка (игры, наблюдения, элементарная трудовая деятельность, самостоятельная деятельность)	9.50-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	11.20-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00
Спокойные игры, подготовка ко сну,	12.00-12.10
Дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, развлечения и т.д.)	15.30-16.20
Возвращение в прогулки, самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.45
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
в средней группе (от 4-х до 5-ти лет) на теплый период года

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, игры	8.00-8.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры, досуги, развлечения	8.50-9.30
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	9.30-9.40
Игры, подготовка к прогулке	9.40-9.50
Прогулка (игры, наблюдения, элементарная трудовая деятельность, самостоятельная деятельность)	9.50-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.10
Спокойные игры, подготовка ко сну,	12.10-12.20
Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, развлечения и т.д.)	15.30-16.20
Возвращение в прогулки, самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	16.20-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-16.45
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
в старшей группе (от 5-ти до 6-ти лет) на теплый период года

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика, игры	8.10-8.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры, досуги, развлечения	8.50-9.35
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	9.35.-9.45
Игры, подготовка к прогулке	9.45– 10.00
Прогулка (игры, наблюдения, элементарная трудовая деятельность, самостоятельная деятельность)	10.00-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну,	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, развлечения и т.д.)	15.35-16.25
Возвращение в прогулки, самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	16.25-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-16.50
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
в подготовительной к школе группе (от 6-ти до 7-ми лет) на теплый период года

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10
Утренняя гимнастика, игры	8.10-8.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.55
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры, досуги, развлечения	8.55-9.50
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	9.50.-10.00
Игры, подготовка к прогулке	10.00-10.10
Прогулка (игры, наблюдения, элементарная трудовая деятельность, самостоятельная деятельность)	10.10-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну,	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, развлечения и т.д.)	15.35-16.30
Возвращение в прогулки, самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	16.30-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
в первой младшей группе (от 1,6 до 3-х лет) на холодный период года (сентябрь-май)

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность по интересам	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, игры	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	8.35-9.00
Адаптационные игры, сенсомоторный тренинг	9.00-9.15
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе	1 подгруппа 9.15-9.23 2 подгруппа 9.35-9.43
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	9.43-10.00
Совместные и индивидуальные игры педагога с детьми	10.00– 10.20
Подготовка в прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам)	10.20 -11:10
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.50
Спокойные игры, подготовка ко сну, Дневной сон	11.50-12.00 12.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, игровой массаж	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.30-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
во второй младшей группе (от 3-х до 4-х лет) на холодный период года (сентябрь-май)

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, осмотр, игры, общение, самостоятельные игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, игры	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.35
Гигиенические процедуры	8.35-8.45
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	8.45-9.00 9.10-9.25
Совместные и индивидуальные игры педагога с детьми, самостоятельные игры по интересам	9.25-9.55
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	9.55-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения, самостоятельная деятельность по интересам)	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.10-12.20
Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.50
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
Средней группе (от 4-х до 5-ти лет) на холодный период года
(сентябрь-май)

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика, игры	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (игровые образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-9.20 9.30-9.50
Игры, общение, самостоятельная деятельность по интересам	9.50-10.10
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения, самостоятельная деятельность)	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.35
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.35-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-16.45
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
в старшей группе (от 5-ти до 6-ти лет) на холодный период года (сентябрь-май)

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей (на участке при допустимой температуре), осмотр, индивидуальное общение воспитателя с детьми самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика, игры	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Гигиенические процедуры, игры, подготовка к НОД	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.15
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	10.25– 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.45
Закаливающие мероприятия, подготовка ко сну	12.45-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-15.45
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору	15.45-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
в подготовительной к школе группе (от 6-ти до 7-ми лет)
на холодный период года (сентябрь-май)

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей (на участке при допустимой температуре), осмотр, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика, игры	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Гигиенические процедуры, самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерывы)	9.00- 10.50
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-12.50
Подготовка ко сну, релаксирующая гимнастика перед сном	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.30-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.05
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	17.05-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

Годовой календарный учебный график
МБДОУ «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области функционирует при пятидневной рабочей неделе (исключая субботу и воскресенье), время работы с 07.00 до 19.00 часов. В учреждении функционирует 11 групп: от 2-х до 3-х лет – 2 группы, от 3-х лет до 4-х лет – 2 группы, от 4-х лет до 5-и лет – 3 группы, от 5-и лет до 6-и лет – 2 группы, от 6-и лет до 7-и лет – 2 группы.

Этап образовательного процесса	1 –я младшая группа	2 - е младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные к школе группы
Начало учебного года	с 1 сентября по 31 мая				
Продолжительность учебного года	36 недель				
Продолжительность учебной недели	5 дней				
Продолжительность занятия	8-10 мин.	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин.
Стартовый мониторинг – мониторинг		Сентябрь (01.09.2014-12.09.2014)			
Промежуточный контроль – мониторинг (1-е полугодие)	Январь (19.01.2015-24.01.2015)				
Итоговый контроль – мониторинг (2-е полугодие)	Май (18.05.2015-29.05.2015)				
Формирование предпосылок универсальных учебных действий (УУД) у дошкольников на пороге школы	-	-	-	-	сентябрь/май
Окончание учебного года	31 мая				
Летняя оздоровительная работа	С 1 июня по 31 августа				

**Учебный план МБДОУ «Детский сад №51»
в 1 младшей группе (от 1,6 до 3-х лет)
на 2018 – 2019 учебный год.**

Согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13:

- длительность непрерывно-образовательной деятельности -8-10 мин;
- перерывы между непрерывно - образовательной деятельностью - не менее 10 мин;
- допускается осуществлять непрерывно образовательную деятельность и в 1 и во 2-ю половину дня – не более 8-10 минут;
- обязательное проведение физ. минутки.

№ п/п	Части образовательного процесса	Время, затраченн ое на НОД в неделю	Количество НОД в неделю	Время, затраченное на НОД в год	Количество НОД в год
1.	Обязательная часть - Основная образовательная программа дошкольного образования на 2015-2016 учебный год разработана педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области (Далее – Программа) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2014.				
1.1	Физическое развитие <i>Двигательная деятельность</i>				
1.1.1	Физкультурное занятие (2- НОД, 1-Совместная игровая деятельность)	27мин	3	16,2 час/ 972 мин	108
1.1.2	«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
1.2	Познавательное развитие <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/ Познавание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (чередуются)	9	1	9 час / 540 мин	36
	«Математическое и сенсорное развитие»	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности, в режимных моментах			
1.7	Речевое развитие <i>Коммуникативная деятельность</i>				
	Развитие речи	9	1	9 часов /540 мин	36

1.8	Художественно-эстетическое развитие				
	<i>Изобразительное искусство/ Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i>				
	Рисование	9	1	9 час / 540 мин	36
	Лепка	9	1	9 час / 540	36
	Конструирование	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
	Художественная литература	9	1	9 час/540	36
	Музыкальное занятие	18	2	18 час / 1080 мин	72
	Игровая деятельность	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
	Итого	90	10	90 час / 2916 мин	324
2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса				
2.2	Апробация методического комплекта «Я познаю мир» Т.А.Сидорчук, технология познавательно-речевого развития	Ежедневно совместной образовательной деятельности			
	Всего	90/ 1час 30 минут	10	90 час / 2916 мин	324

**Учебный план МБДОУ «Детский сад № 51»
во 2 младшей группе (от 3-х до 4-х лет)
на 2018 – 2019 учебный год.**

Согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13:

- длительность НОД -15 мин.
- максимально допустимый объем непрерывно - образовательной деятельности в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.
- в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжит ельность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжител ьность НОД в год	Объем НОД в год
1	Обязательная часть - Основная образовательная программа дошкольного образования на 2015-2016 учебный год разработана педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области (Далее – Программа) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2014.				
1.1	Физическое развитие <i>Двигательная деятельность</i>				
1.	Физкультурное занятие	45	3	1620 мин (27 час)	108
	«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
1.2.	Познавательное развитие <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
1.	«Математическое и сенсорное развитие»	15	1	540 мин (9 час)	36
2.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/ Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (чередуются)	15	1	540 (9 час)	36
1.3.	Речевое развитие				
1.	«Развитие речи»	15	1	540 мин (9 час)	36
1.4.	Художественно-эстетическое развитие				
1.3.1	<i>Изобразительное искусство/ Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i>				
1.	«Рисование»	15	1	540 мин (9 час)	18
2.	«Лепка»/ «Аппликация»	15	1	270 мин	18/18

	(чередуются)			(4,5 час)/270 (4,5 час)	
3.	«Конструирование»	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
5.	«Художественная литература»	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
6.	«Музыкальное занятие»	30	2	1080 мин (18 час)	72
1.4.	Социально-коммуникативное развитие: «Дошкольник входит в мир социальных отношений» «Развиваем ценностное отношение к труду» «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
	<i>Игровая деятельность</i>	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
	<i>Трудовая деятельность</i>	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
1.5.	ИТОГО:	150	10	5400 мин (90 час)	360
Часть, формируемая участниками образовательного процесса					
2.	Реализация развивающей технологии «Сказочные лабиринты игр» В.В.Воскобович- ежедневно в совместной деятельности	-направление «Физическое развитие» Программа «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей от 3 до 7 лет . Ж.Е.Фирилева., Е.Г.Сайкина -СПб: «Детство-Пресс», 2000г., -направление «Социально-коммуникативное развитие» Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы». О.Л.Князева. -М.: Мозаика-Синтез,2003г., -направление «Познавательное развитие» Программа «Добро пожаловать в экологию» / под ред. О.Н.Воронкевич – СПб.: «Детство-Пресс», 2004; Программа «Основы Безопасности Жизнедеятельности», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, 2000 г. -направление «Речевое развитие» Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова - М.:ТЦ Сфера,2015 -направление «Художественно-эстетическое развитие» Программа «Цветные ладошки» изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова. - М.: «Цветной мир», 2015 Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Кудачова.- М.: ТЦ Сфера, 2015			
2.3	ИТОГО:				
3.	ВСЕГО:	150	10	5400 (90 час)	360

**Учебный план МБДОУ «Детский сад №51»
в средней группе (от 4-х до 5-ти лет)
на 2018 – 2019 учебный год.**

Согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13:

- длительность непосредственно-образовательной деятельности -20 мин;
- перерывы между непрерывно - образовательной деятельностью - не менее 10 мин;
- максимальный объем непрерывной непрерывно образовательной деятельности в I половине дня - не более 40 минут, во вторую половину дня НОД не проводится;
- обязательное проведение физ. минутки.
-

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжит ельность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжител ьность НОД в год	Объем НОД в год
1	Обязательная часть- Основная образовательная программа дошкольного образования на 2015-2016 учебный год разработана педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области (Далее – Программа) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2014.				
1.1	Физическое развитие <i>Двигательная деятельность</i>				
1.	Физкультурное занятие	60	3	2160 мин (36 час)	108
	«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
1.2.	Познавательное развитие <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
1.	«Математическое и сенсорное развитие» (чередуются)	20	1	720 мин (12 час)	36
2.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/ Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (чередуются)	20	1	720 мин (12 час)	36
1.3.	Речевое развитие <i>Коммуникативная деятельность</i>				
1.	«Развитие речи»	20	1	720мин (12 час)	36
1.4.	Художественно-эстетическое развитие				
1.3.1	<i>Изобразительное искусство/ Развитие продуктивной</i>				

	<i>деятельности и детского творчества</i>				
1.	«Рисование»	20	1	720 мин (12 час)	36
2.	«Лепка»/ «Аппликация» чередуются	20	1	360 мин (6 час)/360 мин (6 час)	18/18
3.	«Конструирование»	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик в рамках «Творческой мастерской»			
	«Художественная литература»	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик			
5.	Музыкальное занятие	40	2	1440 мин (24 час)	72
1.4.	Социально-коммуникативное развитие: «Дошкольник входит в мир социальных отношений» «Развиваем ценностное отношение к труду» «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик			
	<i>Игровая деятельность</i>	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик			
	<i>Трудовая деятельность</i>	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик			
1.5.	ИТОГО:	200	10	7200 мин (120 час)	360
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
2.3	Апробация методического комплекта «Я познаю мир» Т.А.Сидорчук, технология познавательного-речевого развития	-направление «Физическое развитие» Программа «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей от 3 до 7 лет . Ж.Е.Фирилева., Е.Г.Сайкина -СПб: «Детство-Пресс», 2000г., -направление «Социально-коммуникативное развитие» Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы». О.Л.Князева. -М.: Мозаика-Синтез,2003г., -направление «Познавательное развитие» Программа «Добро пожаловать в экологию» / под ред. О.Н.Воронкевич – СПб.: «Детство-Пресс», 2004; Программа «Основы Безопасности Жизнедеятельности», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, 2000 г. -направление «Речевое развитие» Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова - М.:ТЦ Сфера,2015 -направление «Художественно-эстетическое развитие» Программа «Цветные ладошки» изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова. - М.: «Цветной мир», 2015 Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду »			

		Л. В. Куцакова.- М.: ТЦ Сфера, 2015			
3.	ВСЕГО:	200 минут	10 образовательных ситуаций	7200 мин (120 час)	360 образовательных ситуаций

**Учебный план МБДОУ «Детский сад № 51»
в старшей группе (от 5-ти до 6-ти лет)
на 2018 – 2019 учебный год.**

Согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13:

- длительность непрерывно -образовательной деятельности -20-25 мин;
- перерывы между непрерывно образовательной деятельностью - не менее 10 мин;
- максимальный объем непрерывной непосредственно образовательной деятельности в I половине дня - не более 45 минут, допускается непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня;
- обязательное проведение физ. минутки.
- один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.
- в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
1	Обязательная часть - Основная образовательная программа дошкольного образования на 2015-2016 учебный год разработана педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области (Далее – Программа) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2014.				
1.1	Физическое развитие <i>Двигательная деятельность</i>				
1.	Физкультурное занятие	75	3	2700 мин (45 час)	108
	«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
1.2.	Познавательное развитие <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
1.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	20	1	720 мин (12 час)	36
	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	20	1	720 (12 час)	36
2.	«Математическое и сенсорное развитие»	20	1	720 (12час)	36
1.3.	Речевое развитие				
1.	«Развитие речи»	20	1	720мин	36

				(12 час)	
2.	«Подготовка к обучению грамоте»	20	1	720 мин (12 час)	36
1.4.	Художественно-эстетическое развитие				
	<i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i>				
1.	«Рисование»	25	1	900 мин (15 час)	36
2.	«Лепка»/ «Аппликация» (чередуются)	25	1	900 мин (15 час)	18/18
3.	«Конструирование»/ «Художественный труд» (чередуются)	25	1	900 (15 час)	36
4.	«Художественная литература»	Ежедневно в совместной деятельности и в режимных моментах			
6.	Музыкальное занятие	50	2	1440 мин (24 час)	72
1.5.	Социально-коммуникативное развитие «Дошкольник входит в мир социальных отношений» «Развиваем ценностное отношение к труду» -труд взрослых и рукотворный мир -самообслуживание и детский труд «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик			
	Игровая деятельность	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик			
	Трудовая деятельность	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик			
1.5.	ИТОГО:	295	13	11160 мин (186 час)	468
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
	Реализация развивающей технологии «Сказочные лабиринты игр» В.В.Воскобович-ежедневно в совместной деятельности	-направление «Физическое развитие» Программа «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей от 3 до 7 лет . Ж.Е.Фирилева., Е.Г.Сайкина -СПб: «Детство-Пресс», 2000г., -направление «Социально-коммуникативное развитие» Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы». О.Л.Князева. -М.: Мозаика-Синтез,2003г., -направление «Познавательное развитие» Программа «Добро пожаловать в экологию» / под ред. О.Н.Воронкевич – СПб.: «Детство-Пресс», 2004; Программа «Основы Безопасности Жизнедеятельности», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н.			

		Авдеевой, 2000 г. -направление «Речевое развитие» Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова - М.:ТЦ Сфера,2015 -направление «Художественно-эстетическое развитие» Программа «Цветные ладошки» изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова. - М.: «Цветной мир», 2015 Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду » Л. В. Куцакова.- М.: ТЦ Сфера, 2015			
3.	ВСЕГО:	295	13	11160 (186 час)	468

**Учебный план МБДОУ «Детский сад № 51»
в подготовительной к школе группе (от 6-ти до 7-ми лет)
на 2018 – 2019 учебный год.**

Согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13:

- длительность непрерывно - образовательной деятельности -30 мин;
- перерывы между непрерывно образовательной деятельностью - не менее 10 мин;
- максимальный объем непрерывной непрерывно образовательной деятельности в I половине дня - не более 90 минут, допускается непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня;
- обязательное проведение физ. минутки.
- один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.
- в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжит ельность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжител ьность НОД в год	Объем НОД в год
1	Обязательная часть – Основная образовательная программа дошкольного образования на 2015-2016 учебный год разработана педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области (Далее – Программа) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2014.				
1.1	Физическое развитие <i>Двигательная деятельность</i>				
1.1.1.	Физкультурное занятие	90	3	3240 мин (54 час)	108
1.1.2.	«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
1.2.	Познавательное развитие <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
1.2.1.	«Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»	30	1	1080 мин (18 час)	36
1.2.2.	«Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения»	30	1	1080 (18 час)	36
1.2.3.	«Математическое и сенсорное развитие»	60	2	2160 (36 час)	72
1.3.	Речевое развитие				

1.3.1	«Развитие речи»	30	1	1080 мин (18 час)	36
1.3.2.	«Подготовка к обучению грамоте»	30	1	1080 мин (18 час)	36
1.4.	Художественно-эстетическое развитие				
	<i>Изобразительное искусство/ Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i>				
1.4.1.	«Рисование»	60	2	2160 мин (36 час)	36
1.4.2.	«Лепка»/ «Аппликация» (чередуются)	30	1	1080 мин (18 час)	18/18
1.4.3.	«Конструирование»/«Художественный труд» (чередуются)	30	1	1080 мин (18 час)	18/18
1.4.5.	«Художественная литература»	Ежедневно в совместной деятельности и в ходе режимных моментов			
1.4.6.	Музыкальное занятие	60	2	2160 мин (36 час)	72
1.5.	Социально-коммуникативное развитие «Дошкольник входит в мир социальных отношений» «Развиваем ценностное отношение к труду» -труд взрослых и рукотворный мир -самообслуживание и детский труд «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик			
1.6.	Игровая деятельность	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик			
1.7.	Трудовая деятельность	Ежедневно в различных формах образовательной деятельности и культурных практик			
1.5.	ИТОГО:	450	15	16200 (270 мин)	540
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
	Реализация развивающей технологии «Сказочные лабиринты игр» В.В.Воскобович- ежедневно в совместной деятельности	-направление «Физическое развитие» Программа «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей от 3 до 7 лет . Ж.Е.Фирилева., Е.Г.Сайкина -СПб: «Детство-Пресс», 2000г., -направление «Социально-коммуникативное развитие» Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы». О.Л.Князева. -М.: Мозаика-Синтез,2003г., -направление «Познавательное развитие» Программа «Добро пожаловать в экологию» / под ред. О.Н.Воронкевич – СПб.: «Детство-Пресс», 2004;			

		Программа «Основы Безопасности Жизнедеятельности», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, 2000 г. -направление «Речевое развитие» Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова - М.:ТЦ Сфера,2015 -направление «Художественно-эстетическое развитие» Программа «Цветные ладошки» изобразительная деятельность в детском саду. И.А.Лыкова. - М.: «Цветной мир», 2015 Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду » Л. В. Куцакова.- М.: ТЦ Сфера, 2015			
3.	ВСЕГО:	450	15	16200 (270 мин)	540

Расписание непрерывно образовательной деятельности

Все содержание непосредственно образовательной деятельности направлено на развитие познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и возможности проявлять творческую и познавательную инициативу.

Примерное расписание непрерывно образовательной деятельности в первой младшей группе (от 1,6 до 3-х лет)

Дни недели	Время проведения	Образовательная область
Понедельник	8.45-8.55	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Музыкальное занятие (игровое)
	9.05-9.15- 1 подгруппа	Коммуникативное развитие «Развитие речи»
	9.25-9.35- 2 подгруппа	Коммуникативное развитие «Развитие речи»
Вторник	9.15-9.24 -1 подгруппа	Образовательная область «Физическое развитие»
	9.35-9.43 -2 подгруппа	Физкультурное занятие (игровое)
Вторник	15.40-15.54 -1 подгруппа	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование
	16.00-16.09 -2 подгруппа	
	9.15-9.24 -1 подгруппа	Образовательная область «Речевое развитие»
Среда	9.35-9.43 -2 подгруппа	Развитие речи
Среда	15.40-15.54 -1 подгруппа	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка
	16.00-16.09 -2 подгруппа	
	9.20-9.29	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Музыкальное занятие (игровое)
Четверг	15.40-15.54 -1 подгруппа	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»
	16.00-16.09 -2 подгруппа	Художественная литература
Четверг	15.40-15.54 -1 подгруппа	Образовательная область «Физическое развитие»
	16.00-16.09 -2 подгруппа	Физкультурное занятие (игровое)
Пятница		

**Примерное расписание непрерывно образовательной деятельности
во второй младшей группе (от 3-х до 4-х лет)**

Дни недели	Время проведения	Образовательная область
Понедельник	9.00-9.15 9.30-9.45	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное занятие Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Рисование
Вторник	9.00-9.15 9.30-9.45	Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурное занятие (в зале) Образовательная область «Познавательное развитие» Исследование объектов живой и неживой природы /Познание предметного и социального мира (чередуются)
Среда	9.00-9.15 9.30-9.45	Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное занятие
Четверг	9.00-9.15 11.15-11.30	Образовательная область «Познавательное развитие» Математическое и сенсорное развитие Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурное занятие (игровое занятие)
Пятница	9.00-9.15 9.40-9.55	Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурное занятие (в зале) Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация

**Примерное расписание непрерывно образовательной деятельности
в средней группе (от 4-х до 5-ти лет)**

Дни недели	Время проведения	Образовательная область
Понедельник	9.00-9.20 9.30-9.50	Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Музыкальное занятие
Вторник	9.00-9.20 10.20-10.40	Образовательная область «Познавательное развитие» Математическое и сенсорное развитие Образовательная область «Физическая культура» Физкультурное занятие (игровое занятие)
Среда	9.00-9.20 9.30-9.50	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Музыкальное занятие Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование
Четверг	9.00-9.20 9.30-9.50	Образовательная область «Познавательное развитие» Исследование объектов живой и неживой природы /Познание предметного и социального мира (чередуются) Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурное занятие (в зале)
Пятница	9.00-9.20 9.30-9.50	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Лепка/Аппликация Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурное занятие (в зале)

**Примерное расписание непрерывно образовательной деятельности
в старшей группе (от 5-ти до 6-ти лет)**

Дни недели	Время проведения	Образовательная область
Понедельник	9.00-9.20	Образовательная область «Познавательное развитие» Познание предметного и социального мира
	10.00-10.25	Образовательная область «Физическое развитие» (в зале)
	15.45-16.10	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Конструирование/Художественный труд
Вторник	9.00-9.20	Образовательная область «Познавательное развитие» Математическое и сенсорное развитие
	9.30-9.50	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Лепка/Аппликация
	15.45-16.10	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Музыкальное занятие
Среда	9.00-9.20	Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи
	11.20-11.55	Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурное занятие (на воздухе)
	15.45-16.10	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (Рисование)
Четверг	9.00-9.20	Образовательная область «Речевое развитие» Подготовка к обучению грамоте
	9.30-9.55	Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Музыкальное занятие
Пятница	9.00-9.20	Образовательная область «Познавательное развитие» Исследование объектов живой и неживой природы
	10.00-10.25	Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурное занятие (в зале)

**Примерное расписание непрерывно образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе (от 6-ти до 7-ми лет)**

Дни недели	Время проведения	Образовательная область
Понедельник	9.00-9.30 9.40-10.10 10.40.-11.10	Образовательная область «Речевое развитие» Подготовка к обучению грамоте Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Рисование Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурное занятие (в зале)
Вторник	9.00-9.30 9.40-10.10 11.40-12.15	Образовательная область «Познавательное развитие» Математическое и сенсорное развитие Образовательная область «Познавательное развитие» Познание предметного и социального мира Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурное занятие (на воздухе)
Среда	9.00-9.30 9.40-10.10 10.30-11.00	Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Рисование Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Музыкальное занятие
Четверг	9.00-9.30 9.40-10.10 10.35-11.05	Образовательная область «Познавательное развитие» Математическое и сенсорное развитие Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Лепка/Аппликация Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурное занятие (в зале)
Пятница	9.00-9.30 9.50-10.20 10.30-11.00	Образовательная область «Познавательное развитие» Исследование объектов живой и неживой природы Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Музыкальное занятие Образовательная область «Художественно эстетическое развитие» Конструирование/Художественный труд

Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление социально-эмоционального опыта	ежедневно			
Беседы и разговоры с детьми по их интересам				
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно		3 раза в неделю	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в две недели			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели			
Подвижные игры	ежедневно			
Познавательная и исследовательская деятельность				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинга («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели			
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе и экологической направленности)	1 раз в 2 недели			
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно			
Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			
Чтение литературных произведений	Ежедневно			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд				
Самообслуживание	Ежедневно			
Трудовые поручения	Ежедневно			

(индивидуально и подгруппами)			
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	---	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

Приложение

Расписание самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам по 2 половине дня	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут		
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут			

Организация двигательного режима в дошкольном учреждении

Формы работы	Временной отрезок проведения мероприятия, мин					Всего в неделю (в среднем), мин
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
	мл. ср. ст. подг.	Все возрастные группы				
1. Физкультурно-оздоровительная работа						
1.1. Утренняя гимнастика	5	7	10	12	ежедневно	25 35 50 60
1.2. Двигательная разминка	15	12	10	10	ежедневно между занятиями	75 60 50 50
1.3. Подвижные игры, физические упражнения	15	20	25	30	ежедневно	75 100 125 150
1.4. Индивидуальная работа	5	8	12	15	ежедневно во время прогулки	25 40 60 75
1.5. Гимнастика после дневного сна	3	5	7	10	ежедневно	15 25 35 50
2. Непосредственно образовательная деятельность						
2.1. Физкультурные занятия в зале	15	20	25	30	2 раза в неделю (Инструктор по физической культуре)	30 40 50 60
2.2. Физкультурные занятия на улице			25	30	1 раз в неделю (Инструктор по физической культуре)	25 30
3. Самостоятельная двигательная деятельность детей						
3.1. Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.					
4. Физкультурно-массовые мероприятия						
4.1. День здоровья Неделя здоровья	1 раз в месяц. Все мероприятия выносятся на улицу (кроме сна и приема пищи) 2 раза в год – зимой и весной. Все мероприятия выносятся на улицу (кроме сна и приема пищи)					
4.2. Физкультурный досуг	30	40	50	60	1 раз в месяц, во 2-ую половину дня	30 40 50 60
4.3. Физкультурно-спортивный праздник	Для детей старшего дошкольного возраста. «День здоровья», «зимние игры и забавы», «Олимпиада» и т.д.					75 90
4.4. Игры-соревнования между возрастными группами	Спортивный кросс, посвященный Дню Независимости России, «Слабых в космос не берут», «А ну-ка девочки!»и т.д.					20 30 50 60
4.5.Спортивные соревнования вне ДОУ	Для детей старшего возраста. В течение года по плану МОУ ДПОС «УМЦ». По плану взаимодействия с МБОУ СОШ № 4					
5. Совместная деятельность с семьей						
5.1. Физкультурные занятия с участием родителей	Один раз в месяц					15 20 25 30
5.2. Спортивные семейные досуги	1 раз в квартал					
ВСЕГО:						5ч 6ч 10ч

		13ч 45 40 30м
--	--	------------------

Двигательный режим в первой младшей группе (от 1,6 до 3-х лет)

Формы работы	Организация
Утренняя гимнастика	4 – 5 минут ежедневно
Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 10 – 15 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 10 – 15 минут
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий, не менее 3 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее двух раз в день: 2 различные игры по 5 – 10 минут, различные виды основных движений
Игры – забавы	1 раз в неделю, 5-10 минут на прогулке
Музыкальный досуг	1 – 2 раза в месяц, 10 – 15 минут
Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность с семьей	Определяется совместно с инструктором по физической культуре, воспитателями и родителями группы.
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей и интересов самих детей.

Двигательный режим во второй младшей группе (от 3-х до 4-х лет)

Формы работы	Организация
Утренняя гимнастика	6 – 8 минут ежедневно
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 15 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 15 минут
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий, не менее 1-3 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее двух раз в день: 2 различные игры по 8 – 10 минут, игровые упражнения, различные виды основных движений по 8 – 10 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время вечерней прогулки 5 – 6 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, во вторую половину дня до 10 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 15 – 20 минут
Спортивный праздник	2 раза в год до 30 минут (зима, лето)
День здоровья	1 раз в квартал
Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность с семьей	Определяется совместно с инструктором по физической культуре, воспитателями и родителями группы.
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей и интересов самих детей.

Двигательный режим в средней группе (от 4-х до 5-ти лет)

Формы работы	Организация
Утренняя гимнастика	6 – 8 минут ежедневно
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 20 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 20 минут
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий, не менее 3 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее двух раз в день: 3 различные игры до 15 минут, спортивные упражнения, различные виды основных движений
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время вечерней прогулки 6 – 8 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, во вторую половину дня до 10 – 12 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 25 – 30 минут
Спортивный праздник	2 раза в год, 30 - 40 минут (зима, лето)
День здоровья	1 раз в квартал
Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность с семьей	Определяется совместно с инструктором по физической культуре, воспитателями и родителями группы.
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей и интересов самих детей.

Двигательный режим в старшей группе (от 5-ти до 6-ти лет)

Формы работы	Организация
Утренняя гимнастика	8 – 10 минут ежедневно
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 25 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 25 минут
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий, не менее 4 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее двух раз в день: 4 различные игры до 10 - 15 минут, спортивные игры, различные виды упражнений
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время вечерней прогулки 8 – 12 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, во вторую половину дня до 15 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 45 – 50 минут
Спортивный праздник на открытом воздухе	2 раза в год 60 – 75 минут (зима, лето)
Игры – соревнования между возрастными группами	1-2 раза в год на воздухе или в зале до 45 - 50 минут
Неделя здоровья	1 раз в квартал
Совместная физкультурно-оздоровительная работа	Определяется совместно с инструктором по физической культуре, воспитателями и родителями группы.

детского сада и семьи	
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей и интересов самих детей.

**Двигательный режим в подготовительной к школе группе
(от 6-ти до 7-ми лет)**

Формы работы	Организация
Утренняя гимнастика	10 – 12 минут ежедневно
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 30 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 30 минут
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий, не менее 5 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее двух раз в день: 4 различные игры до 20 минут, спортивные игры, различные виды упражнений
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время вечерней прогулки 8 – 12 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, во вторую половину дня до 20 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 50 – 60 минут
Спортивный праздник на открытом воздухе	2 раза в год до 75 - 90 минут (зима, лето)
Игры – соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1-2 раза в год на воздухе или в зале, длительность не более 60 минут
Спартакиады вне детского сада	1 раз в год кросс «Золотая осень», «Веселые старты», лыжи, соревнования по шашкам
Неделя здоровья	1 раз в квартал
Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	Определяется совместно с инструктором по физической культуре, воспитателями и родителями группы.
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей и интересов самих детей.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема месяца	Тема недели	Знаменательные события и даты.	Итоговое мероприятие	Ответственные
сентябрь	Были мы в гостях у лета	«Что нам лето подарило!»	01.09.- День знаний. 05.09.- 196 лет со дня рождения Алексея Николаевича Толстого.	Групповое родительское собрание «Пятилетний ребёнок, психологические ориентиры»	Воспитатели
		«Воспоминания о лете»	09.09.- Всемирный день красоты. 11.09.-131 год со дня рождения Бориса Степановича Жидкова.	Фотовернисаж «Наше веселое лето!»	Воспитатели
		«Лес- словно терем расписной»	15.09.- День работников леса.	Оформление альбома «Паспорт комнатных растений»	Воспитатели
		«Дружно ходим в детский сад- знаем всех мы здесь ребят!»	27.09.- День дошкольного работника.	Выставка рисунков «Наш любимый детский сад!»	Воспитатели
октябрь	«Осень идет добро нам несет!»	«Неделя Доброты»	01.10.-День пожилого человека. 04.10.- День войск МЧС. 05.09.-День Учителя.	Изготовление открытки «Любимым бабушкам и дедушкам»	Воспитатели
		«Наши младшие друзья» (Домашние животные)	04.10-Всемирный день животных. 07.10.-Есенинский день поэзии. День улыбки. 09.10.-День почты.	Оформление альбома «Домашние животные»	Воспитатели
		«Что я знаю о себе» (день здоровья)	День врача.		Воспитатели, родители
		«Овощи и фрукты»	Международный день детской анимации и мультфильмов. День работников рекламы. День гражданской обороны МЧС.	Выставка поделок из овощей и фруктов «Вот какая наша осень»	Воспитатели
		«В осеннем лукошке всего понемножку» (грибы и ягоды)	31.10.-111 лет со дня рождения Евгения Павловича Пермяка.	Праздник «Золотая осень»	Воспитатели Музыкальный руководитель

ноябрь	«Родной свой край - любви и знай!»	«Что мы знаем о России».	04.11.- День Народного единства.	Оформление альбома «Наш посёлок»	Воспитатели
		«Мы на транспорте катались»	10.11.- День Российской милиции. 14.11- 106 лет со дня рождения Астрид Анны-Эмиллии Лингрен.	Досуг для детей «Путешествие в страну дорожных знаков»	Воспитатели
		«Хотим Все знать!»	20.11-День ребенка. 18.11.- День рождения Деда Мороза.	Изготовление книжки-малышки «Можно и нельзя»	Воспитатели
		«Мои любимые игрушки	24.11.-День Матери. 27.11.- 66 лет со дня рождения Григория Остера.	Создание панно «Букет пожеланий для всех мам»	Воспитатели
декабрь	«Новогодний календарь сюрпризов»	«Мы и едем, мы и мчимся, И летим быстрее, чем птица» (Транспорт)	Всемирный день прав человека. Всемирный день авиации. День заказа подарков Деду Морозу.	Досуг «Будь вежливым»	Воспитатели
		«Покормите птиц зимой» (Зимующие птицы)	12.12-День конституции	День добрых дел Изготовление кормушек	Воспитатели
		«Обитатели птичьего двора» (домашние птицы)	22.12.-76 лет со дня рождения Эдуарда Николаевича Успенского.	Изготовление макета «Птичий двор»	Воспитатели
		«Ах, ты, зимушка зима, снежная красавица!»	День пейзажной живописи.	Конкурс «Новогодняя игрушка»	Воспитатели, родители
		«Чудо новогодней сказки»		Новогодний праздник	Воспитатели
январь	«Зимние чудеса»	«Мир зимней одежды и обуви»	10.01.- 131 год со дня рождения Алексея Николаевича Толстого.	Выставка детского творчества «Дивная сказка Рождества»	Воспитатели
		«Зимние игры и забавы»	11.01- Всемирный день «спасибо» 12.01- 386 лет со дня рождения Шарля Перро.	Изготовление панно.	Воспитатели

		«Льдинка путешественница» (Животные севера и жарких стран)	25.01.- 182 года со дня рождения Шишкина.	Изготовление макета	26Воспитатель и
		Неделя зимних игр и забав. Педагогическая диагностика		Спортивное развлечение	Воспитатели
февраль	«Необъятная Россия» (народная культура и традиции)	«В краю у дедушки Мазая» (дикие животные)	04.02- 141 год со дня рождения Михаила Михайловича Пришвина	Оформление альбома «Дикие животные»	Воспитатели
		«Путешествия в страну сказок»»	10.02- День памяти А.С.Пушкина	Развлечение «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»	Воспитатели
		«Как хорошо уметь читать...	21.02.-Международный день русского языка. 17.02.- День рождения Агнии Барто	Викторина «Отгадай сказку»	Воспитатели
		«Наша Армия сильна- побеждает всех она!»	23 февраля.	Праздник 23февраля	Воспитатели, Музыкальный руководитель
март	«Весна идет- весне дорогу!»	«Весна. 8 марта»	8 марта. Международный женский день.	Праздник для мам и бабушек	Воспитатели, Музыкальный руководитель
		«Проснулась природа после зимы»	12.03- 101 год со дня рождения С.Михалкова.	Выставка портретов «Мамочка любимая!»	Воспитатели
		«Наши любимые книжки»			Воспитатели
		«Мир весенний одежды и обуви»	27.03.-День театра.	Инсценировка сказки «Лиса и заяц»	Воспитатели
апрель	«Природа Родного Края»	«Возвращаются певцы -наши старые жильцы»	День птиц. День смеха. День детской песни.	День добрых дел Развешивание скворечников	Воспитатели, родители
		«Слабых в космос не берут!»	День здоровья. 12 апреля.	Конкурс «Мир Космоса»	Воспитатели, родители
		«Весна в лесу»		Выставка детского творчества	Воспитатели

		«Приключения муравьишки» (насекомые)	22.04.-Международный день земли.		Воспитатели
		«Весна пришла, весне дорога!» (труд людей весной) Большие и маленькие		День добрых дел Благоустройство участка	Воспитатели
май	«Мой дом- Моя крепость!»	«Героям России- вечная слава!»	День Победы.	Выставка детского творчества	Воспитатели
		«Моя семья!»	День семьи.	Конкурс семейной фотографии	Воспитатели
		«Наш огород»	110 лет со дня рождения Е.А.Благиной. 27.05.	Выставка детского творчества	Воспитатели
		«Там и тут одуванчики растут»	День библиотеки. День защиты детей.	Итоговое мероприятие «Вот и стали мы на год взрослее»	Воспитатели

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Младшие группы.

Центр «Учимся говорить»:

1. Стеллаж или этажерка для пособий.
2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.
3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
4. Игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму?»)
5. Игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»).
6. Лото «Парные картинки», «Игрушки», «Магазин».
7. Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи «Чего не стало?»,
- «Разноцветные машины» (различение форм ед. и мн. числа (существительных и др.).

Центры «Здравствуй, книжка» и «Играем в театр»:

1. Стеллаж для книг, столик и два стульчика, мягкий диванчик.
2. Ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.
3. Маленькие ширмы для настольного театра.
4. Фланелеграф.
5. Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.
6. Различные виды театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный).
8. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

Центр «Мы познаем мир»:

1. Стол с емкостями для воды и песка и рабочей поверхностью из пластика, резиновый коврик.
2. Халатики, нарукавники.
3. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревяшки, различные плоды, перья.
4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки.
5. Игрушки для игр с водой.
6. Аквариум с рыбками.
8. Комнатные растения по программе.
9. Леечка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель.
11. Календарь природы.

Центр «Маленькие математики»:

1. Наборное полотно, магнитная доска.
2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
6. «Играйка 3» для развития математических способностей.
7. Блоки Дьенеша.
8. Палочки Кюизенера.
9. «Геометрический паровозик».
10. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и Целое. Фигуры. Формы).

Центр «Маленькие конструкторы»:

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
2. Мозаика большого размера.
3. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого размера.
4. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».
5. «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).
6. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).
7. Разрезные картинки (2—4 части).
8. Простые крупные пазлы.

Уголок «Маленькие строители»:

1. Строительный конструктор с блоками большого размера.
2. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
3. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.
4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур-людей и животных и т. п.).
5. Транспорт среднего и большого размера. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.

Центр «Маленькие художники»:

1. Толстые восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Цветные карандаши.
4. Гуашевые краски.
5. Пластилин.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои.
7. Наклейки.
8. Ткани.
9. Самоклеящаяся пленка.
10. Кисти.
11. Поролон.
12. Клейстер.

Музыкальный центр:

1. Звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики звучащими наполнителями.
2. Магнитофон и аудиокассеты с записями звуков природы.
3. Пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, пшеном.

Центр «Мы играем»:

1. Куклы (маленькие, средние, большие) обоего пола.
2. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
3. Комплекты постельного белья для кукол.
4. Комплекты мебели для кукол.
5. Коляски для кукол.
6. Наборы кукольной посуды.
7. Атрибуты для проведения сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Магазин», «Поликлиника», «Шоферы», «Парикмахерская».
8. Атрибуты для ряжения (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т. п.)

Центр «Маленькие спортсмены»:

1. Мячи большие надувные (2—3 шт.).

2. Мячи малые и средние (по 4—5 шт.).
3. Обручи (3—4 шт.).
4. Флажки (8—10 шт.).
5. Ленты на колечках (8—10 шт.).
6. Тонкий канат, веревки.
7. Кубики маленькие и средние (по 8—10 шт.).
8. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, залезания.
9. Массажные мячики (8—10 шт.).
10. Массажные коврики и ребристые дорожки.
11. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-гантельки (или мешочки) из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т.п.)
12. Забавная игрушка - кольцоброс.

Раздевальная комната:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема - «алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.

Средние группы.

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Стеллаж или этажерка для пособий.
2. Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.
3. Наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики.
4. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино.
5. Настольно-печатные игры по развитию речи («Подбери и назови» и т.д.)
6. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные кружки и квадраты).
7. Настенный алфавит, кубики с буквами.
8. Диапроектор, экран, подборка слайдов по изучаемым темам.

Центр «Здравствуй, книжка!»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик и два стульчика, мягкий диванчик.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
5. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»
6. Книжки-малышки с произведениями фольклора малых |форм.
7. Книжки-раскраски по изучаемым темам.
8. Книжки-самоделки.
9. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе.
10. Диафильмы.

Центр «Играем в театр»:

1. Большая складная ширма.
2. Маленькая ширма для настольного театра.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, пальчиковый, кукольный, настольный, перчаточный).

Центр креативного развития:

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашевые краски.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Клейстер.
7. Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, клише, трафареты по темам.
8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
9. Рулон простых белых обоев для рисования коллективных работ.
10. Доска для рисования мелом, доска для рисования фломастерами; маленькие доски для рисования.
11. Поднос с тонким слоем манки.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мозаики большого и маленького размеров.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» большого и маленького размеров.
3. Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов).
4. Пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры.
7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
8. Кубики с изображениями («Сказки» и т.д.)
9. Блоки Дьенеша.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор с крупными блоками.
2. Строительный конструктор со средними блоками.
3. Строительный конструктор с мелкими блоками.
4. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, оклеенные самоклеящейся пленкой коробки разных размеров и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.).
6. Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.
7. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Учимся считать»:

1. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки).
2. Комплекты цифр для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и фланелеграфа.
4. Занимательный и познавательный математический материал.
5. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната).
6. «Волшебные часы» (времена года, части суток).
7. Рабочие тетради «Математика — это интересно».

Центр «Мы познаем мир»:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Резиновый коврик.

3. Халатики, передники, нарукавники.
4. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
5. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди).
6. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
7. Увеличительное стекло.
8. Игрушечные весы.
9. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки.
10. Игрушки для игр с водой и песком.
11. Комнатные растения с указателями по программе.
12. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
13. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.
14. «Алгоритм» ухода за растениями.
15. Журнал опытов.

Музыкальный центр:

1. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пианино, пищалки.
2. Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями).
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя) и детских песенок.
4. «Поющие» игрушки.

Центр сюжетно-ролевых игр:

1. Большое зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, шали, шарфы и т.п.).
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Моряки», «Шоферы», «Парикмахерская»).

Центр физической культуры:

1. Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов.
2. Обручи.
3. Гимнастические палки.
4. Ленты разных цветов на кольцах.
5. Кегли.
6. Тонкий канат или цветные веревки.
7. Флажки разных цветов.
8. «Дорожка движения».
9. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротики на «липучках».
10. Кольцеброс.
11. Нетрадиционный спортивный инвентарь (детские эспандеры, кегли, мячики-сокс и т.п.).
12. Ребристые и массажные дорожки.

Раздевальная комната:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»

7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.

Старшие группы.

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки, светофорчики и т. п.).
6. Дидактические игры по развитию речи («Кто за деревом?», «Кто за забором?» «Собери семейку» и др.).
7. Лото и домино.
8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.
9. Диапроектор, экран, набор слайдов по изучаемым темам.

Патриотический уголок:

1. Альбомы и наборы открыток с видами Саратова, Энгельса, карта или макет центра города и микрорайона, российская атрибутика.
2. Куклы в русских костюмах.
3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

Центр «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Диафильмы.

Центр «Играем в театр»:

1. Большая ширма, маленькая ширма.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок).
5. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
6. Грим, зеркало, парики.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты» «Кремль».

4. Игра «Логический домик».
5. Нетрадиционный материал для строительства (картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, контейнеры разных размеров крышками).
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
7. Макет железной дороги.
8. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургон, специальный транспорт).
10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с блоками маленького и среднего размеров.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
7. Кубики с изображениями.
8. Блоки Дьенеша.

Центр «Учимся считать»:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик „Плюх-Плюх“», «Шнур-затейник» др. игры, разработанные в центре Воскобовича).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, ; схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради «Математика — это интересно» (5—6 лет).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)
8. Счеты, счетные палочки.

Центр художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных рисунков, коллажей, аппликаций.
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами, маленькие доски для индивидуального рисования.
11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».

Центр «Наша лаборатория»:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.

3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.
7. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы.
10. Аптечные и песочные часы, безмен.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.
14. Игра «Времена года»
16. Календарь природы.
17. Комнатные растения (по программе) с указателями.
18. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
19. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

Центр «Мы играем»:

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.
4. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.
7. Атрибуты для ряжения.

Музыкальный центр:

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки).
2. Звучащие предметы-заместители.
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, звуки для детей (по программе), голосов природы.

Физкультурный центр:

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцесброс.
9. Кегли.
0. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
11. Мишени на ковролиновой основе с набором дрот и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Летающая тарелка (для использования на прогулке)
15. Нетрадиционное спортивное оборудование.
16. Массажные и ребристые коврики.

Раздевальная комната:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема - «алгоритм» процесса одевания.

4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.

Подготовительные к школе группы.

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», надувные игрушки).
3. Предметные картинки и сюжетные картинки.
4. «Алгоритмы», схемы, мнемотаблицы.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, светофорчики, флажки и т.п.).
6. Дидактические игры («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова» «Подбери схемы», «Синий — зеленый», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами». «На полянке» и др.)
7. Лото, домино.

Патриотический уголок.

1. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Саратова, Энгельса, Москвы..
2. Карта Энгельса (Саратова), макет центра города.
3. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о нашем городе).
4. Глобус, детские атласы.
5. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Охота на мамонта» и т. п.).
6. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности».

Центр «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два-три постоянно сменяемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы (репродукции картин известных художников).

Центр «Играем в театр»:

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный).
5. Магнитофон и аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.
6. Зеркало, грим, парики.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мелкая мозаика и схемы выкладывания узоров нее.
2. Мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
7. Кубики с изображениями.
8. Блоки Дьенеша.
9. Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор (средний, мелкий).
2. Тематические конструкторы («Город», «Кремль»)
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт мелкий, средний, крупный.
5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеровозы).
6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
9. Макет железной дороги.
10. Игра «Перекресток», действующая модель светофора.
11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Учимся считать»:

1. Счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геокоонт-конструктор» и др. игры, разработанные в центре Воскобовича).
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Рабочие тетради «Математика — это интересно».
6. Наборы объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели).
8. Счеты, счетные палочки.
9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
11. Учебные приборы (весы, часы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол).
12. Дидактические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
13. Математические лото и домино.

Центр художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления детьми поделок.
7. Контейнер с бусинками, контейнер с бисером.

8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
9. Рулон простых белых обоев.
10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
11. Трафареты, печатки по темам.
12. Клейстер.
13. Доски для рисования мелом, для рисования фломастерами, маленькие доски для индивидуальной работы.
14. «Волшебные экраны».
15. Пооперационные карты выполнения поделок.
16. Белая и цветная ткань для вышивания, пяльцы, мулине и цветная шерсть.
17. Емкость для мусора.

Групповая лаборатория:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.
6. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.
7. Пищевые красители.
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
10. Аптечные и песочные часы, безмен.
11. Магниты.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
14. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
15. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
16. Игра «Времена года».
17. Календарь природы, календарь погоды.
18. Комнатные растения по программе с указателями, «алгоритм» ухода за комнатными растениями.
19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы кисточки.
20. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом.
22. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает» «Звери наших лесов» и т. п.).
23. Валеологические игры, экологические игры («Можно и нельзя», «Да и нет» и т. п.).
24. Емкость для мусора, инвентарь для уборки.

Музыкальный центр:

1. Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, пианино, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы).
2. Звучащие предметы-заместители.
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок и музыкальных произведений (по программе).

Физкультурный центр:

1. Мячи средние, малые разных цветов.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи.
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.

7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
10. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
11. Детская баскетбольная корзина.
12. Длинная и короткая скакалки.
13. Бадминтон, городки.
14. Летающие тарелки (для улицы).
15. Ребристые дорожки.
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.

Центр сюжетно-ролевых игр:

1. Куклы — «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель.
4. Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина», кукольные сервизы (кухонный, столовый, чайный).
5. Коляски для кукол.
6. Атрибуты для 5—6 игр.
7. Предметы-заместители.
8. Атрибуты для ряженья.
9. Зеркало.

Раздевальная комната:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема - «алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.
3. Пиктограммы в туалете.