

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 51»  
Энгельсского муниципального района Саратовской области**

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад № 51»  
ЭМР  
Саратовской области  
протокол № *1 от 28.08.19*

Согласовано  
старший воспитатель МБДОУ  
«Детский сад № 51» ЭМР  
Саратовской области



Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 51» ЭМР  
Саратовской области

  
 О.Н. Пономарёва  
Приказ № *95 от 28.08.19г.*

**Планирование образовательной деятельности  
по освоению основной образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ «Детский сад № 51»  
во второй младшей группе №5  
(от 3-х до 4-х лет) на 2019-2020 учебный год**

Составитель:  
Трофимова Лидия Геннадьевна,  
воспитатель первой квалификационной категории

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 51»  
Энгельсского муниципального района Саратовской области**

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад № 51»  
ЭМР  
Саратовской области  
протокол №

Согласовано  
старший воспитатель МБДОУ  
«Детский сад № 51» ЭМР  
Саратовской области

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 51» ЭМР  
Саратовской области

\_\_\_\_\_ О.Н. Пономарёва  
Приказ №

**Планирование образовательной деятельности  
по освоению основной образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ «Детский сад № 51»  
во второй младшей группе №5  
(от 3-х до 4-х лет) на 2019-2020 учебный год**

Составитель:  
Трофимова Лидия Геннадьевна,  
воспитатель первой квалификационной категории

## Содержание рабочей программы

<b>I. Целевой раздел</b>	Стр.
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Возрастные характеристики детей от 3-х до 4-х лет	9
1.3. Промежуточные результаты освоения ООП ДО по всем образовательным областям;	11
1.4. Особенности организации педагогической диагностики	15
<b>II. Содержательный раздел</b>	16
<b>Обязательная часть</b>	
2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	16
2.1.1 «Физическое развитие»	16
2.1.2 «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.1.3 «Познавательное развитие»	25
2.1.4 «Речевое развитие»	40
2.1.5 «Художественно-эстетическое развитие»	47
2.1.6. Игровая деятельность.	61
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей детей)	68
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	70
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	71
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	74
<b>III. Организационный раздел</b>	75
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы (методические средства, технические средства и т.д.)	75
3.2. Режим дня на теплый и холодный период года	77
3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности	79
3.4. Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	79
3.5. Самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	80
3.6. Двигательный режим	81
3.7. Учебный план	82
3.8. Календарно-тематическое планирование	84
3.9. Особенности организации праздников, развлечений	93
3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	96

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее - Программа) предназначена для детей в возрасте от 3-х до 4-х лет и разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и на основании Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области на 2017-2018 учебный год.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- **Федеральный закон «Об образовании в РФ»** от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 **«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 **«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 **«Об осуществлении мониторинга системы образования»**

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва **«Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»** (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)

- Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014. № 1177 **«Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;**

- Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 № 1177 **«Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»**

- Положение о рабочей программе педагога МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области

- **Устав МБДОУ.**

- **Лицензия на образовательную деятельность** регистрационный номер № 201 от 11 апреля 2012г. серия РО № 040170 выдано Министерством образования Саратовской области, бессрочно.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками от 3-х до 4-х лет и реализуется в различных видах общения и деятельности с учетом индивидуальных психологических и физиологических особенностей детей.

Основным приоритетным направлением Программы является познавательное и речевое развитие, а также физкультурно-оздоровительная работа.

В данной Программе на первый план выдвигается развивающая функция дошкольного образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной Концепции дошкольного воспитания (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Образовательная деятельность в группе построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также развитие творческих способностей и детской инициативы .

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей, главным критерием для отбора программного материала служит его развивающая ценность.

**Главная цель Программы:** создание условий для развития у воспитанников от 3-х до 4-х лет познавательной и коммуникативной активности, творческой самореализации и инициативы с помощью современных развивающих технологий.

**Задачи:**

1. Укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе эмоционального благополучия;
2. Создание условий, обеспечивающих единый процесс развития с учетом индивидуальных потребностей, возможностей и способностей каждого ребенка в посильных видах деятельности;
3. Развитие познавательной активности, любознательности, развитию умственных способностей и речи;
4. Стимулирование творческой активности и воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность;
5. Обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры;
6. Создание условий для развития эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в процессе детской деятельности;
7. Создание условий для органичного вхождения ребенка в современный мир, взаимодействия с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой и игрой;
8. Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам дошкольного образования, воспитания и развития воспитанников.

**В процессе формирования данной Программы и построения образовательной деятельности учитывались принципы,** в основе которых лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (в частности младшего дошкольного возраста), обогащение детского развития через различные виды деятельности.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы и необходимые условия для ее реализации соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности.

4. Принцип решения программных образовательных задач в совместной образовательной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

5. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуализации особенностей каждого ребенка.

6. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

7. Принцип развивающего образования и формирования познавательных интересов.

8. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

9. Принцип сотрудничества с семьей.

10. Принцип приобщения детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям и традициям семьи.

**Базовые идеи программы:**

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.

-идея о феноменологии современного дошкольного детства.

-идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательного образовательного процесса.

- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений – инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

Содержание Программы направлено на создание условий открывающих возможности для позитивной социализации каждого ребенка, его личностного благополучия, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, а также на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

Основными участниками разработки и реализации Программы являются: дети от 3-х до 4-х лет, родители (законные представители), педагоги.

В 2019-2020 учебном году вторую младшую группу № 5 посещают:

- 11 девочек;  
- 19 мальчиков. Всего в группе 30 воспитанников. Обучение осуществляется на русском языке.

Процесс пребывания, режим и образовательная деятельность осуществляется с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». 2.4.1.3049-13.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Объем обязательной части Программы 60 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, 40 %.

**Обязательная часть Программы** предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 ФГОС ДО), которые обеспечивают разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Образовательная деятельность в группе осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка). В данном случае для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) в соответствии с ФГОС ДО это:

- ✓ **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды)
- ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игры);
- ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ✓ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- ✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- ✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы создаются следующие психолого-педагогические условия:

- ✓ уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- ✓ поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определена на основе анализа ФГОС ДО, ООП ДО «Детский сад № 51», приоритетного направления деятельности ДОУ, предшествующей педагогической деятельности, анализа потребностей детей и родителей, а также социального окружения - это деятельность по познавательному-речевому развитию детей с помощью современных развивающих технологий.**

**В данном случае – это технология познавательного-речевого развития «Сказочные лабиринты игр» В.В.Воскобовича. В рамках инновационной деятельности, на основании договора о совместном сотрудничестве.**

**Перспективное планирование по играм В.В.Воскобовича во второй младшей группе.  
Харько Т.Г. Методика познавательного-творческого развития дошкольников  
«Сказки фиолетового леса»**

№ п\п	Период	Тема, форма проведения	Программное содержание	Формы работы	Отметка о выполнении
1	Сентябрь	Двухцветный квадрат.	Познакомить детей с новой игрой. Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей детей; с помощью зрительного, осязательного и тактильного анализаторов	Игра, беседы, индивидуальные игры (работа), НОД, игровые ситуации.	

2	Октябрь	«Двухцветный квадрат»	Формировать умение конструировать простую плоскостную фигуру «Домик»	Свободная деятельность, игровые ситуации, индивидуальные игры (работа)	
		«Чудо – цветок»	Познакомить с игрой, познакомить с приемам сложения предметов из частей по образцу	Совместная игровая деятельность в вечернее время Индивидуальные занятия	
3	Ноябрь	«Фонарики»	Развивать умение конструировать плоскостные и фигуры, мелкую моторику рук. Способствовать созданию образов объектов с использованием образца .	Игра, беседы, индивидуальные игры (работа), НОД, игровые ситуации, совместная игровая деятельность.	
		«Чудо – цветок»	Познакомить с игрой, познакомить с приемам сложения предметов из частей по образцу	Совместная игровая деятельность в вечернее время Индивидуальные занятия	

4	Декабрь	«Фонарики»	Развивать мелкую моторику рук. Способствовать созданию образов объектов с использованием образца	Игра, беседы, индивидуальные игры (работа), НОД, игровые ситуации, совместная игровая деятельность.	
		«Двухцветный квадрат»	Формировать умение конструировать простую плоскостную фигуру «Домик»	Свободная деятельность, игровые ситуации, индивидуальные игры (работа)	
		«Лепестки»	Познакомить детей с новой игрой. Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей детей	Свободная деятельность, игровые ситуации, индивидуальные игры (работа)	
5	Январь	«Фонарики»	Развивать мелкую моторику рук.	Игра, беседы, индивидуальные	

			Способствовать созданию образов объектов с использованием образца.	игры (работа), НОД, игровые ситуации, совместная игровая деятельность.	
		«Лепестки»	Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей детей; с помощью зрительного, осязательного и тактильного анализаторов	Свободная деятельность, игровые ситуации, индивидуальные игры (работа	
		«Чудо соты»	Познакомить детей с новой игрой. Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей детей; с помощью зрительного, осязательного и тактильного анализаторов	Игра, беседы, индивидуальные игры (работа), НОД, игровые ситуации.	
6	Февраль	«Черепашки»	Познакомить детей с новой игрой. Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей детей; с помощью зрительного, осязательного и тактильного анализаторов	Игра, беседы, индивидуальные игры (работа), НОД, игровые ситуации.	
		«Фонарики», «Лепестки» «Двухцветный квадрат»	Развивать мелкую моторику рук. Способствовать созданию образов объектов с использованием образца.	Игра, беседы, индивидуальные игры (работа), НОД, игровые ситуации, совместная игровая деятельность.	
7	Март	«Черепашки» «Фонарики», «Лепестки»	Способствовать развитию сенсорных и	Игра, беседы, индивидуальные игры (работа),	

		«Двухцветный квадрат»	познавательных способностей детей; с помощью зрительного, осязательного и тактильного анализаторов	НОД, игровые ситуации.	
8	Апрель	«Чудо соты» «Черепашки» «Фонарики», «Лепестки» «Двухцветный квадрат»	Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей детей; с помощью зрительного, осязательного и тактильного анализаторов	Игра, беседы, индивидуальные игры (работа), НОД, игровые ситуации.	
9	Май	«Чудо соты» «Черепашки» «Фонарики», «Лепестки» «Двухцветный квадрат»	Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей детей; с помощью зрительного, осязательного и тактильного анализаторов	Игра, беседы, индивидуальные игры (работа), НОД, игровые ситуации.	

Представленная технология реализуется в процессе непрерывно образовательной деятельности в форме развивающих игр, проблемных ситуации и др., также в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности с воспитанниками и связана с образовательными областями «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» (при реализации проектов).

С целью обеспечения полноценной организации образовательной деятельности, осуществляемой в группе, используются парциальные программы:

1. Образовательная область «Физическое развитие» дополнена программой Танцевально-игровая гимнастика «Са-Фи-Дансе» для детей от 3 до 7 лет Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. -СПб: «Детство-Пресс», 2000г.

2. Образовательная область «Познавательное развитие» дополнена программой «Добро пожаловать в экологию» / под ред. О.Н.Воронкевич – СПб.: «Детство-Пресс», 2015, которая отражает основные положения и идеи современного экологического образования и позволяет выстроить эффективную систему образовательной действительности по знакомству детей с миром природы, развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязи, обобщение.

*Взаимосвязь парциальной программы с ООП ДО*

В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей по ФГОС ДО.

Место парциальной программы в образовательной деятельности.

Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, работы экологических тетрадей, включении фольклора и трудовых поручений в повседневную жизнь детей. Непрерывно образовательная деятельность построена на

совместном творчестве педагогов с детьми и представлена в форме игровых проблемных ситуаций, экологических путешествий, викторин, клубов знатоков природы и т.д.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом развивающей предметно-пространственной среды в группе, позитивно влияющей на познавательную активность ребенка: это оборудование центров Природы, небольшой лаборатории с необходимым оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учетом особенностей развития детей, разнообразные дидактические пособия, модели. Коллажи, мнемотаблицы.

3. Образовательная область «Речевое развитие» реализуется парциальной программой: **«Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушаковой, которая** раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

В программе выделяются особенности работы над развитием связанной речи, обогащением словаря, освоением грамматически правильной речи, развитием звуковой культуры речи и образной речи, развитием творческой речевой деятельности ребенка и выразительности его речи; развитием индивидуальных способностей; воспитанием интереса к речи как особому объекту познания.

4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», а именно раздел «Дошкольник входит с мир социальных отношений» дополнен парциальной программой социально-эмоционального развития дошкольников «Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками» Л.М.Шипицына, О.В. Заширинская», 2011- данная программа реализуется в процессе совместной деятельности и позволяет решать задачи развития личности ребенка от 3-х до 4-ти лет, навыков общения с взрослыми и сверстниками.

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»- конструирование реализуется с помощью парциальной программы «Конструирование и ручной труд» Л.В. Куцаковой, ориентированной на развитие мышления дошкольников в конструктивной деятельности. В программе представлен цикл последовательно усложняющихся занятий развивает у ребенка качества творца-архитектора, превращает обыкновенный строительный набор в материал для возведения причудливых дворцов и замков по собственным проектам. Ценно в программе то, что дети не только знакомятся с названиями геометрических форм в игровой форме, учатся отображать их на плоскости в различном ракурсе, а в дальнейшем самостоятельно составлять чертежи построек и воплощать их в жизнь, но и получают первичные представления об архитектуре, начиная с самых ее истоков и до наших дней.

Данная рабочая программа на 2019 – 2020 учебный год может изменяться и дополняться.

## 1.2 Характеристики особенностей развития детей

### Возрастные особенности детей от 3 – 4 лет

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром.

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи. Появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник).

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра – любимая деятельность младших дошкольников. Дети активно овладевают способами игровой деятельности –

игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники – это в первую очередь «деятели». А не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

### **1.3 Промежуточные результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных особенностей детей.**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **«Дошкольник входит в мир социальных отношений»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

##### **«Развиваем ценностное отношение к труду»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

##### **«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
- С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам,
- различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.

- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Изобразительное искусство/ Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

##### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

#### **«Художественная литература»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

#### **«Музыка»**

##### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.
- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

## Игровая деятельность

### Результаты развития игровой деятельности

- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.
- Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.
- Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.
- У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.
- Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.
- В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.
- Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

### 1.4. Особенности организации педагогической диагностики .

Педагогическая диагностика осуществляется в соответствии с календарным планом-графиком и преимущественно направлена на изучение индивидуальности ребенка и его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Педагогическая диагностика позволяет отследить эффективность реализуемой образовательной деятельности, подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

#### Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

#### Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательной деятельности в группе.

**Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

**Принцип целостного изучения педагогического процесса** предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

**Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб воспитаннику.

**Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

#### Этапы проведения педагогической диагностики

Этапы	Цель
1 Этап «Проектировочный»	Постановка цели диагностики, определение критериев диагностирования, подбор методов и форм проведения
2 Этап «Практический»	Проведение диагностики в соответствии с календарным планом-графиком ДООУ , а также способов фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических картах ).
3 Этап «Аналитический»	Анализ полученных фактов, получение количественных

	данных.
4 Этап «Интерпретация данных»	Интерпретация полученных данных, как основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.
5 Этап «Целеобразовательный»	Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

### Система проведения педагогической диагностики.

№ п / п	Направление развития	Диагностические методики	Ответственные	Сроки
	Физическое развитие	Критерии физического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в программе «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.А.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др. (2014)	Старший воспитатель, инструктор по физической культуре, воспитатели групп	сентябрь, май
		Оценка уровня физической подготовленности детей. Тесты общероссийской системы мониторинга ДА	Инструктор по физической культуре, медсестра, воспитатель	сентябрь, май
	Социально-коммуникативное развитие	Критерии социально-личностного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в программе «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.А.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др. (2014) -Азбука общения -ПДД	Старший воспитатель, воспитатели групп	сентябрь, май
3	Познавательное развитие	Критерии познавательного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.А.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др. (2014) -О.А. Воронкевич -Я познаю мир	Старший воспитатель, воспитатели групп	сентябрь, май
4	Речевое развитие	Критерии речевого развития детей дошкольного возраста, сформулированные в программе «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.А.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др. (2014) -О.С. Ушакова	Старший воспитатель, воспитатели групп	сентябрь, май
		Обследование речевых умений детей дошкольного возраста.	Учитель-логопед	сентябрь, май

5	Художественно-эстетическое развитие	Критерии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в программе «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой, А.А.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др. (2014) -Леонова -Куцакова	Старший воспитатель, воспитатели групп	сентябрь, май
---	-------------------------------------	---	--	---------------

## II. Содержательный раздел

Содержательный раздел, представляет собой общее содержание Программы, с целью обеспечения полноценного развития личности ребенка и осуществляется в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Раздел «Игра как особое пространство развития ребенка» представлен как самостоятельный раздел программы, так как игра является основным содержанием и формой организации жизни детей, а игровые моменты, игровые образовательные ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с детьми.

### 2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной - направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами ( в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Цель физического развития:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к физкультурным занятиям, а также гармоничное физическое развитие через **решение следующих специфических задач:**

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- всестороннее гармоничное развитие ребенка.

**Принципы физического развития:**

- **Дидактические** (систематичность, последовательность, доступность, развивающее обучение, наглядность, сознательность и активность ребенка);
- **Специальные** (непрерывность и последовательность в наращивании тренируемых действий, цикличность);
- **Гигиенические** (сбалансированность нагрузки, чередование деятельности и отдыха, осуществления личностно-ориентированного обучения, оздоровительная направленность).

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

### Формы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Игровая беседа с элементами движений

Игра

Утренняя гимнастика

Упражнения

Элементарное детское экспериментирование

Ситуативный разговор

Беседа

Рассказ

Чтение

### Содержание образовательной деятельности (примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений)

Основные движения	
Ходьба	Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.
Бег	Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Катание, бросание, ловля, метание	Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).
Групповые упражнения с переходами	Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, враспынную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.
Ритмическая гимнастика	Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.
<b>Спортивные упражнения.</b>	
Катание на санках	Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.
Скольжение	Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.
Ходьба на лыжах	Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.
Катание на велосипеде	Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.
<b>Подвижные игры</b>	
С бегом	«Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»
С прыжками	«По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».
С бросанием и	«Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги

ловлей	предмет».
С подлезанием и лазаньем	«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»
На ориентировку в пространстве	«Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

### Содержание образовательной деятельности по парциальной программе «Са-Фи-Дансе»

Раздел программы	Направления образовательной деятельности
<b>Игроритмика</b>	Специальные упражнения для согласования движений с музыкой
<b>Игrogимнастика</b>	1. Строевые упражнения 2. Общеразвивающие упражнения- без предметов, с предметами 3. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки 4. Акробатические упражнения
<b>Игротанцы</b>	1. Хореографические упражнения 2. Танцевальные шаги 3. Ритмические танцы
<b>Танцевально-ритмическая гимнастика</b>	Специальные композиции и комплексы упражнений
<b>Игропластика</b>	Специальные упражнения для развития мышечной силы и гибкости в образных, игровых и двигательных действиях и заданиях
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	Общеразвивающие упражнения и игры с пальчиками в двигательных и образных действиях
<b>Игровой самомассаж</b>	Поглаживание отдельных частей тела в образно-игровой форме

### Содержание образовательной деятельности по разделу «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»

Образовательная деятельность по данному разделу направлена на формирование элементарных умений и навыков личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующих поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Знакомство с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур.

#### **Задачи образовательной деятельности:**

##### *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений;
- осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки;
- осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода);
- обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание;

- обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки;
- формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания;
- приучать детей следить за своим внешним видом;
- продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;
- формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
- формировать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;
- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма;
- формировать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни;
- воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей;
- формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью;
- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

№	Период проведения	Тема	Программное содержание	Формы работы	Отметка о выполнении
1.	Сентябрь	«Изучаем свое тело»	Развивать навыки называть органы чувств; рассказывать об их роли в организме и о том, как их беречь; Уметь различать запахи и вкусы;	Дидактическая игра «Кто быстрее покажет то, что назову». Дыхательная гимнастика «Ветер» Массаж лица «Воробей» Гимнастика для глаз	
2.	Октябрь	«Да здравствует мыло душистое»	Познакомить детей со свойствами мыла и его разновидностями; Закрепить и уточнить знания детей о том, для чего люди используют мыло в повседневной жизни; Подвести детей к понятию, что «Чистота – залог здоровья»; Воспитывать культурно-гигиенические навыки.	Дидактическая игра «Назови правильно», повторение потешек соответствующего содержания, пальчиковая гимнастика. К. Чуковский «Мойдодыр» Игра «У кого пена выше и пышнее?» Дыхательная гимнастика. Опыты с водой. Игры детей с	

				мыльными пузырями.	
3.	Ноябрь	«Глаза - главные помощники человека»	Формировать представление о необходимости бережного отношения к своим глазам (нужно правильно умываться, вытираться только чистым полотенцем; нельзя тереть их грязными руками, бросать песок в глаза и т. д.)	Игра «Кто у нас красивый», "Что нужно для умывания. Гимнастика для глаз «Лиса» Игра «Чудесный мешочек» (узнают предмет с закрытыми и закрытыми глазами). Оздоровительный самомассаж. «Лиса и Сова» Игра « Это я, это я...»	
4.	Декабрь	«Чтобы уши слышали»	Формировать представление об органе слуха - ушах; значении органа слуха для человека. Закреплять представление о необходимости ухода за ушами, а также бережном отношении к состоянию здоровья ушей.	Хороводная игра «Угадай, кто позвал». Игра «Назови, не ошибись» Загадывание загадок по теме. Пальчиковая гимнастика.	
5.	Январь	«Моя кожа»	Рассматривание кожи на руках через лупу. Рассказ воспитателя о значении кожи для человека. Закрепить культурно-гигиенические навыки мытьё рук. Воспитывать любознательность к своему организму.	Дидактическое упражнение «Что вредно, что полезно». Точечный массаж. Игра «Что в коробке» Пальчиковая гимнастика «Скачет зайчик	
6.	Февраль	«Пожалей свою кожу»	Формировать представление детей об уходе за кожей, рассказать о закаливании. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни.	Дидактическое упражнение «Что попало тебе в рот», «Угадай на вкус». Игры с водой.	
7.	Март	«Чистые руки»	Обучить детей способами профилактики инфекционных заболеваний.	Пальчиковая игра «Рисунок» Массаж тела «Лягушата»	
8.	Апрель	«Правила здоровья 1, 2»	Повторить произведение К. Чуковского «Мойдодыр»; подвести детей к пониманию, что чистота — залог здоровья; побуждать к	Физминутка «Умываемся» Самомассаж. Сказка «Сахарные ногти»	

			самостоятельному выполнению элементарных гигиенических навыков: мыть руки, лицо, тело.		
9.	Май	«Разговор о правильном питании»	Закрепление представлений об основных принципах гигиены питания, о необходимости и важности регулярного питания, о наиболее подходящих блюдах полезных для здоровья.	Игра «Чем не стоит делиться?» Игра «Чудесный мешочек» (продукты питания полезные и вредные)	

### 2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Данная образовательная область реализуется ежедневно в ходе совместной деятельности педагога с детьми и режимных моментах в соответствии с возрастными особенностями по следующим направлениям:

- Дошкольник входит в мир социальных отношений;
- Развиваем ценностное отношение к труду;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### «Дошкольник входит в мир социальных отношений»

##### *Задачи образовательной деятельности*

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

##### *Содержание образовательной деятельности*

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по

именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

### Календарно - тематическое планирование

№	Примерное тематическое планирование образовательной деятельности	Цель образовательной деятельности
1	«Здравствуй Детский сад!»	Создание благоприятных условий для адаптации детей, знакомство с дошкольным учреждением и группой. Развитие доверия к воспитателю.
2	«Мне хорошо в кругу друзей»	Создание благоприятных условий для сближения детей, проявления интереса к сверстникам, укрепление доверия к воспитателю и уверенности в себе.
3	«Мальчики и девочки. Мы друзья»	Развитие положительных контактов между детьми, обогащение представлений о мальчиках и девочках, об отличительных особенностях
4	«Мы все делаем вместе»	Развитие добрых чувств детей друг к другу, желания взаимодействовать со сверстниками. Создание условий для проявления общих эмоциональных переживаний.
5	«Какой я? Я и мы!»	Расширение представлений о сверстниках, особенностях их внешности, одежды, любимых занятий
6	« Учимся понимать друг друга»	Развитие доброжелательного отношения к сверстникам, формирование желания проявлять сочувствие и внимание, развитие представлений о себе, семье, сверстниках и взрослых
7	«Мы приходим на помощь, проявляем заботу и внимание»	Развитие интереса детей к совместным играм и действиям, формирование отзывчивости, готовности прийти на помощь.
8	«Дети и взрослые.	Закреплять доброжелательные отношения между детьми, побуждать проявлять внимание как к сверстникам , так и взрослым.
9	Моя семья»	Воспитывать добрые чувства к окружающим, желание порадовать близких взрослых. Обратить внимание, как эмоциональное состояние отражается в мимике и действиях.

**Раздел: «Развиваем ценностное отношение к труду»  
Задачи образовательной деятельности**

**Задачи образовательной деятельности**

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

**Содержание образовательной деятельности Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

**«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

**Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Период проведения	Тема, форма проведения	Программное содержание	Формы работы	Отметка о выполнении
-------------------	------------------------	------------------------	--------------	----------------------

Ежемесячно , ежедневно	«Самообслуживание»	Формировать культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания в процессе одевания и раздевания. Формировать опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.	Дидактическая игра: «Кукла Маша умывается» Беседа «Как пользоваться носовым платком» Практические действия.	
	«Хозяйственно – бытовой труд»	Привлекать к выполнению простейших трудовых действий, совместно с взрослым. Побуждать, оказывать посильную помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.	Совместный труд, убираем игрушки на свои места после игр.. Игра. Беседа «Маленький помощник»	
	«Труд в природе»	Наблюдать как взрослый ухаживает за растениями. Воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам. Расширять круг наблюдения детей за трудом взрослых.	Совместный труд, подмести веранду, собрать листочки. Беседа. Дидактические игры.	

### 2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

#### *Задачи образовательной деятельности*

Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами), Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **Развитие сенсорной культуры**

Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

### **Ребенок открывает мир природы**

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### **Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности «Развитие сенсорной культуры»**

<b>№</b>	<b>Название игры, упражнения</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
1.	«Монетки»	Познакомить детей с предметами круглой формы, но	

		разной величины. Соотносить их в соответствующие отверстия	
2.	«Матрешка»	Научить детей различать предметы по величине. Учить простым действиям (вкладывать и вынимать предметы, открывать и закрывать коробочку). Обогащать сенсорный опыт при знакомстве с величиной.	
3.	«Квадраты»	размещение вкладышей однородной формы, но разного цвета в соответствующие отверстия. Познакомить с фигурой «квадрат». Закреплять основные цвета	
4.	«Веселый паровозик»	Научить детей различать цвета и усвоить элементарные навыки счёта	
5.	«Съедобное - несъедобное»	Научить различать цвета по названию. Называть знакомые детям предметы, отличать съедобное от несъедобного	
6.	«Пирамидка»	Уметь различать предметы по величине и цвету, уметь проталкивать предметы в соответствующие отверстия	
7.	«Вот какие палочки»	Уметь различать и называть цвета палочек проталкивать их в соответствующие по цвету отверстия. Развивать мелкую моторику рук	
8.	«Веселые клоуны»	Различать и называть цвета, учить закручивать и раскручивать пробки, развивать мелкую моторику рук	
9.	«Змейка»	Различать и называть цвета, развивать мелкую моторику рук, проталкивая пальчиком бусинки	
10.	«Мельница»	Различать и называть цвета, развивать мелкую моторику рук, проталкивая пальчиком бусинки	
11.	«Забавные прищепочки»	Различать и называть цвета, развивать мелкую моторику рук, выполнять действия с прищепками по образцу и словесному указанию	
12.	«Разноцветные вагончики»	Развивать мелкую моторику рук, познакомить детей с основными цветами, соединять вагончики по образцу	
13.	«Бусы»	Закрепление и развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации, различение предметов по форме, цвету, величине. Развитие концентрации внимания, усидчивости, аккуратности, творческого воображения. Обучение приемам работы по образцам и создание собственного произведения	
14.	«Веселые гонки»	Развитие зрительного восприятия и внимания, его устойчивость и способность к переключению; развитие слухового внимания	
15.	«Сапожок»	Шнуровать, развивать мелкую моторику рук	
16.	«Найди на ощупь»	Закрепление и развитие мелкой моторики, массаж рук, пальцев рук, повышение чувствительности пальцев. Развитие классификации по различным признакам	
17.	«Цветные фонарики»	- Закреплять умение различать цвета. Учить выполнять игровые действия по словесной инструкции взрослого	
18.	«Достань ленточку»	Закреплять умение различать цвета и находить в пространстве (ленты красного, синего и зеленого цветов).	
19.	«Цветные	Закреплять умение различать цвета. Уметь выполнять	

	фонарики»	игровые действия по словесной инструкции взрослого	
20.	«Бабочки»	Выполнять игровые действия по словесной инструкции взрослого	
21.	(один много) «Догони мяч»	Закреплять понятие большой и маленький	
22.	(большие маленькие) «Колпачок»	Закреплять понятия большой и маленький, основные цвета	
23.	«Ноги и ножки	Закреплять понятия большой и маленький	
24.	«Выбери мяч»	Выполнять игровые действия по словесной инструкции взрослого	

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста.

Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

### **Календарно – тематическое планирование**

#### **Образовательная деятельность «Познавательное развитие»**

#### **Раздел «Познание предметного и социального мира»**

#### **Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.**

месяц	тема	программное содержание	Отметка о выполнении
Сентябрь	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	.
	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	
	«Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.	
Октябрь	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	

	«Чудесный мешочек»	Дать детям понять о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	
	«Кто в домике живёт?»	Формировать умение детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	
Ноябрь	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	
	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	
	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет всё - девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём доме. Формировать уважение к маме.	

	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	
декабрь	«Хорошо у нас в детском саду»	Развивать умение детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	
	«Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своём доме. Формировать уважение к маме.	
январь	«Деревянный брусочек»	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.	
	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными	

		растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей.	
	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	
февраль	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.	
	«Мой родной город»	Уметь называть родной город (посёлок). Дать элементарные представления о родном городе (посёлке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	
	«Вот какая мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	
	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности.	
март	«Как мы с фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз, людей – он шофёр в своём доме. Формировать уважение к папе.	
	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	
апрель	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности.	
	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощником воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	
		Закреплять знание детей о бумаге и ткани,	

	«Что лучше: бумага или ткань?»	их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	
--	--------------------------------	---	--

май	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия.	
	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	
	«Опиши предмет»	Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.	

### ***Ребенок открывает мир природы***

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### **Календарно – тематическое планирование Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Раздел «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирования» «Добро пожаловать в экологию. О.А. Воронкевич**

<b>Месяц</b>	<b>Тема непосредственно – образовательной деятельности</b>	<b>Обязательная часть содержания образования</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
Сентябрь	1 Наблюдения за котёнком.	Развивать умение анализировать структуру объекта, узнавать и называть части тела животного. Уметь различать характерные признаки кота. С.29	
	2 Рассматривание комнатного растения бальзамин.	Узнавать и называть части растения, используя модель. Формировать представления о частях растения как его существенных признаках путём сравнения с другими объектами. С.30	

Октябрь	3 Наблюдения за карасиком.	Продолжать развивать умения анализировать структуру объекта узнавать и называть части тела рыбы. Закреплять знания о том, что для жизни рыбки нужна вода и пища. С.31	
	4 «Рассматривание березы»	Формировать представление о том, что дерево – это растение, о его основных частях(корень, ствол, ветви, листья), используя модели. Воспитывать интерес к рассматриванию дерева. С.32	

Ноябрь	5 Как звери готовятся к зиме.	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей(изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму). С.33	
	6 Мытье комнатного растения.	Формировать у детей знания о структуре трудового процесса. Воспитывать желание помогать растениям. С.34	
Декабрь	7 «Рассматривание и сравнение кошки и кролика»	Развивать умение выделять и правильно называть части тела животного. Поддерживать интерес детей к наблюдению за животными. Побуждать к сравнению животных(кошки и кролика), нахождению признаков различия и сходства(уши, глаза, хвост, шерсть, способ передвижения, питание). Активизировать речь детей, используя слова «шерсть», «грызет», «ходит мягко» и др. с.35	
	8 Поливка комнатных растений.	Показать детям потребность растения в воде . Обучать процессу полива. Вызвать желания ухаживать за комнатным растением. С.36	

Январь	9 «Сравнение золотой рыбки и карасика»	Формировать представления детей о внешних признаках рыб. Развивать умение отличать карасика от золотой рыбки по характерным признакам(окраске, величине). Активизировать словарь детей: «аквариум», «плавает», «хватает корм». С.37	
--------	--	---	--

	10 Посадка лука.	Закреплять знания о потребности растения в земле. Закреплять знания о последовательности трудового процесса.с.39	
Февраль	11 «Рассматривание снегиря»	Формировать представления о внешнем виде птицы. Развивать представления детей об особенностях снегиря(летает, прыгает, клюет ягоды». Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц. Активизировать словарь: «снегирь», «красногрудый», «клюет ягоды», рябина». С.40	
	12 Сравнение китайской розы и бальзамина.	Закреплять знания детей о существенных признаках растения. Развивать любознательность. С.41	

Март	13 Сравнение снегиря и вороны	Закреплять знания детей о вороне. Уметь сравнивать двух птиц, находя признаки и различие. С.42	
	14 Составление рассказа о комнатных растениях.	Уметь составлять не большой описательный рассказ. Развивать связную речь. Воспитывать умение слушать друг друга. С.43	
Апрель	15 Путешествие в весенний лес.	Формировать представление детей о весенних изменениях в природе. Показать связь изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных. С.44	
	16 «Сравнение золотой рыбки и карасика»	Формировать представления детей о внешних признаках рыб. Развивать умение отличать карасика от золотой рыбки по характерным признакам(окраске, величине). Активизировать словарь детей: «аквариум», «плавает», «хватает корм». С. 45	

Май	17 Сравнение дерева и кустарника.	Формировать представление о том, что дерево и кустарник это растения, у них общие существенные признаки , но есть и различие. С.45	
	18 Сравнение одуванчика и тюльпана	Различать и называть первоцветы закреплять умение правильно называть основные части растения. Вызвать радость от красоты растений воспитывать бережное отношение к ней. С. 46	

Итого:	18	
--------	----	--

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Освоение умения пользоваться предэталоном («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

**Календарно – тематическое планирование  
Образовательная деятельность «Познавательное развитие»  
Раздел «Математическое и сенсорное развитие»**

	№	Тема непрерывно – образовательной деятельности	Обязательная часть содержания образования	Отметка о выполнении
Сентябрь	1	«Один – много»	Развивать умение составлять группу из отдельных предметов и из группы выделять отдельные предметы. Развивать умение использовать в речи выражения - много, один, по одному, ни одного. Л. Н. Коротовских (стр. 8)	
	2	«Группы предметов»	Продолжать формировать у детей представление о множестве предметов и элементах множества. Развивать умение составлять группу из предметов двух цветов и выделять отдельные предметы из группы. Привлекать детей к самостоятельному составлению множеств и его дроблению на отдельные элементы. Развивать умение использовать в речи выражения – много, один, по одному, ни одного. Л. Н. Коротовских (стр.9)	

	3	«Много – один»	Формировать представления о цветах предметов. Развивать умение различать понятия много – один. Развивать умение раскладывать предметы правой рукой слева на право. Л. Н. Коротовских (стр. 11)	
	4	«Составление множеств из отдельных предметов»	Развивать умение находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке. Развивать умение отвечать на вопросы простыми предложениями, согласуя числительные с существительными. Продолжать развивать умение составлять множество из отдельных предметов, видеть в множестве отдельные элементы. Л. Н. Коротовских (стр. 13)	

Октябрь	5	«Вверху – внизу»	Формировать представления о понятиях вверху, внизу. Развивать умение раскладывать предметы правой рукой слева на право. Упражнять в умении группировать предметы по цвету. Л. Н. Коротовских (стр. 14)	
	6	«Круг – квадрат»	Познакомить детей с кругом и квадратом, опираясь на их сравнение. Развивать умение обследовать эти фигуры по контуру, выделять отдельные предметы из группы и объединять предметы в группу. Продолжать развивать умение видеть признаки общие для всех предметов группы, и признаки, общие лишь для ее части. Л. Н. Коротовских (стр. 16)	
	7	«Круг – квадрат»	Развивать умение детей различать круг и квадрат, упражнять их в обследовании фигур с помощью зрения и осязания. Упражнять детей в раскладывании указанного количества предметов на двух полосках, расположенных слева и справа. Развивать умение объяснять свои действия, используя в речи сложноподчиненные предложения. Продолжать развивать умение различать правую и левую руки. Л. Н. Коротовских (стр. 17)	
	8	«Длиннее – короче»	Показать детям, что предметы могут быть разные по длине. Развивать умение сравнивать контрастные по длине предметы способом приложения, отражая результаты сравнения словами длиннее, короче. Л. Н. Коротовских (стр. 18)	

Ноябрь	9	«Длинный, короткий»	Упражнять в сравнении по длине двух контрастных предметов с помощью приемов приложения. Развивать умение отражать результаты сравнения словами длинный, короткий. Развивать умение различать круг и квадрат. Л. Н. Коротовских (стр. 20)	
	10	«Одинаковые по длине, равные по длине»	Развивать умение сравнивать предметы способами наложения и приложения. Показать детям, что предметы могут быть одинаковыми и разными по длине. Приучать употреблять в речи слова и выражения длиннее, короче, одинаковые по длине, равные по длине. Продолжать развивать умение детей находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке. Коротовских (с. 21)	
	11	«Составление групп предметов»	Упражнять детей в умении составлять группы предметов. Развивать умение раскладывать предметы правой рукой слева направо. Развивать умение различать круг и квадрат; находить их в изображениях знакомых предметов. Л. Н. Коротовских (стр. 23)	
	12	«Проверочное занятие»	Проверить умения составлять группу из отдельных предметов; выделять один предмет из группы; различать понятия много и один. Развивать умение находить один предмет и много предметов в окружающей обстановке. Развивать умение сравнивать два предмета по длине способом приложения и результаты сравнения выражать словами. Развивать умение выделять круг и квадрат среди прочих геометрических фигур. Коротовских (с. 24)	

Декабрь	13	«Равенство множеств»	Способствовать формированию представлений о равенстве множеств. Развивать воображение детей, умение узнавать и называть предметы по их схематичному изображению. Упражнять в различении симметричных частей тела. Л. Н. Коротовских (стр. 25)	
---------	----	----------------------	---	--

	14	«Столько же, сколько, поровну»	Развивать умение сравнивать два множества приемом наложения. Приучать рассказывать о своих действиях. Развивать умение при сравнении предметов употреблять выражения столько же, сколько, поровну. Развивать воображение детей, умение узнавать и называть предметы по их схематичному изображению. Л. Н. Коротовских (стр. 26)	
	15	«Сравнение предметов»	Развивать умение детей сравнивать множества приемом приложения. Развивать умение отражать видимое равенство в речи. Развивать умение создавать узор из геометрических фигур по образцу. Л. Н. Коротовских (стр. 27)	
	16	«Сравнение групп предметов»	Упражнять детей в сравнении групп предметов приемом приложения ( с соблюдением границ множеств и расстояний между предметами). Развивать умение составлять изображение из частей. Л. Н. Коротовских (Стр. 28)	

Январь	17	«Треугольник»	Познакомить детей с треугольником. Развивать умение обследовать фигуру, обводя ее пальцем по контуру. Упражнять в сравнении групп предметов приемом приложения. Развивать умение видеть равенство множеств и отражать это равенство в речи. Л. Н. Коротовских (стр. 29)	
	18	«Больше – меньше»	Развивать умение выяснять, в какой из двух групп больше(меньше) предметов, приучать пользоваться словами больше, меньше. Развивать умение детей уравнивать множества путем добавления одного элемента к меньшему множеству(или исключения одного предмета из большего множества). Продолжать развивать представления о круге, квадрате и треугольнике. Л. Н. Коротовских (стр. 31)	
	19	«Сравнение множеств»	Развивать знания о равенстве и неравенстве множеств, способах уравнивания множеств. Развивать умение соотносить части суток с отдельными видами деятельности детей. Л. Н. Коротовских (стр. 32)	

	20	«Сравнение множеств»	Развивать умение практического сравнения множеств; уравнение числа элементов множеств. Развивать умение сравнивать предметы по длине. Упражнять в различении частей суток. Л. Н. Коротовских (стр. 33)	
--	----	----------------------	---	--

	21	«Шире – уже»	Познакомить детей со способами сравнения предметов по ширине, отражать результаты сравнения в речи словами: широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать множества, используя прием приложения. Развивать умение детей создавать в воображении образы на основе характерных признаков предметов. Л. Н. Коротовских (стр. 35)	
	22	«Сравнение предметов по ширине»	Упражнять в сравнении предметов по ширине. Развивать умение детей схематически изображать предметы с помощью палочек. Л. Н. Коротовских (стр. 36)	
	23	«Геометрические фигуры»	Упражнять в сравнении разных предметов по длине и ширине. Развивать умение детей различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Л. Н. Коротовских (стр. 37)	
Февраль	24	«Путешествие в весенний лес»	Развивать умение детей сравнивать множества по признаку количества способом приложения и наложения. Развивать умение детей устанавливать равенство при сравнении. Развивать умение сравнивать два предмета по величине. Развивать умение различать треугольник, квадрат, круг. Л. Н. Коротовских (стр. 38)	

Март	25	«Выше – ниже»	Познакомить детей со способами сравнения предметов по высоте. Развивать умение детей сравнивать контрастные по высоте предметы и отражать результат сравнения словами выше – ниже, высокий – низкий. Приучать анализировать предложенное задание. Развивать внимание. Л. Н. Коротовских (стр. 40)	
	26	«Сравнение предметов	Развивать умение детей сравнивать	

		по высоте и ширине»	предметы по высоте и ширине; умение находить один предмет и много предметов на карточках. Развивать умение детей анализировать изображение на карточках и выкладывать узоры по аналогии. Л. Н. Коротовских (стр. 41)	
	27	«Сравнение множеств»	Развивать умение детей работать с предметами на ощупь. Развивать умение сравнивать две группы множеств по количеству элементов. Продолжат работу по развитию воображения. Л. Н. Коротовских (стр. 42)	
	28	«Сравнение предметов по длине, высоте и ширине»	Развивать умение детей видеть в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры: анализировать формы предметов и соотносить их с геометрическими образцами. Упражнять в умении сравнивать два предмета по длине, высоте и ширине. Упражнять в умении детей сравнивать предметы на ощупь. Л. Н. Коротовских (стр. 44)	

Апрель	29	«Геометрические фигуры»	Развивать умение детей выполнять несколько движений по числу предметов (без счета). Развивать умение детей формировать множества на основе заданного признака. Развивать умение видеть в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры. Л. Н. Коротовских (стр. 46)	
	30	«Приемы сравнения»	Развивать умение детей устанавливать соответствие между элементами множеств. Формировать представления о равенстве и неравенстве групп предметов; упражнять в приемах сравнения. Развивать временные представления. Л. Н. Коротовских (стр. 47)	
	31	«Составление геометрических фигур»	Развивать умение детей составлять знакомые изображения из геометрических фигур. Продолжать развивать знания детей о геометрических фигурах. Развивать умение определять местоположения предмета «от себя». Л. Н. Коротовских (стр. 48)	

	32	«Группировка предметов»	Продолжать развивать умение сравнивать предметы по разным видам протяженности и обозначать результаты сравнения словами. Развивать умение детей группировать предметы по цвету. Упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек. Л. Н. Коротовских (стр. 50)	
--	----	-------------------------	---	--

Май	33	«Сравнение предметов»	Развивать умение устанавливать равенство между количеством звуков и предметов. Упражнять в сравнении предметов по количеству. Развивать умение детей определять на ощупь, много ли предметов в мешочке. Л. Н. Коротовских (стр. 51)	
	34	«Сравнение предметов»	Упражнять в сравнении равных и неравных по количеству групп предметов. Развивать умение сравнивать предметы по длине и высоте, определяя равные и неравные по размеру предметы. Развивать умение определять местоположения предметов. Л. Н. Коротовских (стр. 52)	
	35	«Группировка предметов по форме»	Упражнять детей в различении предметов по форме и группировке предметов по форме. Совершенствовать умение видеть один предмет и много предметов в окружающей обстановке. Л. Н. Коротовских (стр. 53)	
	36	Итоговое занятие	Проверить умения детей сравнивать множества по количеству элементов. Проверить умения уравнивать множества предметов по количеству. Проверить умения определять пространственные направления «от себя». Проверить умения называть геометрические фигуры. Развивать умения сравнивать предметы по протяженности: длине, ширине, высоте. Л. Н. Коротовских (стр. 54)	

#### 2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

##### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.

- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте -здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.*** Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)  
Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения. Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

#### ***Обогащение активного словаря.***

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств и свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

#### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки

(м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать - а-а-а, песенка ветра - у-у-у, колокольчика - з-з-з, жука - ж-ж-ж, мотора - р-р-р, насоса - с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.** Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

**Календарно – тематическое планирование  
Образовательная область «Познавательное развитие»  
Раздел «Развитие речи» О. С. Ушакова**

№ п/п	Тема	Обязательная часть содержания образования	Отчет о выполнении
1	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	Развивать умение пересказывать знакомое литературное произведение, составлять короткий рассказ с помощью взрослого. Развивать умение правильно произносить звук (А), четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах. О. С. Ушакова (стр. 16)	
2	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха.	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке. Развивать умение правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Развивать умение долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; определять наличие звука (У) в словах. О. С. Ушакова (стр. 18)	
3	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем.	Развивать умение составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Развивать умение правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина). Развивать умение правильно произносить звук (Э) – изолированный и в звукосочетаниях. О. С. Ушакова (стр. 29)	
4	Рассматривание картины « Мы играем в кубики, строим дом».	Развивать умение рассматривать картину. Формировать умение отвечать на вопросы по картине и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ. Развивать умение правильно употреблять формы единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов. О. С. Ушакова (стр. 23)	
5	Описание внешнего вида куклы Оли	Развивать умение рассматривать предметы. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него	

		<p>короткий описательный рассказ. Развивать умение определять цвета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. О. С. Ушакова (стр. 25)</p>	
6	<p>Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка.</p>	<p>Развивать умение составлять совместно с воспитателем небольшой (два – три предложения) рассказ об игрушке. Развивать умение образовывать наименования детенышей животных; объяснить значение слов, образованных с помощью суффикса – онок. Развивать умение различать слова с противоположным значением ( большой – маленький). О. С. Ушакова (стр. 20)</p>	
7	<p>Составление рассказа об игрушках – котенке, зайчонке.</p>	<p>Развивать умение составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Развивать умение образовывать уменьшительно – ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках. О. С. Ушакова (стр. 31)</p>	
8	<p>Описание игрушек - козлика, ослика, парохода</p>	<p>Развивать умение составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке. Показать образование формы повелительного наклонения глаголов, познакомить с антонимами. Продолжать развивать умение правильно и четко произносить звуки, различать их на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя. Развивать речевое дыхание. О. С. Ушакова (стр. 35)</p>	
9	<p>Пересказ сказки «Репка»</p>	<p>Развивать умение пересказывать сказку совместно со взрослыми на примере сказки «Репка». Развивать умение правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных. Развивать умение правильно произносить звук (М). О. С. Ушакова (стр. 38)</p>	
10	<p>Описание предметов одежды куклы Оли</p>	<p>Развивать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением. Развивать умение правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет.</p>	

		О. С. Ушакова (стр. 40)	
11	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке	Развивать умение составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке. Развивать умение образовывать форму повелительного наклонения глаголов, использовать предлоги в, на, под, около, перед. Развивать умение правильно произносить звук (Б) – (Б); различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки. О. С. Ушакова (стр. 43)	
12	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке.	Развивать умение составлять с помощью взрослого короткий рассказ. Продолжать развивать умение употреблять в речи названия известных им животных. Развивать умение использовать слова, обозначающие качества, действия. Развивать умение правильно и четко произносить звуки (М) – (М), (П) – (П), (Б) – (Б) в словах и фразах. Развивать умение выражать просьбу вежливо. О. С. Ушакова (стр. 45)	
13	Составление рассказа по картинке «Катаемся на санках»	Развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию картины; составлять рассказ вместе с воспитателем. Продолжать развивать умение употреблять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет). Развивать умение использовать слова с противоположным значением. О. С. Ушакова (стр. 47)	
14	Описание кукол Даши и Димы	Развивать умение детей составлять рассказ по вопросам воспитателя. Развивать умение правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательными в роде. Ушакова (стр. 49)	
15	Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	Развивать умение правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе. О. С. Ушакова (стр. 52)	
16	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	Развивать умение составлять с помощью воспитателя рассказ из двух – трех предложений. Развивать умение употреблять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали). Развивать умение правильно произносить звуки (Т) – (Т), (Д) – (Д), (Н) – (Н). Ушакова	

		(стр. 55)	
17	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»	Развивать умение правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам. Развивать умение правильно произносит звук (К) – (К). Развивать умение отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этим звуком. Ушакова (стр. 57)	
18	Составление рассказа по картинке «Троллейбус и игрушки»	Развивать умение составлять рассказ по картинке, ориентируясь на образец, предложенным воспитателем. Развивать умение правильно называть предметы, изображенные на картинке, описывать игрушки, называя их цвет. Развивать умение правильно произносит звук (Г) – (Г). Ушакова (стр. 59)	
19	Составление описательного рассказа об игрушках – парходе, лисе, петухе.	Развивать умение совместно с воспитателем составлять рассказ об игрушках. Активизировать употребление прилагательных. Развивать умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных. Развивать умение правильно произносить звук (Х), обращать внимание на наличие этого звука в словах. Ушакова (стр. 61)	
20	Проведение игры «У Кати день рождения»	Развивать умение с помощью взрослого составлять описательный рассказ об игрушках. Развивать умение пользоваться словами, обозначающие качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу. Развивать умение произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. Ушакова (стр. 63)	
21	Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке.	Развивать умение по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов. Развивать умение сравнивать разных животных, выделяя противоположные звуки. Развивать умение правильно произносить слова со звуком (И). Ушакова (стр. 66)	
22	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Развивать умение составлять рассказ с помощью воспитателя. Развивать умение правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов. Развивать умение правильно произносить звук (Ф) – (Ф), плавно, протяжно, на одном выдохе. Ушакова (стр. 69)	
23	Описание овощей и фруктов	Развивать умение составлять описание предмета. Упражнять в согласовании	

		существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе. Развивать умение правильно произносить звуки (В) – (В). Развивать умение произносить этот звук длительно, на одном выдохе. Ушакова (Стр. 72)	
24	Составление сюжетного рассказа о кукле Фае и Феде	Развивать умение составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно. Развивать умение использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде. Развивать умение правильно произносить звуки (ф) – (ф), (в) – (в), умение слышать эти звуки в словах, выделять их голосом. Ушакова (стр.74)	
25	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Развивать умение пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк». Приучать отчетливо и правильно произносить звук (с), изолированный в словах. Ушакова (стр. 77)	
26	Описание предметов посуды	Развивать умение составлять совместно со взрослым короткий рассказ. Развивать умение правильно называть отдельные предметы посуды. Формировать представление об их функции; знакомить с производными словами. Развивать умение правильно произносить звук (с). Развивать умение определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах. О. С. Ушакова (стр. 78)	
27	Употребление пространственных предлогов	Развивать умение составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Развивать умение называть отдельные предметы мебели. Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около. Развивать умение правильно употреблять формы родительского падежа существительных. Развивать умение правильно произносить звук (с) – (с), четко произносить слова и фразы с различной громкостью. О. С. Ушакова (стр. 81)	
28	Составление рассказа на тему из личного опыта	Развивать умение составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Развивать умение правильно произносить звук (с) – (с), слышать и выделять звук (с) в словах, произносить фразы с различной громкостью. Ушакова (стр. 83)	
29	Составление рассказа по картинке «Кошка с котятами»	Развивать умение детей отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. Активизировать в речи	

		прилагательные и глаголы. Развивать умение правильно и отчетливо произносить звук (з) в словах и предложениях. Ушакова (стр. 85)	
30	Составление рассказа по картине «Куры»	Развивать умение составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине. Развивать умение правильно называть изображенное на картинке, обогащать их речь прилагательными, глаголами. Развивать умение правильно произносить звук (з) – (з). О. С. Ушакова (стр. 87)	
31	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	Развивать умение составлять короткие рассказы по картинке. Продолжать развивать умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей. Развивать умение отчетливо произносить звуки (з) – (з), выделять эти звуки из слов. О.С. Ушакова (стр. 90)	
32	Составления описания по предметной картинке	Развивать умение составлять короткие рассказы по картинке. Развивать умение четко и ясно произносить звук (ц), выделять этот звук в словах. Продолжать развивать правильное произношение звуков (с) – (з). О. С. Ушакова (стр.91)	
33	Рассказывание русской народной сказки «Волк и козлята»	Продолжать развивать умение эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно выразительно передавать образы персонажей при воспроизведении песенок; используя структурно – логическую схему. Развивать умение составлять связные высказывания на заданную тему. Активизировать глагольную лексику.	
34	Инсценировка сказки «Волк и козлята» (с элементами драматизации)	Развивать умение детей вступать в разговор о литературных впечатлениях, отзываться на образное слово; при отгадывании загадок соотносить признаки с реальными предметами. Развивать умение принимать участие в рассказывании сказки, перемещая фигуры настольного театра и подговаривая взрослому слова роли. Воспитывать умение самостоятельно высказываться по поводу происходящего.	
35	Рассказывание русской народной сказки «Теремок»	Развивать умение детей воспринимать содержание сказки, запоминать персонажей и последовательность действий благодаря методу моделирования. Упражнять в словообразовании.	
36	Чтение стихотворения «Здравствуй лето»	Обрадовать детей скорым наступлением лета. Побеседовать с детьми о том, чем можно заниматься летом, как проводить свой отпуск. Познакомить детей с приметами лета,	

		прослушать стихотворение о лете.	
	Итого:		

### **2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливая связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

#### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по

близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

*В предметном изображении:* развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

*Умения подбирать цвета* (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

### Календарно – тематическое планирование

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» Раздел «Рисование» Н.Н.Леонова

№ п/п	Тема	Обязательная часть содержания образования	Отметка о выполнении
	<i>сентябрь</i>		
1	Как дружат краски?	Знакомить детей с красками и бумагой. Владеть навыками равномерного заполнения листа бумаги. Вызывать интерес к процессу рисования. Леонова с. 38	
2	Красивое платье куклы	Уметь закрашивать силуэт платья. Уметь	

	Кати.	правильно держать кисть. Закреплять знания основных цветов. Леонова с. 39	
3	Разноцветные мячи.	Знакомить детей с цветными карандашами. Формировать умение изображать круглые предметы. Развивать глазомер координацию рисования карандашами. Леонова с. 40	
4	Дорисуем петушку хвост.	Уметь правильно держать кисть хорошо промывать её при смене цвета рисовать линии в одном направлении из заданной точки. Закреплять знания основных цветов. Леонова с. 41	
5	<b>октябрь</b>	Продолжать знакомить детей с круглой и овальной формой. Закреплять знания об овощах: название форма цвет. Леонова с. 43	
	Осенний урожай в корзине.		
6	Рисуем пальчиками.	Рисовать пальцами; опускать палец в гуашь рисовать прямые линии. Формировать умение рисовать красками. Леонова с. 44	
7	Шарики воздушные.	Вызвать интерес к рисованию воздушных шаров гуашью. Уметь рисовать предметы овальной формы. Развивать координацию в системе «глаз – рука» Леонова с. 45	
8	Яблоки.	Уметь рисовать красками предметы круглой формы. Правильно держать в руке кисточку. Развивать чувство цвета формировать интерес к фруктам. Леонова с. 47	
9	<b>ноябрь</b>	Дать детям элементарные представления об изменении в природе. Продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра. Леонов с. 48	
	Листопад листопад листья жёлтые летят.		
10	Дождь.	Продолжать знакомить с признаками осени. Учить рисовать цветными карандашами короткие линии. Леонова с. 49	
11	Украсим платочек.	Формировать у детей умение располагать узор, совершенствовать навыки рисования пальцами. Леонова с. 51	
12	Поможем мамочке.	Формировать у детей представления о заготовках на зиму. Совершенствовать технику рисования кистью. Леонова с. 52	
13	<b>декабрь</b>	Продолжать знакомить детей с изменениями в природе. Уметь создавать зимний коллективный образ. Леонова с. 54	
	Белоснежная зима.		
14	Покормите птиц зимой.	Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять знания цвета, формы, величия. Леонова с. 55	
15	Игрушки для ёлки.	Уметь рисовать новогодние игрушки. Находить предметы круглой формы в окружающей среде. Формировать умение пользоваться изобразительными материалами. Леонова с. 56	
16	Скоро праздник новый год.	Уметь наносить мазок, рисовать прямые вертикальные линии пальцами, развивать цветовое восприятие. Леонова с. 58	

17	<b>январь</b>	Закреплять навыки детей о снеге, его свойствах. Воспитывать чувства сопереживания к персонажу. Уметь ориентироваться на листе бумаги. Леонова с. 59	
	Снег для мишки.		
18	Весёлый снеговик.	Познакомить со снеговиком, учить создавать его образ красками. Упражнять в закрашивании округлой формы. Леонова с. 61	
19	Нарисуем коту усы.	Уметь правильно держать карандаш тремя пальцами, дорисовывать коту усы путём ритмичного проведения коротких линий. Воспитывать интерес к животным. Леонова с. 62	
20	<b>февраль</b>	Знакомить детей с комнатными растениями. Формировать умение проводить кистью линии в разных сочетаниях. Леонова с. 64	
	Красивый цветок.		
21	Украсим полотенце.	Уметь рисовать узор из прямых и волнистых линий. Совершенствовать технику рисования кистью. Леонова с. 65	
22	Куклы в гости к нам пришли.	Формировать у детей представление о посуде. Закреплять умение рисовать узоры из прямых и волнистых линиях. Леонова с. 66	
23	Самолёт летит над крышей.	Рисовать предметы, состоящих из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разных направлениях. Леонова с. 67	
24	<b>март</b>	Уметь рисовать штампом бусы приёмом приманивания. Развивать чувство формы, цвета. Леонова с. 69	
	Бусы для мамы.		
25	Плачут сосульки на крыше.	Формировать умение у детей в рисовании предметов вытянутой формы треугольника. Расширять представления о приметах весны. Леонова с. 70	
26	Дымковская барышня.	Приобщать детей к декоративному творчеству. Продолжать знакомить с дымковской росписью. Леонова с. 72	
27	Нарядные матрёшки.	Знакомить детей с историей народной игрушки, её внешнем облике. Воспитывать интерес к народной игрушки. Леонова с. 74	
28	<b>апрель</b>	Рисовать длинные и короткие пересекающие линии с помощью кисточки. Закреплять умение правильно держать кисть. Леонова с. 76	
	Поможем зайчатам.		
29	Два жадных медвежонка.	Уметь понимать образное содержание сказки, связь между содержанием и названием. Закреплять знания о величине. Леонова с. 77	
30	Расчёска для парикмахера.	Закреплять умение рисовать и закрашивать цветными карандашами. Леонова с. 78	
31	Рыбки.	Учит нетрадиционной технике рисования. Развивать мышления и память. Леонова с. 80	
32	<b>май</b>	Продолжать вызвать интерес к рисованию. Формировать умение рисовать с помощью красок траву. Леонова с. 81	
	Зелёная трава на лужайке.		

33	Пчёлки.	Развивать обобщенное представление о насекомых как о живых существах, обитающих на земле, которые могут ползать, летать в воздухе. Леонова с. 82	
34	Весенний дождик.	Уметь рисовать дождь пальцами. Передавать в рисунке не сложные явления действительности. Леонова с. 84	
35	Мы маленькие фантазёры.	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования (ладонью) Выявлять уровень владения детьми изобразительном материалом. Леонова с. 86	
36	Одуванчики.	Закреплять знание основных цветов ( <i>зелёный, жёлтый</i> ). Упражнять детей в технике рисования гуашевыми красками. Закреплять умение правильно держать кисточку, набирать краску. Закрепить знания детей об одуванчике, его частях ( <i>стебель, листья, цветок</i> ).	
	Итого:	<b>36</b>	

### Календарно – тематическое планирование

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ » Раздел «Аппликация» Н.Н.Леонова

№ п/п	Тема	Обязательная часть содержания образования	Отчет о выполнении
1	<b>сентябрь</b> Воздушный шарик для мишки.	Вызвать у детей интерес к аппликации. Развивать умение использовать приемом приклеивания на основу. Развивать умение дорисовывать детали. Продолжать развивать знания детей о круглой форме. Развивать мелкую моторику рук. Леонова (стр.115)	
2	Коврик для котёнка.	Прививать у детей любовь и бережное отношение к домашним животным. Развивать умение составлять декоративный образ из готовых силуэтов (кружки). Развивать умение пользоваться материалами и инструментами для аппликации. Развивать чувство цвета , глазомер. Продолжать знакомить с основными цветами. Воспитывать интерес к аппликации. Н. Н. Леонова (стр.116)	
3	<b>октябрь</b>	Вызвать интерес детей к созданию	

	«Цветочная клумба» (коллективная аппликация)	коллективной аппликации. Развивать умение раскладывать готовые формы (цветочки) разного цвета и размера на заранее подготовленной коллективной основе, аккуратно приклеивать. Продолжать развивать умение пользоваться инструментами для аппликации. Развивать чувство формы, композиции. Н. Н. Леонова (стр. 118)	
4	«На яблоне созрели яблоки»	Развивать умение детей составлять аппликационный образ из готовых форм (яблоки). Продолжать развивать знания о цветах: желтый, красный, зеленый. Развивать мелкую моторику рук. Н. Н. Леонова (стр.119)	
5	<b>ноябрь</b> Собираем урожай.	Знакомить детей с полезными свойствами моркови, способом ее выращивания. Продолжать развивать умение наклеивать готовые формы на заданную поверхность. Развивать умение дополнять изображение нарисованными деталями. Продолжать развивать навыки рисования цветными карандашами и аккуратного наклеивания. Развивать чувство композиции, мелкую моторику. Леонова с. 121	
6			
7	<b>декабрь</b> Домик для птичек.	Развивать умение приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу. Развивать зрительное восприятие, внимание, двигательную и речевую активность, фантазию. Творческие способности. Продолжать развивать знания детей о птицах. Воспитывать любовь и уважение к птицам. Н. Н. Леонова (стр.123)	
8	На пушистой ёлочке.	Продолжать знакомить детей с новогодним праздником. Развивать умение составлять аппликационное изображение елочки из готовых форм (треугольников) с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елочки цветными игрушками и гирляндами (примакивание и тычок). Создавать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти, штампики, ватные палочки). Леонова (стр.124)	
9	<b>январь</b> Поможем снеговикау.	Продолжать развивать представления детей о снеге. Развивать чувство композиции При наклеивании готовых форм. Развивать мелкую моторику рук. Формировать интерес к аппликации. Н. Н. Леонова (стр.126)	

10	«Снеговик»	<p>Формировать представления о величине, форме и цвете. Развивать умение детей наклеивать готовые формы (круги) в определенной последовательности, учитывая их величину и располагая в высоту от самого большого до самого маленького.</p> <p>Н. Н. Леонова (стр. 129)</p>	
11	<p><i>февраль</i></p> <p>Бальзамин.</p>	<p>Продолжать развивать знания детей о комнатных растениях. Формировать бережное отношение к комнатным растениям, навыки ухода за ними.</p> <p>Развивать память, речь, внимание, мелкую моторику. Закреплять знания о цвете.</p> <p>Развивать умение прикладывать к бумаге заранее приготовленные формы (красные цветки и листья) и аккуратно приклеивать их.</p> <p>Развивать интерес к аппликации.</p> <p>Н. Н. Леонова (стр.127)</p>	
12	Красивое полотенце.	<p>Развивать умение детей намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения, прикладывать изображение одной стороной к бумаге и примакивать салфеткой.</p> <p>Продолжать развивать знания о красном и желтом цветах.</p> <p>Формировать интерес к аппликации.</p> <p>Н. Н. Леонова (стр. 129)</p>	
13	<p><i>март</i></p> <p>Мамочка мамуля, как я тебя люблю.</p>	<p>Вызвать у детей интерес к созданию красивых композиций из цветов с помощью аппликации. Развивать умение выбирать и наклеивать вазу и составлять букет из бумажных цветов. Развивать умение намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к близкому человеку - маме.</p> <p>Н. Н. Леонова (стр.131)</p>	
14	Дымковская игрушка.	<p>Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Развивать умение чувствовать гармонию, выразительность образов.</p> <p>Развивать умение обращать внимание на основные цвета и элементы узоров, украшающие игрушку аппликативным способом. Н. Н. Леонова (стр. 132)</p>	
15	<p><i>апрель</i></p> <p>«Едем в поезде на дачу» (коллективная аппликация)</p>	<p>Развивать умение раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиции. Продолжать развивать знания о цвете, форме. Развивать навыки аккуратного наклеивания.</p>	

		Формировать интерес к аппликативной деятельности. Н. Н. Леонова (стр. 133)	
16	Поможем повару.	Развивать представления детей о труде повара. Развивать умение создавать изображение аппликативным способом. Развивать умение наклеивать и раскладывать готовые формы, накладывая их одну на другую. Развивать навык наклеивания, соблюдая последовательность действий. Развивать самостоятельность, инициативу, творческую фантазию. Воспитывать уважение к людям труда, их деятельности. Н. Н. Леонова (стр. 134)	
17	<i>май</i> «Одуванчики»	Вызвать у детей интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике салфеточной аппликации. Развивать представление детей о внешнем виде одуванчика, его строении. Развивать чувство цвета, формы. Развивать мелкую моторику. Н. Н. Леонова (стр. 136)	
18	«Дождь, дождь»	Развивать умение детей аппликативно изображать тучу, наклеивать готовые формы на фон, приклеивать рваные кусочки бумаги вторым слоем. Развивать умение рисовать дождь цветными карандашами. Развивать творчество, воображение. Н. Н. Леонова (стр.137)	
	Итого:	18	

### Календарно – тематическое планирование

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ » Раздел «Лепка» Н.Н.Леонова

№ п/п	Тема	Обязательная часть содержания образования	Отметка о выполнении
1	<i>сентябрь</i> «Морские камешки»	Продолжать знакомить детей с летними развлечениями. Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами. Развивать умение сплющивать шарики из пластилина, накрывать ладонями (одной или обеими). Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику рук. Н. Н. Леонова (стр.88)	
2	«Пластилиновая мозаика» (декоративная лепка)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Развивать умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от большего куска и прищеплять к плоской поверхности. Развивать мелкую моторику. Н. Н. Леонова (стр.89)	
3	<i>Октябрь</i>	Формировать интерес к лепке.	

	«Огурец и помидора»	Развивать умение лепить шар круговыми движениями ладоней, раскатывать цилиндр (колбаску). Развивать координацию движения обеих рук, мелкую моторику. Н. Н. Леонова (стр.91)	
4	«Цветные карандаши»	Формировать интерес к лепке. Развивать представления о свойствах пластилина. Развивать умение отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Развивать умение класть пластилин и вылепленные части только на доску, аккуратно пользоваться пластилином. Н. Н. Леонова (стр.92)	
5	<b>ноябрь</b> «Листопад» (коллективная лепка)	Развивать умение замечать красоту осенней природы. Продолжать знакомить детей с осенним явлением природы – листопадом. Развивать умение самостоятельно прикреплять заранее скатанные педагогом маленькие шарики пластилина (листочки), располагать их по всей поверхности дерева на расстоянии друг от друга. Познакомить детей с приемом надавливания. Н. Н. Леонова (стр.93)	
6	«Пуговицы для кукольного платья»»	Развивать умение детей раскатывать комоч пластилина круговыми движениями ладоней. Развивать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, умение располагать комочки (пуговицы) на ограниченном пространстве. Развивать умение различать и называть основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый). Развивать мелкую моторику рук. Н. Н. Леонова (стр. 96)	
7	<b>декабрь</b> «Мы - белые снежинки летим, летим, летим»	Развивать умение лепить снег из пластилина. Продолжать развивать умение детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать умение располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга. Н. Н. Леонова (стр.97)	
8	«Наша елка вся в игрушках»	Развивать умение лепить игрушки из пластилина. Развивать умение моделировать предметы из 2 -3 частей. Развивать наглядно – образное мышление и воображение. Воспитывать самостоятельность. Н. Н. Леонова (стр.99)	

9	<b>январь</b>	Продолжать формировать знания детей о сезонных изменениях в природе, свойствах снега. Развивать сюжетно – игровой замысел. Продолжать развивать знания о круглой форме. Формировать умение скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями. Н. Н. Леонова (стр.101)	
	«Мы играем со снежками»		
10	«К нам снеговик пришел во двор»	Способствовать развитию умения отвечать на проблемные вопросы, объяснять, сравнивать: находить сходства и отличия между двумя объектами. Продолжать развивать умение лепить предметы из двух частей. Развивать умение раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями, соединять их вместе. Н. Н. Леонова (стр.103)	
11	<b>февраль</b>	Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим. Развивать умение аккуратно работать с лепным материалом, раскатывать комочки по кругу между ладонями и сплющивать его. Развивать умение декорировать готовые изделия при помощи бросового материала. Развивать мелкую моторику. Формировать интерес к работе с пластилином. Н. Н. Леонова (стр.104)	
	«Красивое угощение для кукол» (декоративная лепка по замыслу)		
12	«Мы садимся в самолете – отправляемся в полет»	Продолжать развивать умение детей раскатывать на дощечке движениями вперед назад пластилиновые столбики и соединять их. Продолжать развивать умение лепить предметы из двух частей. Развивать внимание. Воспитывать интерес к лепке воздушного транспорта. Леонова (стр.105)	
13	<b>март</b>	Вызвать интерес у детей к природным явлениям. Формировать умение лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к лепке сосулек разной длины и толщины. Н. Н. Леонова (стр.106)	
	«Барабанит по стеклу капель веселая опять»		
14	«Лепим курочку»	Познакомить детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства. Развивать умение лепить фигурки из пластилина в стилистике дымковской игрушки из одного куска способом вытягивания. Развивать память,	

		образное мышление, внимание, воображение, побуждать детей к активному общению. Н. Н. Леонова (стр.108)	
15	<i>апрель</i> «Колобок»	Развивать умение детей разыгрывать знакомую сказку. Развивать речь, логическое и образное мышление, память. Развивать умение лепить колобок: способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы. Н. Н. Леонова (стр.110)	
16	«Водоросли в аквариуме»	Познакомить детей с обитателями аквариума, растениями. Продолжать развивать интерес к лепке в технике пластилинографии. Продолжать развивать умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска и раскатывать его между ладонями прямыми движениями. Продолжать развивать умение прижимать кусочек пластилина к листу бумаги. Развивать мелкую моторику рук. Н. Н. Леонова (стр. 111)	
17	<i>май</i> «Пчелка»	Продолжать развивать знания детей о насекомых, их разнообразии и характерных признаках. Продолжать развивать умение скатывать пластилин круговыми и прямыми движениями рук, сплющивать его. Продолжать развивать умение лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдать пропорции. Развивать умение использовать при изготовлении поделок бросовый материал. Воспитывать отзывчивость, желание помочь игровому персонажу – пчелке. Леонова с. 112	
18	«Мы маленькие фантазеры» (лепка по замыслу)	Создать у детей радостное настроение, вызвать желание лепить, самостоятельно использовать полученные ранее умения. Выявлять уровень владения лепным материалом. Выявлять уровень пользования полученными умениями и навыками. Формировать интерес к работе с лепным материалом. Развивать мелкую моторику, чувство формы и пропорции. Леонова с. 113	
	Итого:	18	

### Календарно – тематическое планирование

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие. Конструирование и художественный труд в ДОУ» Раздел «Конструирование» Л.В.Куцакова

№	Тема	Обязательная часть содержания образования	Отметка о
---	------	---	-----------

			ВЫПОЛНЕНИИ
1	«Горка с лесенками»	Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов. Куцакова с.37	
2	«Дорожки»	Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание конструировать совместно со взрослым и самостоятельно. Куцакова с. 38	
3	«Широкая и узкая дорожки»	формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали. Куцакова с. 38	
4	«Разные дорожки»	Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов. Куцакова с. 39	
5	«Мебель для куклы» (Стол и стул)	формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Куцакова с. 40	
6	«Мебель для куклы» (Стол, стул, диван)	Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Куцакова с. 41	
7	«Ворота»	Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Куцакова с. 42	
8	«Ворота высокие и низкие»	Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Куцакова с. 43	
9	«Конструирование по замыслу»	Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание конструировать совместно со взрослым и самостоятельно. Куцакова с. 44	
10	«Теремок для матрешки»	формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Куцакова с. 45	
11	«Домик»	Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Куцакова	

		с. 46	
12	«Конструирование по замыслу»	Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание конструировать совместно со взрослым и самостоятельно. Куцакова с. 47	
13	«Озеро для уточек»	Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках. Куцакова с. 48	
14	«Садик для матрешки»	Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках. Куцакова с. 49	
15	«Загон для лошади»	формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Куцакова с. 50	
16	«Заборчик с воротами»	Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Куцакова с. 51	
17	«Заборчик вокруг полянки»	формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Куцакова с. 52	
18	«Конструирование из песка»	Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание конструировать совместно со взрослым и самостоятельно. Куцакова с. 53	
	Итого:	18	

### Художественная литература

#### Задачи образовательной деятельности

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

**Содержание образовательной деятельности Расширение читательских интересов детей.** Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

**Восприятие литературного текста.** Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

**Творческая деятельность на основе литературного текста.**

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

## Музыка

### Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание

простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звуко извлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

#### 2.1.6. Игровая деятельность.

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

**Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности** конкретизируются с учетом разных игр:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою

дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развешивание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками - в парное, в малой группе, во втором полугодии -самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

### Образовательной области «Социализация» Раздел «Игра»

№ п\п	Период	Тема игры	Цель игры	Методы, приёмы	Отметка о выполнении
1	Сентябрь	«Дом. Семья» «Детский сад» «Дочки матери»	Формировать умение у детей вежливости, взаимопониманию в игре. Дать представление о назначении посуды, названия блюд, последовательно выполнять игровые умения по стирке белья	Наблюдение, беседа, игровая мотивация, прямое предложение, вопросы, действия	
2	Октябрь	«Магазин» «Овощной магазин» «Универмаг»	Знакомство с ассортиментом магазина и его назначением Познакомить с различными отделами данного магазина и их назначением (игрушки, посуда, одежда и т.д.) Познакомить детей с отделами данного магазина и их назначением (хлебный, рыбный,	Наблюдение, прямые вопросы, уточнение	

			мясной и т.д		
3	Ноябрь	<b>«Парикмахерская»</b> «Салон красоты для девочек» «Салон красоты для мальчиков»	Познакомит с профессией парикмахера. Закрепить знания детей о назначении данного салона и его вида услуг Познакомить детей с косметикой (крем, духи, одеколон и т.д.) Учить детей заплетать косички куклам, показать разные способы	Наблюдение, беседа, игровая мотивация, прямое предложение, вопросы, действия	
4	Декабрь	<b>«Больница»</b> Ситуация: «Что делает медсестра» Ситуация: «Кто лечит зубы?» «Поликлиника» «Аптека»	Познакомить детей с деятельностью врача. Познакомить детей с зубным врачом и его кабинетом. Значение скорой помощи, оказание первой помощи	Наблюдение, беседа, игровая мотивация, прямое предложение, вопросы, действия	

5	Январь	<b>«Транспорт»</b> «Шофёры» «Автопарк»	Дать первичные знания и умения о труде шофера, на основе которых ребята смогут развивать сюжетную, творческую игру Закрепить правила поведения на улице; сигналы светофора, пешеходный переход	Наблюдение, беседа, игровая мотивация, прямое предложение, вопросы, действия	
6	Февраль	<b>«Строительство»</b> «Наш новый дом» «Строим гараж»	формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать	Наблюдение, беседа, игровая мотивация, прямое предложение, вопросы, действия	

			уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры.		
7	Март	«Семья» « Скоро придут гости» «Готовимся к обеду» «Дочки матери» «Детский сад»	Формировать умение у детей вежливости, взаимопониманию в игре. Дать представление о назначении посуды, названия блюд, последовательно выполнять игровые умения по стирке белья	Наблюдение, беседа, игровая мотивация, прямое предложение, вопросы, действия	
8	Апрель	«Мы весёлые ребята»	Знакомство с профессиями (капитан, штурман, матросы, пассажиры) Познакомить детей с трудом взрослых в аэропорту и на аэродроме.	Наблюдение, беседа, игровая мотивация, прямое предложение, вопросы, действия	

### Режиссерские игры.

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кровать» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»)).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

№ п\п	Период	Тема игры	Цель игры	Отметка о выполнении
1	Сентябрь	Сказка Курочка Ряба	Формировать у детей умение внимательно слушать, сопереживать героям, понимать содержание сказки; обучать детей переносить сюжет сказки в игру с использованием различных видов театра. Развивать внимание, память, правильную координацию движений; формировать правильное произношение и фонематический слух; развивать силу голоса и правильное речевое дыхание.	

2	Октябрь	Сказка: «Репка»	продолжать знакомить детей с произведениями русского народного творчества; понимать содержание сказки; обучать переносить сюжет сказки в игру с использованием различных видов театра. Развивать внимание, память, обогащать словарный запас	
3	Ноябрь	Сказка «Колобок»	закрепить знакомство с персонажами сказки; обыгрывать содержание сказки, передавать характерные особенности героев сказки. Развивать внимание, память, мышление; координацию движений; развивать связную речь и правильное произношение	
4	Декабрь	Сказка «Теремок»	Продолжать знакомить с персонажами сказки; обыгрывать содержание сказки, передавать характерные особенности героев сказки. Развивать внимание, память, мышление; координацию движений; развивать связную речь и правильное произношение	
5	Январь	Сказка «Рукавичка»	продолжать знакомить с персонажами сказки, понимать содержание сказки, продолжать обучать детей переносить сюжет сказки в игру с использованием различных видов театра. развивать память, внимание, выразительность и темп речи.	
6	Февраль	Сказка «Три медведя»	Развивать интерес в игр, выразительно воспроизводить текст. Закреплять умение детей входить в роль героя, меняя тембр голоса, мимику, используя жест Формировать положительные взаимоотношения между детьми	
7	Март	Сказка Курочка Ряба	Формировать у детей умение внимательно слушать, сопереживать героям, понимать содержание сказки; обучать детей переносить сюжет сказки в игру с использованием различных видов театра. Развивать внимание, память, правильную координацию движений; формировать правильное произношение и фонематический слух;	

			развивать силу голоса и правильное речевое дыхание.	
8	Апрель	Сказка «Колобок»	закрепить знакомство с персонажами сказки; обыгрывать содержание сказки, передавать характерные особенности героев сказки. Развивать внимание, память, мышление; координацию движений; развивать связную речь и правильное произношение	
9	Май	Сказка «Теремок»	Продолжать знакомить с персонажами сказки; обыгрывать содержание сказки, передавать характерные особенности героев сказки. Развивать внимание, память, мышление; координацию движений; развивать связную речь и правильное произношение	

### **Игровые импровизации.**

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насадка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами. Игры с песком и снегом.**

«Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

**Игры с водой и мыльной пеной.** «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

**Игры с бумагой.** «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

**Игры с тенью.** Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

## Дидактические игры

### 1. Игры с готовым содержанием и правилами

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

#### Результаты развития игровой деятельности

1. Дополнительные данные о дидактических, развивающих играх, математического, природоведческого, речевого содержания, а также о подвижных и строительно-конструктивных играх отражены в соответствующих образовательных областях программы.

#### Достижения ребенка

Ребенок отражает в играх разные сюжеты.

Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.

Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.

У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.

Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.

В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.

Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

### 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В связи с тем, что развитие ребенка дошкольного возраста происходит в процессе всей его жизнедеятельности, то главной особенностью организации образовательной является образовательная ситуация, которая организуется с целью решения задач развития и воспитания.

Все образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности, построенные на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Также образовательные ситуации могут включаться в совместную образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на формирование представлений об окружающем, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Для этого используются современные способы организации образовательного процесса:

- игры-путешествия;
- коллекционирование;
- создание картотек;
- элементарное детское экспериментирование;
- создание спектаклей-коллажей и др.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. В Программе она представлена в разнообразных формах образовательного процесса — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МБДОУ в специально оборудованном музыкальном зале.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с нормами и правилами действующего СанПиН.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания

творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии

с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

## **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс группы.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

#### **Направления взаимодействия педагога с родителями.**

##### **Педагогический мониторинг**

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседы с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

#### **Планирование работы с родителями во второй младшей группе №5 на 2019 – 2020 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Период</b>	<b>Форма работы</b>	<b>Тема</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Отчет о выполнении</b>
1	Сентябрь	Консультация	«Кризис 3-х лет»	Психолог	
		Родительское собрание	«Возрастные психологические особенности детей 3-4 лет»	Воспитатели	
		Индивидуальные беседы с родителями	«Адаптация ребенка в детском саду»	Психолог Воспитатели	
		Беседа	«Режим дня, его значение, принципы построения»	Воспитатели	
			Посещение детей на дому	Воспитатели	

		Консультация	«Профилактика простудных заболеваний»	Медсестра	
		Консультация	«Трудовое воспитание в семье»	Воспитатели	
2	Октябрь	Папка - передвижка	«Программные требования по физическому воспитанию детей 3-4 лет »	Инструктор по физической культуре	
		Консультация	«В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса»	Воспитатели	
		Беседа	«Начинаем утро с зарядки»	Воспитатели	
		Консультация	«Суете в доме»	Воспитатели Психолог	
3	Ноябрь	Консультация	«Роль развивающих игр для детей 3-4 лет»	Воспитатели	
		Индивидуальная беседа	«Как одевать ребенка в холодное время года»	Воспитатели	
		Родительское собрание	«7-я – что для вас значит»	Воспитатели	
		Консультация	«Как правильно научить ребенка ПДД»	Воспитатели	
4	Декабрь	Консультация	«Маршруты здоровья и закаливания»	Воспитатели	
		Конкурс	«Мастерская деда Мороза»	Воспитатели , родители	
		Папка - передвижка	«Зачем нужны правила поведения»	Воспитатели	
		Консультация	«Как снять напряжение после детского сада»	Воспитатели	
		Консультация	«Расти здоровым малыш!»	Физинструктор	
5	Январь	Папка - передвижка	«Агрессивный ребенок»	Психолог Психолог	
		Родительское собрание	«Воспитание самостоятельности у ребёнка»	Воспитатели , родители	
		Беседа	Как ребенка приучить к труду	Воспитатели	
		Консультация	«Играйте вместе с детьми»	Воспитатели	

		Памятка	«Игры и забавы»	Воспитатели ,физинструктор	
		Рекомендация	«Опыты со снегом»	Воспитатели	
6	Февраль	Консультация	«Развиваем речь, играя у детей второй младшей группы»	Логопед	
		Памятка	«Режим дня для ребенка»	Воспитатели	
7	Март	Праздничный утренник	«Наши дорогие, любимые, родные – мамочки и бабушки»	Воспитатели	
		Консультация	«Мой ребенок – непоседа»	Воспитатели	
		Папка – передвижка	«Формирование правильной осанки детей дошкольного возраста»	Физинструкт ор	
		Папка- передвижка	«Весна»	Воспитатели	
8	Апрель	Консультация	«Закаливающие процедуры»	Мед.сестра Воспитатели	
		Беседа	«Обучение с увлечением»	Воспитатели	
		Папка – передвижка	«Обеспечение безопасности детей»	Воспитатели	
		Памятка	«Детский сад и ребёнок»	Психолог	
		Консультация	«Роль семьи в воспитании личности ребёнка»	Воспитатели	
9	Май	Родительское собрание	«Чему мы научились за год. Итоги года»	Воспитатели	
		Консультация	«Профилактика дизентерии, отравлений и кишечных инфекций»	Медсестра	
		Беседа	«Вечерние игры»	Психолог	
		Папка - передвижка	«Организация детского экспериментирования в домашних условиях»	Воспитатели	

		Беседа	«Береги природу»	Воспитатели	
		Консультация	«Закаливание в семье»	Физинструктор	

## 2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(содержание психолого-педагогической работы по приоритетным направлениям)

Направление «Социально-коммуникативное развитие» реализуется с помощью парциальной программы: «АЗБУКА ОБЩЕНИЯ»

Направление «Познавательное развитие» и «Речевое развитие» является для дошкольного учреждения приоритетным и отражается в инновационной деятельности.

В процессе образовательной деятельности используются современные развивающие технологии, позволяющие наиболее полно реализовывать приоритетное направление по развитию интеллектуально-творческого мышления в процессе познавательно-речевого развития.  
ВОСКОБОВИЧ

При реализации направления «Речевое развитие» используется парциальная программа: «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

В программе выделяются особенности работы в каждом возрасте над развитием связанной речи, обогащением словаря, освоением грамматически правильной речи, развитием звуковой культуры речи и образной речи.

Младший возраст – освоение разговорной речи. Главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Направление «Художественно-эстетическое развитие» дополнено программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки»/ И.А. Лыкова. – М.: «Карапуз – Дидактика», 2007;

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

### Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение ООП ДО (методические средства, технические средства и т.д.)

Основой для разработки основной образовательной программы дошкольного образования является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 ноября 2013 года

#### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Направления развития и образования детей	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1.	Образовательная область «Физическое развитие»	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010 Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010 Анисиова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста. СПб.: «Детство-пресс», 2012г.
2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Деркунская В.А., .Образовательная область "Безопасность". Методический комплект программы "Детство" Детство-Пресс Авдеева, Н.Н. Безопасность: альбом иллюстрированный раздаточный № 1,2,3,4 / Н.Н. Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста: учебно-наглядное пособие (демонстрационное) / Р.Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2000. Астахов П.А. Я и дорога.-2-е изд.-М.: Эксмо,2012г. Савченко В.И. Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников». -«Детство-пресс», 2013. Крулехт М.В. Образовательная область "Труд". Методический комплект программы "Детство" Детство-Пресс., Акулова О.В.,Образовательная область "Социализация. Игра". Методический комплект программы "Детство"
3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. 2-3- года. Рабочая тетрадь Смоленцева А.А., Суворова С.С. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюзинера- СПб.: «Детство-пресс», 2013г Харько Т.Г. Методика познавательного-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» СПб, «Детство-пресс», 2013г Волина В.В. Праздник числа.- М.: Мозаика-Синтез, 2003 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 <b>Дополнительная литература:</b> Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой.

		<p>Природопользование в детском саду. .-М.: Новая школа, 2005</p> <p>Авдюшева Н.Г. Птицы родного края, Курган, ИМЦ, 2009.</p> <p>Крулехт М.В. Ребенок и рукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2002</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.-М.: Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2003</p>
4.	Образовательная область «Речевое развитие»	<p>Сомкова О.Н. Образовательная область "Коммуникация". Методический комплект программы "Детство» Детство-Пресс</p> <p>Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет Наглядно-дидактическое пособие</p> <p>Авт. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»</p> <p>Сидорчук Т.А. Методический комплекс для работы с дошкольниками «Я познаю мир».-Ульяновск, ООО»Вектор-С»,2014</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Рыжова Л.. Методика работы со сказкой.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011г.</p>
5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Казакова Р.Г. Развивайте у дошкольников творчество.- М.: Творческий центр,1985</p> <p>Вербенец А.М. Образовательная область "Художественное творчество". Методический комплект программы "Детство" Детство-Пресс</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2012г</p> <p>Куприна Л.С., Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001</p> <p>Салагаева Л.М. Объемные картинки.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009</p> <p>Дегтева В.Н. оригами с детьми 3-7 лет: Методическое пособие.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.</p>

**3.2.Режим дня**  
**во второй младшей группе (от 3-х до 4-х лет) на теплый период года**

Вид деятельности	Время
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, игры	8.00-8.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры, досуги, развлечения	8.40-9.25
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	9.25.-9.35
Игры, подготовка к прогулке	9.35 – 9.50
Прогулка (игры, наблюдения, элементарная трудовая деятельность, самостоятельная деятельность)	9.50-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	11.20-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, Дневной сон	12.00-12.10 12.10-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, развлечения и т.д.)	15.30-16.20
Возвращение в прогулки, самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы	16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.45
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	16.45-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
<b>ДОМА</b>	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

### 3.2.РЕЖИМ ДНЯ

во второй младшей группе (от 3-х до 4-х лет) на холодный период года (сентябрь-май)

Вид деятельности	Время
<b>ДОМА</b>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Прием детей, осмотр, игры, общение, самостоятельные игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, игры	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.35
Гигиенические процедуры	8.35-8.45
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	8.45-9.00 9.10-9.25
Совместные и индивидуальные игры педагога с детьми, самостоятельные игры по интересам	9.25-9.55
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	9.55-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовые поручения, самостоятельная деятельность по интересам)	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.10-12.20
Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	15.30-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-16.50
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
<b>ДОМА</b>	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

### 3.3. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ( ОТ 3-Х ДО 4-Х ЛЕТ) № 5

Дни недели	Время проведения НОД	Образовательная область, время проведения
Понедельник	9:00 – 9.15	<b>Познавательная – исследовательская деятельность</b> «Формирование представлений о себе»/ «Ребенок открывает мир природы»/ «Формирование основ безопасности»
	9.25 – 9.40	<b>Музыкальная деятельность</b> «Музыка»
Вторник	9:00 – 9.15	<b>Познавательная – исследовательская деятельность</b> «Первые шаги в математику»
	9.25 – 9.40	<b>Двигательная деятельность</b> «Двигательная деятельность»
Среда	9:00 – 9.15	<b>Музыкальная деятельность</b> «Музыка»
	9.25 – 9.40	<b>Изобразительная деятельность</b> «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» Рисование
Четверг	9:00 – 9.15	<b>Двигательная деятельность</b> «Двигательная деятельность»
	9.25 – 9.40	<b>Коммуникативная деятельность</b> «Развитие речи»
Пятница	9:00 – 9.15	<b>Изобразительная деятельность</b> «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества». Аппликация/ лепка.
	9.25 – 9.40	<b>Двигательная деятельность</b> «Двигательная деятельность» (на воздухе)

### 3.4. Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Вторая младшая группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру и другие виды игр	

Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в две недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинга («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе и экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	---

### 3.5. Расписание самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Вторая младшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут

Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам по 2 половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

### Двигательный режим во второй младшей группе №5

Формы работы	Организация
Утренняя гимнастика	6 – 8 минут ежедневно
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 15 минут
Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 15 минут
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий, не менее 1-3 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее двух раз в день: 2 различные игры по 8 – 10 минут, игровые упражнения, различные виды основных движений по 8 – 10 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время вечерней прогулки 5 – 6 минут
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, во вторую половину дня до 10 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 15 – 20 минут
Спортивный праздник	2 раза в год до 30 минут ( зима, лето)
День здоровья	1 раз в квартал
Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность с семьей	Определяется совместно с инструктором по физической культуре, воспитателями и родителями группы.
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей и интересов самих детей.

### 3.6. Двигательный режим Модель физического воспитания в МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области

Формы организации	Вторая младшая группа
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности дошкольного учреждения	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут

Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут
<b>Физкультурные занятия</b>	
Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	-----
Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 минут
<b>Спортивный досуг</b>	
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями)
Спортивные праздники	_____
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
Дни здоровья	1 раз в квартал

**3. 7. Учебный план МБДОУ «Детский сад № 51»  
во 2 младшей группе на 2019 – 2020 учебный год.**

№ п/п	Части образовательного процесса	Продолжительность НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительность НОД в год	Объем НОД в год
1	<b>Обязательная часть- в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ на 2014-2015 учебный год</b>				
1.1	<b>Физическое развитие</b> <i>Двигательная деятельность</i>				
1.	Физкультурное занятие	45	3	1620 мин (27 час)	108
	«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»	<b>Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах</b>			
1.2.	<b>Познавательное развитие</b> <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
1.	«Математическое и сенсорное развитие»	15	1	540 мин (9 час)	36
2.	Исследование объектов живой и	15	1	540	36

	неживой природы, экспериментирование/ Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (чередуются)			(9 час)	
1.3.	<b>Речевое развитие</b>				
1.	«Развитие речи»	15	1	540 мин (9 час)	36
1.4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
1.3.1	<b>Изобразительное искусство/ Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b>				
1.	«Рисование»	15	1	540 мин (9 час)	18
2.	«Лепка»/ «Аппликация» (чередуются)	15	1	270 мин (4,5 час)/270 (4,5 час)	18/18
3.	«Конструирование»	<b>Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах</b>			
5.	«Художественная литература»	<b>Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах</b>			
6.	«Музыкальное занятие»	30	2	1080 мин (18 час)	72
1.4.	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> «Дошкольник входит в мир социальных отношений» «Развиваем ценностное отношение к труду» «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	<b>Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах</b>			
	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах</b>			
	<b>Трудовая деятельность</b>	<b>Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах</b>			
1.5.	<b>ИТОГО:</b>	<b>150</b>	<b>10</b>	<b>5400 мин (90 час)</b>	<b>360</b>
2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	--	--	--	--
2.3	<b>ИТОГО:</b>				
3.	<b>ВСЕГО:</b>	150	10	5400 (90 час)	360

**3.8. Календарно - тематическое планирование на 2019 - 2020 учебный год  
во второй младшей группе № 5**

Месяц	Тема месяца	Тема недели	Цель	Даты и события	Итоговое мероприятие
Сентябрь	«Были мы в гостях у леса»	«Мы в детском саду» 02.09.19. – 06.09.19	Формировать представления детей о группе. Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве. Вызвать желание участвовать в совместной деятельности.	01.09. – День знаний 05.09. – день рождения Алексея Николаевича Толстого	Развлечение «Мы в детский сад»
		«Мир игры» 09.09.19. – 13.09.19	Формировать представления об игрушках. Развивать интерес к игре. Побуждать к творческой самореализации в игровой деятельности.		Выставка детского творчества «Дети любят играть»
		«Наша группа» 16.09.19. – 20.09.19	Продолжать формировать представления о группе. Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве (раздевалка, игровая, спальня, туалетная комната).	15.09. – День работников леса	Развлечение «Куклы в гости к нам пришли»
		«Ходит осень по дорожке...» 23.09.19. – 27.09.19.	Формировать представление детей о растениях, растущих на участке детского сада. Развивать представление о растениях и его частях (корень, стебель, листья, цветы).	27.09.- День дошкольного работника	Выставка «Растения на нашем участке»
		«Неделя доброты» 30.09.19 – 04.10.19	Развивать у детей доброе отношение к окружающему миру, осуществлять простейший анализ своих поступков и поступков своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результатам.	01.10. – День пожилого человека	Акция «Сделай доброе дело»

<p><b>Октябрь</b></p> <p>«Осень идет добро нам несет»</p>	<p>«Неделя здоровья» 07.10.19. – 11.10.19</p>	<p>Создать условия для развития представлений о строении тела человека, о здоровье, его значении, способах сохранения и укрепления.</p>	<p>04.10 – Всемирный день животных; День войск МЧС. 05.10 – День учителя</p>	<p>Спортивный досуг «В гости к зайке»</p>
	<p>«Овощи и фрукты – полезные продукты» 14.10.19 - 18.10.19</p>	<p>Формировать представления об овощах, фруктах, ягодах, грибах;</p>	<p>День врача</p>	<p>Выставка детских рисунков «В саду ли, в огороде»</p>
	<p>«Домашние птицы» 21.10.19 – 25.10.19</p>	<p>Формировать представления детей о домашних птицах, их внешнем виде, способе передвижения, среде обитания, названии детенышей.</p>		<p>Театрализованная игра «Обитатели птичьего двора»</p>
	<p>«Домашние животные» 28.10.19 – 01.11.19</p>	<p>Формировать представления о домашних животных. Ознакомить с некоторыми особенностями поведения домашних животных и их детенышей, особенностью их поведения и питания. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>31.10 – день рождения Евгения Павловича Пермяка</p>	<p>Осенний праздник</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p> <p style="text-align: center;">«Мир вокруг нас»</p>	<p>«Правила дорожные всем нам знать положено» 04.11.19 – 08.11.19</p>	<p>Формировать представления детей об элементарных правилах дорожного движения; сигналами светофора</p>	<p>04.11 – День народного единства 10.11 – День Российской полиции</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра по правилам дорожного движения « Друг наш светофор»</p>
	<p>«Я – человек» 11.11.19– 15.11.19</p>	<p>Продолжать формировать представления детей о строении тела, о различных его функциях. Воспитывать бережное отношение к себе, своему организму. Формировать культурно – гигиенические навыки.</p>		<p>Познавательная игра «Весёлый паровоз»</p>
	<p>«Дом, в котором я живу» 18.11.19 – 22.11.19</p>	<p>Формировать представления о доме, семье, близких, которые живут вместе. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Побуждать к проявлению добрых и отзывчивых чувств к близким.</p>	<p>20.11 – День ребенка 18.11 – День рождения Деда Мороза</p>	<p>День викторин и знаменательных игр « В гостях у Почемучки»</p>
	<p>«Моя семья» 25.11.19 – 29.11.19</p>	<p>Продолжать формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий.</p>	<p>24.11 – День матери 27.11 – 66 лет со дня рождения Григория Остера</p>	<p>Коллаж «Папа, мама, я – дружная семья». Выставка семейных фотоальбомов</p>

Декабрь	«Новогодний календарь сюрпризов»	«Мы едем, мы мчимся» (транспорт) 02.12.19 – 06.12.19	Формировать представления о разных видах транспорта. Расширять представления о профессии шофера, водителя автобуса. Развивать умение различать части транспорта.		Игровая обучающая ситуация « Как лесные звери к зиме готовятся»
		«Покормите птиц зимой» (зимующие птицы) 09.12.19 – 13.12.19	Формировать представление детей о зимующих птицах, их поведении, питании.		Изготовление кормушек для птиц.
		«Зимушка – зима» 16.12.19 – 20.12.19	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе (изменение в погоде, растениях, одежде людей). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.	22.12 – 77 лет со дня рождения Эдуарда Николаевича Успенского	Кукольный театр «К нам опять пришла зима»
		«Зимние пейзажи» 23.12.19 – 27.12.19	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе (изменение в погоде, растениях, одежде людей). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.	День пейзажной живописи	Выставка детского творчества «Зимние пейзажи»
		«Елка у нас в гостях» 30.12.19.– 31.12.19	Формировать представления о новогоднем празднике. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года.	Новый год	Новогодний утренник

<p>Январь</p> <p>«Зимние чудеса»</p>	<p>«Будем вежливы» 09.01.20 – 17.01.20</p>	<p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми, уважительное отношение к окружающим.</p>	<p>11.01 – Всемирный день «Спасибо»</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Вот такие вежливые дети»</p>
	<p>«Зима – затеяница» 20.01.20– 24.01. 20</p>	<p>Продолжать формировать представления о сезонных изменениях зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p>		<p>День экспериментирования «Цветные льдинки», «Покрасим снег»</p>
	<p>«Неделя зимних игр и забав» 27.01.20 – 31.01.20</p>	<p>Расширять представления детей о зимних развлечениях. Формировать представление о безопасном поведении зимой.</p>		<p>Спортивное развлечение «Зимние приключения »</p>

<b>Февраль</b>  <b>«Что меня окружает?»</b>	<p>«Зимовье зверей» 03.02.20 – 07.02.20</p>	<p>Расширять представления детей об образе жизни диких животных зимой ( волк, заяц, еж, лиса, медведь, белка), их внешнем виде, поведенческих особенностях, условиях обитания. Закреплять знания детей о зиме и зимних явлениях.</p>		<p>Игра по мотивам сказки «Зимовье зверей»</p>
	<p>«В гостях у сказки» 10.02.20 – 14.02.20</p>	<p>Обогащать эмоциональный опыт детей на основе знакомых сказок. Формировать умение оценивать поступки героев сказок. Продолжать знакомить с устным народным творчеством; использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>10.02 – День памяти Александра Сергеевича Пушкина</p>	<p>Познавательное занятие « Колобок – румяный бок»</p>
	<p>«Мои игрушки» 17.02.20 – 21.02.20</p>	<p>Расширять представление детей об игрушках. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.</p>	<p>17.02 - День рождения Агнии Барто</p>	<p>Праздник «Вот зима кругом бело»</p>
	<p>«Наша армия родная» 25.02.20 – 28.02.20</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание, знакомить с военными профессиями. Воспитывать чувство гордости за свою армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских воинов</p>		

<b>Март</b>  <b>«Весна идет, весне дорогу»</b>	<p>«Мамочка любимая – солнышко мое» 02.03.20 – 06.03.20</p>	<p>Воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке. Побуждать рассказывать о мамах, бабушках, дарить им подарки.</p>	<p>08.03 – Международный женский день</p>	<p>Утренник «Весна, 8 марта»</p>
	<p>«Мир, за окнами весна» 10.03.20– 13.03.20</p>	<p>Расширять представления о весне, сезонных изменениях (изменения в погоде, растениях весной в лесу). Обогащать представления о простейших связях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.</p>	<p>12.03. – 101 год со дня рождения С. Михалкова</p>	<p>Выставка детских рисунков «Весна в лесу»</p>
	<p>«Соберем куклу на прогулку» (одежда, обувь, головные уборы) 16.03.20 – 20.03.20</p>	<p>Формировать у детей представление о предметах одежды, головных уборах, обуви. Знакомить с обобщающим понятием «Обувь», «Головные уборы». Развивать знания о том, что разное в время года люди одеваются по разному.</p>		<p>Конкурс «Платье для куклы Кати» (аппликация)</p>
	<p>«Из чего сделаны предметы?» 23.03.20 – 27.03.20</p>	<p>Формировать представления детей о различных материалах, из которых сделаны окружающие их предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине, ткани, бумаги. Развивать умение различать их по свойствам и качествам.</p>		<p>Спортивный праздник «В гости к колобку»</p>

Апрель	«Загадки природы»	«Возвращаются певцы – наши старые жильцы» 30.03.20 – 03.04.20	Формировать представления детей о диких птицах весной. Ввести понятие «Перелетные птицы». Развивать умение узнавать и различать их по внешнему виду.	День птиц. 01.04 – День смеха День детской песни	Изготовление скворечников
		«Весна пришла – весне дорогу» (труд людей весной) 06.04.20 – 10.04.20	Формировать представления детей о явлениях природы весной. Познакомить детей с трудом людей весной (посадка деревьев). Воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.	День здоровья 12.04 – День космонавтики	Физкультурный досуг «Солнышко встречаем»
		«Земля наш общий дом» 13.04.20 – 17.04.20	Воспитывать бережное отношение ко всему живому на планете. Воспитывать желание беречь природу.		Акция «Посади дерево »
		«Приключение муравьишки» (насекомые) 20.04.20 – 24.04.20	Формировать первоначальные представления о насекомых для данной местности. Развивать умение отличать насекомых от других живых существ.		Выставка детского творчества «Бабочка» (лепка)
		«Прогулка по весеннему лесу» 27.04.20 – 30.04.20	Расширять представления о весенних изменениях, о явлениях природы весной. Познакомить детей с растительным миром весной.		Досуг «Путешествие в весенний лес»

<p><b>Май</b></p> <p><b>«мой дом – моя крепость»</b></p>	<p>«Предметы, которые нас окружают» 05.05.20 – 08.05.20</p>	<p>Формировать представление детей о предметах которые нас окружают, материалах из которых они сделаны, их назначении.</p>	<p>09.05 – День Победы</p>	<p>Выставка детского творчества «Открытки к празднику Победы»</p>
	<p>«Там и тут, одуванчики растут» 13.05.20 – 15.05.20</p>	<p>Формировать представления о разнообразии мира растений. Расширять представления детей о луговых, лесных ,полевых цветах. Формировать умение правильно называть их части (корень, стебель, лист, цветок). Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представления об условиях их роста (тепло, влага, свет).</p>	<p>День библиотеки</p>	<p>Выставка поделок из природного материала «Как прекрасен этот мир, посмотри»</p>
	<p>«Зелёные друзья» 18.05.20 – 22.05.20</p>	<p>Обогащать представление детей о растениях. Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой.</p>		<p>Закрашивание готовых форм.</p>
	<p>«Путешествие в лето» 25.05.20 – 29.05.20</p>	<p>Формировать представление о летних изменениях в природе, о жизни людей и растениях летом.</p>	<p>27.05 – 110 лет со дня рождения Е.А. Благиной 01.06 – День защиты детей</p>	<p>Спортивный праздник «Весёлые воробушки»</p>

### 3.9. Особенности организации праздников, развлечений

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

#### Перспективный план проведения экскурсий во второй младшей группе № 5 на 2019 – 2020 учебный год Первый квартал

№ п/п	Тема развлечений	Цель	Ответственные	Отметка о выполнении
1	День знаний	Развивать коммуникативные навыки; Способствовать установлению добрых отношений между детьми	Воспитатели, музыкальный руководитель.	
2	Вернисаж. Выставка поделок из овощей и фруктов «Были мы в гостях у лета»	Раскрытие своих умений, перед другими детьми	Воспитатели, родители	
3	Праздник. «Золотая осень в гости к нам пришла»	Создать радостное праздничное настроение	Воспитатели, Музыкальный руководитель, герои.	

4	Досуг для детей «В стране Светофории»	Создать радостное праздничное настроение	Воспитатели	
---	--	---	-------------	--

### Второй квартал

№ п/п	Тема развлечений	Цель	Участники Подготовка	Отметка о выполнении
1	Досуг «Будь вежливым»	Развивать коммуникативные навыки, развивать умение отвечать на вопросы, способствовать установлению добрых отношений;	Воспитатели	
2	Праздник. «Новый год придёт много смеха принесёт»	Создать веселое настроение, воспитать интерес к окружающему.	Воспитатели Муз. Руководитель, герои.	
3.	Развлечение. « Зимние игры и забавы в детском саду»	Создать веселое настроение, воспитать интерес к окружающему, быть увлечённым играми.	Воспитатели, герои.	
4.	Литературная гостиная. Путешествие по сказкам.	Закрепить и расширить знания детей о хорошо знакомых сказках; Развивать интерес и любовь к сказкам;	Воспитатели.	
5.	Развлечение. «Наша армия сильна, побеждает всех она»	Совершенствовать двигательные умения; укреплять здоровье; способствовать сближению родителей и детей; Формировать волевые качества	Воспитатели Муз. руководитель	

### Третий квартал

№ п/п	Виды развлечений	Цель	ответственный	Отметка о выполнении
1	Праздник. «Весна – идёт, весне - дорогу»	Развивать коммуникативные навыки, стимулировать эмоциональное содержание детей со сверстниками;	Воспитатели Муз. руководитель	
2	«Весна красна»	Создать веселое настроение, воспитать интерес к окружающему.	Воспитатели	

3	Досуг «Лиса и заяц»	Вызвать интерес к сказке, умение понимать смысл	Воспитатели	
4	Итоговое мероприятие «Там и тут одуванчики растут»	Развивать коммуникативные навыки; Способствовать установлению добрых отношений между детьми	Воспитатели	

**Перспективный план культурно – досуговой деятельности  
Во второй младшей группе № 5 на 2019 – 2020 учебный год**

№ п/п	Месяц	Тема	Программное содержание
1.	Сентябрь	Экскурсия на огород.	Познакомить детей с ростом растений. Закрепить представление о том, что из семян вырастают растения, как ухаживать за ними, знания об оборудовании, с помощью которого ухаживают за растениями (тыпка, лейка, ведро, лопата). Формировать умение правильно пользоваться инструментами, чтобы не навредить себе и растениям. Воспитывать бережное отношение к природе.
2.	октябрь	Экскурсия по территории детского сада	Познакомить детей с разнообразием растительного мира. При знакомстве с деревьями формировать умение постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части. Формировать умение любоваться красотой осенней погоды.
3.	Ноябрь	Экскурсия в кабинет медицинской сестры.	Продолжать знакомить с профессиями, познакомить с содержанием труда медицинской сестры, помочь сделать вывод о пользе работы медицинской сестры для детей, формировать умение отвечать на вопросы, называть предметы и их назначение, познакомить с новыми словами (

			фонендоскоп , ростомер ). Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых .
4.	Декабрь	Экскурсия на кухню детского сада.	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в детском саду; воспитывать уважение к труду взрослых; закреплять знания о разных видах посуды.
5.	Январь	Экскурсия в прачечную детского сада.	Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в детском саду; воспитывать бережное отношение к вещам, уважение к труду взрослых, чувство гордости за людей таких профессий; познакомиться с действиями машин и механизмов, которые облегчают труд людей.
6.	Февраль	Экскурсия в кабинет логопеда.	Продолжать знакомить с профессиями, познакомить с содержанием труда логопеда, помочь сделать вывод о пользе работы логопеда для детей, формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых .
7.	Март	Экскурсия «Светофор»	Пробудить в малышах чувство заинтересованности и сопричастности ко всему. Познакомить с правилами безопасного поведения на улице. Формировать умение объяснять назначение и функцию работы светофора.
8.	Апрель	«Экскурсия к дороге»	Расширять знания детей о видах транспорта, знакомить с его функциями и назначением. Продолжать знакомить с профессией – шофер. Развивать интерес к труду взрослых.
9.	Май	Экскурсия на цветник.	Познакомить детей с цветущими растениями цветника; помочь детям запомнить, как они называются; закрепить умение определять цвет.

### 3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Одно из важных условий воспитательно -образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная организация предметно-развивающей предметной среды. Правильно организованная развивающая среда позволит каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это лежит в основе развивающего обучения.

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Организация предметно-развивающей среды в детском саду несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы. Важно помнить, что в младшем возрасте формируются сенсорные способности ребенка, поэтому предметно-развивающая среда должна создавать условия для развития анализаторов.

Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, я опиралась на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Я старалась обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Смотреть приложение «Паспорт группы»

## Оснащение центров.

### Развивающие зоны средней группы.

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
<b>Приемная</b>	<p>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2. Стенды для взрослых: «Вернисаж», «Мы художники» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Давайте поиграем», «Игротека» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «Семейная гостевая» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Визитная книга»-информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).</p>	<p>1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться.</p> <p>2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.</p> <p>3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.</p>
<b>Уголок «Маленькие строители»</b> (можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)	<p>«Конструкторская»</p> <p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий пластмассовый конструктор.</p> <p>4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>5. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк).</p> <p>6. Конструкторы типа «Лего».</p> <p>7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.</p> <p>8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-</p>	<p>1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</p>

	робот (трансформер).	
<b>Уголок по правилам дорожного движения</b>	<p>«Красный, желтый, зеленый», «Светофорик» (наклеить светофор, жезл для обозначения уголка).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).</li> <li>2.Мелкий транспорт.</li> <li>3.Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.</li> <li>5.Небольшие игрушки (фигурки людей).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.</li> </ol>
<b>Музыкальный уголок</b>	<p>«Музыкальный салон», «Веселые нотки», «Звенящий дом»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.</li> <li>2.Магнитофон.</li> <li>3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</li> <li>4.Карточки с нотами и картинками.</li> <li>5.Нетрадиционные музыкальные инструменты</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие слухового восприятия и внимания.</li> <li>2.Формирование исполнительских навыков.</li> </ol>
<b>Уголок художественного творчества</b>	<p>«Маленькие художники», «Стена творчества»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, лепная масса.</li> <li>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</li> <li>3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</li> <li>4.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</li> </ol>
<b>Уголок дидактических игр</b>	<p>«Познавайка»  <u>Материал по математике и сенсорике</u> (на стене или на дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров, цифры).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li> <li>2.Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска.</li> <li>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</li> <li>4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</li> <li>5.Палочки Кюизенера.</li> <li>6.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</li> <li>7.Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм.</li> <li>8.Счеты</li> <li>9.Набор кубиков с цифрами.</li> <li>10.Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</li> <li>2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.</li> <li>3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</li> <li>4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</li> <li>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</li> <li>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</li> </ol>

	<p>и цифр.</p> <p><b>11.</b>Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u> (наклеить буквы или придумать Познавайку).</p> <p><b>1.</b>Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p><b>2.</b>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p><b>3.</b>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p><b>4.</b>Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p><b>5.</b>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p><b>6.</b>Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты).</p> <p><b>7.</b>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p><b>8.</b>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p><b>9.</b>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p><b>10.</b>Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p><b>11.</b>Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p><b>12.</b>Набор кубиков с буквами.</p> <p><b>13.</b>Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p><b>14.</b>Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>	<p><b>7.</b>Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p><b>8.</b>Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p><b>9.</b>Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p><b>10.</b>Развитие связной речи.</p> <p><b>11.</b>Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференция.</p>
<p><b>Книжный уголок</b></p>	<p><i>«Буквочейка», «Книжкин дом»</i></p> <p><b>1.</b>Полка для книг, стол стульчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p><b>2.</b>Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p><b>3.</b>Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p><b>1.</b>Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
<p><b>Театральная зона</b></p>	<p><i>«Театр Буратино»</i></p> <p><b>1.</b>Ширма.</p> <p><b>2.</b>Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p><b>3.</b>Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p><b>4.</b>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p><b>5.</b>Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p><b>6.</b>Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p><b>7.</b>Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p><b>8.</b>Набор фигурок: семья.</p>	<p><b>1.</b>Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p><b>2.</b>Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p><b>3.</b>Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>

	<b>9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</b>	
<b>Спортивный уголок</b>	<p>«Спортивный островок»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мячи большие, малые, средние.</li> <li>2. Обручи.</li> <li>3. Толстая веревка или шнур, скакалки.</li> <li>4. Флажки.</li> <li>5. Гимнастические палки.</li> <li>7. Кольцеброс.</li> <li>8. Ленточки, платочки.</li> <li>9. Кегли.</li> <li>10. ребристые дорожки.</li> <li>11. Нетрадиционное спортивное оборудование</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие ловкости, координации движений.</li> <li>2. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.</li> <li>3. Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</li> </ol>
<b>Уголок сюжетно-ролевой игры</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).</li> <li>2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</li> <li>3. Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.).</li> <li>4. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).</li> <li>5. Кукольная коляска (2 шт.).</li> <li>6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т. д.</li> <li>7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</li> <li>8. Мягкие игрушки (средние и крупные).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование ролевых действий.</li> <li>2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры.</li> <li>3. Формирование коммуникативных навыков в игре.</li> <li>4. Развитие подражательности и творческих способностей.</li> </ol>
<b>Экологический</b>	<p><u>Центр воды и песка: «Лаборатория Знайки»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</li> <li>2. «Волшебный сундучок», «Кладовая лесовичка» Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</li> <li>3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</li> <li>4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</li> <li>5. Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры.</li> <li>6. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</li> </ol> <p><u>Уголок природы: «Зеленый оазис»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие: <ul style="list-style-type: none"> <li>- поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);</li> <li>- способы очищения листьев: гладкие моют губкой,</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.</li> <li>2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</li> <li>3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование знаний о комнатных растениях.</li> <li>2. Формирование представлений о потребностях растений.</li> </ol>



	<p>5.Аудио и видеокассеты о природе родного края.</p> <p>6.Куклы в национальных костюмах.</p> <p>7.Декоративно-прикладное искусство русского народа.</p> <p>8.Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p>	
<b>Туалетная комната</b>	<p>«Хозяйство тетушки Швабры»</p> <p>«Уголок Чистюлькина»</p> <p>Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.</p>	<b>1.</b> Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.