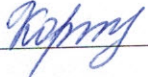
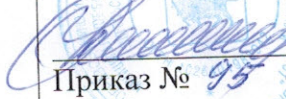
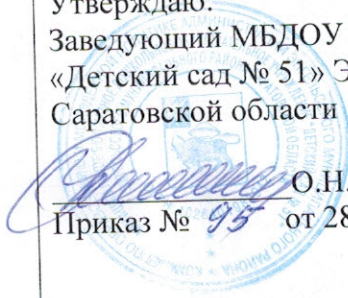


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 51»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

Рассмотрено и принято на педагогическом совете МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области протокол № 1 от 28.08.2019 г.	Согласовано старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области  В.С.Королева	Утверждаю: Заведующий МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области  О.Н.Пономарёв Приказ № 95 от 28.08.2019 г. 
--	---	---

**Планирование образовательной деятельности
по освоению основной образовательной программы
дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад № 51»
в старшей группе № 10
(от 5 до 6 лет) на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:
Елена Викторовна Борисова
воспитатель первой квалификационной категории;
Светлана Николаевна Седачева
воспитатель первой квалификационной категории;

Содержание рабочей программы

I. Целевой раздел	Стр.
1.1.Пояснительная записка 1.2. Возрастные характеристики детей старшего возраста от 5-ти до 6-ти лет 1.3. Планируемые результаты освоения Программы 1.4.Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.	
II. Содержательный раздел Обязательная часть	
2.1.Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	
2. 1.1 «Физическое развитие»	
2. 1.2 «Социально-коммуникативное развитие»	
2. 1.3 «Познавательное развитие»	
2. 1.4 «Речевое развитие»	
2. 1.5 «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.6. «Игровая деятельность»	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и потребностей детей)	
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений 2ТРИЗ+ 1парциальные программы	
III.Организационный раздел	
3.1.Материально-техническое обеспечение Программы (методические средства, технические средства и т.д.)	
3.2.Режим дня на теплый и холодный период года	
3.3.Расписание непосредственно образовательной деятельности	
3.4. Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	
3.5. Самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	
3.6.Двигательный режим	
3.7.Учебный план	
3.8.Календарно-тематическое планирование	
3.9.Особенности организации праздников, развлечений	
3.10.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 51» РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ:

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

Утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года №1155, г. Москва,

Примерной основной образовательной программой дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15),

с учетом:

Образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2014.

Настоящая рабочая программа разработана для воспитанников от 5-ти до 6-ти лет с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области на 2015-2016 учебный год для детей старшего дошкольного возраста, с примерной Образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2014.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы :

- Федеральный закон «**Об образовании в РФ**» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «**Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «**Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций**» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «**Об осуществлении мониторинга системы образования**»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «**Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования**» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «**Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией**» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)
- Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014. № 1177 «**Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**»;
- Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 № 1177 «**Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**»
- Устав МБДОУ.

- **Лицензия на образовательную деятельность** регистрационный номер № 201 от 11 апреля 2012г. серия РО № 040170 выдано Министерством образования Саратовской области, бессрочно.

- **Положения о рабочей учебной программы** МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей старшей группы и направлена на создание условий для развития у воспитанников от 5-ти до 6-ти лет познавательной и коммуникативной активности, творческой самореализации и инициативы с помощью современных развивающих технологий.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе эмоционального благополучия;
2. Создание условий, обеспечивающих единый процесс развития с учетом индивидуальных потребностей, возможностей и способностей каждого ребенка в видах деятельности присущих для ребенка старшего дошкольного возраста;
3. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
4. Стимулирование творческой активности и воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность;
5. Обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры;
6. Создание условий для развития эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в процессе детской деятельности;
7. Создание условий для органичного вхождения ребенка в современный мир, взаимодействия с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой и игрой;
8. Приобщение воспитанников к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
9. Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам дошкольного образования, воспитания и развития воспитанников.

В процессе формирования данной Программы и построения образовательной деятельности учитывались принципы, в основе которых лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (в частности дошкольного возраста), обогащение детского развития через различные виды деятельности.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание) программы и необходимые условия для ее реализации соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности.
4. Принцип решения программных образовательных задач в совместной образовательной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.
5. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуализации особенностей каждого ребенка.
6. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания

ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

7. Принцип развивающего образования и формирования познавательных интересов.

8. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

9. Принцип сотрудничества с семьями воспитанников.

10. Принцип приобщения детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям, традициям семьи, общества и государства.

В данной рабочей программе представлены целевые ориентиры дошкольного образования, прописанных в ФГОС ДО, а также характеристика промежуточных результатов освоения детьми ООП ДО.

Основные подходы к формированию Программы:

- развитие ребенка как субъекта детской деятельности;

- развитие ребенка в условиях эмоционально насыщенной, интересной, познавательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности;

Содержание Программы направлено на создание условий открывающих возможности для позитивной социализации каждого ребенка, его личностного благополучия, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, а также на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Объем обязательной части Программы 60 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, 40%

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей старшего дошкольного возраста во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 ФГОС ДО), которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Образовательная деятельность в группе осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание образовательных областей, представленных в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) это:

- ✓ **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды);

- ✓ **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, игры);
- ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ✓ **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ✓ **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- ✓ **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- ✓ **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в соответствии с приоритетным направлением деятельности ДООУ - это деятельность по познавательно-речевому развитию детей с помощью современных развивающих технологий. В данном случае –это технология познавательно-речевого развития, направленная на развитие интеллектуально-творческого мышления.

ЗАДАЧИ:

-развитие у ребёнка естественной потребности познания окружающего мира, заложенной природой.

-формирование системного диалектического мышления (сильного мышления), основанного на законах развития.

-формирование навыков самостоятельного поиска и получения нужной информации.

-формирование навыков работы с информацией, которую ребёнок получает из окружающей действительности стихийно или в результате целенаправленного обучения.

Основным средством реализации данной технологии является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен формировать способность ее находить. Здесь педагоги только наблюдают, ребенок рассчитывает на собственные силы, свой умственный и творческий потенциал. Ситуации могут быть разные, из любой области человеческой деятельности. Дети ставятся и в экспериментальные ситуации, где необходимо быстро принимать решения.

С целью обеспечения полноценной организации образовательной деятельности осуществляемой в группе используются парциальные программы:

-направление «Физическое развитие»

Программа «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей от 3 до 7 лет. Ж.Е.Фирилева., Е.Г.Сайкина -СПб: «Детство-Пресс», 2000г., Авторская программа «Fitness-Bebbi» Н.И.Курыгина, -2010г. данные программы позволяют разнообразить подходы к организации двигательной деятельности.

-направление «Социально-коммуникативное развитие»

Программа «Азбука общения»- развитие личности ребенка, навыков общения с взрослыми и сверстниками. Л.М.Шипицына, О.В.Защиринская., данная программа используется педагогом-психологом и воспитателями в процессе совместной деятельности, позволяющей решать задачи развития личности ребенка, навыков общения с взрослыми и сверстниками.

-направление «Познавательное развитие»

Программа «Добро пожаловать в экологию» / под ред. О.Н.Воронкевич – СПб.:«Детство-Пресс», 2004 г, позволяющая в полной мере реализовать задачи экологического воспитания;

Программа «Основы Безопасности Жизнедеятельности», под редакцией Р.Б.Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, 2000 г, направленной на формирование навыков безопасного поведения у воспитанников старшего дошкольного возраста;

-направление «Речевое развитие»

Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова - М.:ТЦ Сфера,2015

-направление «Художественно-эстетическое развитие»

И.А.Лыкова.-М.: «Цветной мир», 2015. Выбранная программа представляет оригинальный вариант реализации задач художественно-эстетического развития детей в разных видах изобразительной деятельности, которая согласована с принципами ФГОС ДО и направлена поддержку и развитие творческой индивидуальности каждого ребенка.

1.2. Возрастные особенности детей 5-6 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5-6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7-10 см, изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными.

Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека – расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, замок принцессы, события, волшебников и др.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут несколько раз поменяться). Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразнее, включает сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная).

Интерес старших дошкольников к общению с взрослыми не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Содержательное,

разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Результаты образовательной деятельности

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.

- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на бережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Результаты образовательной деятельности.

«Ребенок входит в мир социальных отношений»

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

«Развиваем ценностное отношение к труду»

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Результаты образовательной деятельности

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет:
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
 - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Результаты образовательной деятельности.

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Образовательная область «Речевое развитие».

Результаты образовательной деятельности.

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
 - Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
 - Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
 - Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
 - Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Результаты образовательной деятельности

«Изобразительное искусство/Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.

- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

«Художественная литература»

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

«Музыка»

Результаты образовательной деятельности

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Образовательная область «Физическое развитие».

Результаты образовательной деятельности.

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.

- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Игровая деятельность.

Результаты развития игровой деятельности.

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному.
- Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий.
- Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре.
- Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию.
- Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно.
- Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Особенности организации педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика в условиях дошкольного учреждения осуществляется в соответствии с календарным планом-графиком и преимущественно направлена на изучение индивидуальности ребенка дошкольного возраста и его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном учреждении определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностиных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально- личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Этапы проведения педагогической диагностики

Этапы	Цель
1 Этап «Проектировочный»	Постановка цели диагностики, определение критериев диагностирования, подбор методов и форм проведения
2 Этап «Практический»	Проведение диагностики, определение ответственных, обозначение времени и длительности диагностического обследования в соответствии с календарным планом-графиком ДОУ, а также способов фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических картах, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).
3 Этап «Аналитический»	Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, <i>почему</i> результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества. Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. <i>Педагогам необходимо помнить, что развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только, потом видеть проблемы развития и помогать их решать.</i>
4 Этап «Интерпретация данных»	Интерпретация педагогом полученных данных. как основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. <i>Педагогам необходимо помнить, что любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного.</i>
5 Этап «Целеобразовательный»	Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Педагогу необходимо помнить, что его роль заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой

Оценка индивидуального развития детей

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3 ФГОС ДО)	
Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащих в основе их дальнейшего планирования	Психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально – психологических особенностей детей
Кем проводится	
Педагогическим работником	Педагогами – психологами, психологами
Использование результатов	
1. Для индивидуализации образования- поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития; 2. Для оптимизации работы с группой детей	1. Для решения задач психологического сопровождения; 2. Для проведения квалифицированной коррекции развития детей

Методы педагогической диагностики.

Для проведения педагогической диагностики используются различные методы:

- Беседы;
- Наблюдение;
- Анализ продуктов детской деятельности;
- Диагностическая ситуация;

II. Содержательный раздел.
2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

2. 1.1 «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности
(примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений)

Основные движения	
Ходьба	Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.
Бег	Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.
Ползание, лазание	Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками
Прыжки	Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).
Бросание, ловля, метание	Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами	Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.
Ритмическая гимнастика	Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).
Статические упражнения	Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.
Спортивные упражнения.	
Катание на санках	Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.
Скольжение	Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.
Ходьба на лыжах	Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.
Игры на лыжах	«Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки».
Катание на велосипеде и самокате	Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры.	
Городки	Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).
Элементы баскетбола	Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.
Элементы футбола	Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
Элементы хоккея (без коньков на снегу, на траве).	Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.
Бадминтон	Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.
Подвижные игры	
С бегом	«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».
С прыжками	«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».
С метанием и ловлей	«Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».
С ползанием и лазаньем	«Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».
Эстафеты	«Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».
С элементами соревнования	«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».
Народные игры	« Гори, гори ясно!» и др.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Формирование представлений о признаках здоровья и нездоровья человека, особенностях самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Создание условий для знакомства со здоровым образом жизни, полезными (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредными для здоровья привычками. Знакомство с особенностями правильного поведения при болезни, оказания посильной помощи при уходе за больным родственником дома. Формирование представлений о правилах профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.

Развитие желания заботиться о собственном здоровье и здоровье сверстников, оказывать элементарную первую помощь при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- продолжать проводить комплекс закаляющих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями;
- приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

- закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;
- обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- показывать зависимость здоровья человека от правильного питания;
- расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения); воспитывать сочувствие к болеющим;
- учить характеризовать свое самочувствие;
- раскрыть возможности здорового человека;
- расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде;
- формировать у детей потребность в здоровом образе жизни;
- прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься;
- познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Комплексно-тематическое планирование подвижных игр

Сентябрь Игры с бегом.

«Меняемся местами» Цель. Учить действовать в команде; развивать внимание, ловкость.

«Пчёлки и ласточки» Цель. Развивать у детей ловкость и быстроту движений.

«Кот и мыши» Цель. Продолжать учить соблюдать правила игры. Активизировать двигательную активность.

«Маргаритки» Цель. Закреплять знания о цветах; упражнять в беге с увёртыванием.

«Огурчик» Цель. Развитие ловкости, внимания и умения действовать по сигналу.

«Пятнашки» Цель. Развитие ловкости, внимания.

«Третий лишний» Цель. Учить соблюдать правила игры. Развивать ловкость и быстроту бега. Учить ориентироваться в пространстве.

«Мы весёлые ребята» Цель. Учить соблюдать правила игры. Упражнять в беге.

«Затейники» Цель. . Учить соблюдать правила игры.

«Зайцы и волк» Цель. Развитие ловкости, быстроты реакции.

«Лови не ошибись» Цель. Развитие внимания, быстроты реакции.

«Салки» Цель. Развивать ловкость, внимание. Учить играть по правилам.

«Кто дальше?» Цель. Учить бегать, держась друг за друга, слушать сигнал воспитателя.

«Горелки» Цель. Развивать у детей быстроту реакции.

Игры с прыжками.

«С кочки на кочку». Цель: Закрепление умение прыгать энергично отталкиваясь от опоры.

«Прыжки через резиночку» Цель. Развивать ловкость, внимание. Учить играть по правилам.

«Гуси - лебеди». Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость.

«Чьё звено соберётся быстрее» Цель. Развитие самостоятельности, смекалки.

Игра на развитие слуха, внимания, ориентировке в пространстве.

«Найди где спрятано» Цель. Развитие логического мышления, внимания.

«Замри» Цель. Развитие двигательной активности, внимания, умения выполнять команды.

«Летает – не летает». Цель. Развивать силу, ловкость.

«Водяной» (удмуртская народная игра). Цель. Развивать силу, ловкость.

«Кто дольше простоит на одной ноге» Цель. Учить быстро действовать при потери равновесия.

«Жмурки» Цель. Учить быстро действовать при потери равновесия.

«Узнай растение» Цель. Учить находить растение по названию.

«Повар» Цель. Закрепить ранее полученные знания о растениях, овощах.

«Капуста» Цель. Закрепление в ходе игровой деятельности названий разных овощей.

«Стоп» Цель. Развитие внимания, быстроты реакции.

«Совушка» Цель. Учить неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать.

«Иголka, нитка, узелок» Цель. Учить игровой деятельности со строгим соблюдением правил. Воспитывать смелость.

Игры с мячом.

«Не дай мяча водящему». Цель. Учить детей действовать по команде; развивать внимание, ловкость. Развитие самостоятельности, смекалки.

«Кто самый меткий?» Цель. Развивать самостоятельность, смекалку, смелость.

«Блуждающий мяч» Цель. Развивать двигательную активность, ловкость.

Октябрь

Игры с бегом.

«Дождик и зонтик» Цель. Учить бегать в рассыпную.

«Лягушки и цапля» Цель. Упражнять детей в быстром беге и прыжках в длину, развивать физические качества; ловкость, быстроту.

«Бездомный заяц» Цель. Упражнять в быстром беге.

«Медведь и пчёлы» Цель. Развивать умение действовать по сигналу.

«Горелки» Цель. Развивать у детей быстроту реакции.

«Гуси - лебеди». Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость.

«Волк во рву». Цель. Развивать ловкость, внимание.

Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.

«Найди где спрятано» Цель. Учить ориентироваться в пространстве.

«Замри» Цель. Развитие ловкости. Координации движения.

Игры с мячом.

«Догони мяч» Цель. Развитие быстроты и ловкости.

«Стрелок» Цель. Развивать ловкость и глазомер.

«Мяч водящему». Цель. Развивать умение детей бросать и ловить мяч.

Игры со скакалкой.

«Удочка» . Цель. Развитие быстроты реакции, внимания, умения перепрыгивать через скакалку.

Ноябрь

Игры с бегом.

«Стайка». Цель: развивать ритмическую и выразительную речь, активизировать словарь по теме «Птицы»; воспитывать ловкость и сноровку.

«Мыши в кладовой» Цель: учить выполнять действия после сигнала.

«Гуси - лебеди». Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость.

Игры с прыжками.

«Зайцы и волк» Цель: учить детей прыгать на двух ногах, выполнять движения в соответствии с текстом.

Игры с мячом.

«Картошка». Цель: Познакомить детей народной игрой, учить их перебрасывать мяч.

«Стрелок» Цель. Развивать ловкость и глазомер.

Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.

«Стоп!» Цель: учить выполнять движения в соответствии с текстом.

«Пустое место». Цель: развивать физические качества: ловкость, быстроту.

«Жмурки» Цель: познакомить с русской народной игрой; развивать внимание.

«Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей.

«Замри» Цель. Развитие двигательной активности, внимания, умения выполнять команды.

Декабрь.

Игры с бегом.

«Мороз Красный нос». Цель. Развитии двигательной активности.

«Гуси - лебеди». Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость.

«Встречные перебежки». Цель. Учить детей бегать не наталкиваясь на товарища.

«Два мороза». Цель. Учить выполнять характерные движения по содержанию игры.

«Волк и ягнята». Цель. Развитие быстроты, ловкости. Учить действовать по сигналу.

Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в

пространстве.

«Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей.

«Жмурки» Цель: Развивать внимание.

«Ручеёк». Цель. Учить детей двигаться в заданном направлении.

«Колечко». Цель. Развивать быстроту движений, смекалку, внимание.

Игра – забава.

«Что изменилось?» Цель. Развитие наблюдательности.

Игры с мячом.

«Попади в обруч». Цель. Развитие глазомера.

«Найди себе пару». Цель. Развитие внимания и умения действовать по сигналу.

«Мяч водящему». Цель. Развивать умение детей бросать и ловить мяч.

Январь

Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.

«Замри» Цель. Развитие двигательной активности, внимания, умения выполнять команды.

«Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей.

«Водяной». Цель. Развитие координации движений.

«День - ночь». Цель. Развитие внимания, движений, смекалку, внимание.

«Колечко». Цель. Развивать быстроту .

«Снежная Королева». Цель. Развитие ловкости.

Игры с бегом.

«Пятнашки». Цель. Развитие быстроты реакции.

“Гуси - лебеди”. Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость.

«У медведя во бору». Цель. Развитие движений, внимания, умение выполнять движения в соответствии с текстом.

«Поезд». Цель. Бег колонной.

Игры с мячом.

«Кто быстрее соберёт снежки». Цель. Развитие ловкости, внимания.

«Попади в лунку». Цель. Развитие глазомера.

Февраль

Игры с бегом.

“Гуси - лебеди”. Цель. Упражнять в быстром беге, развивать ловкость.

«Мышеловка» Цель. Развитие внимания, ловкости.

«Кто скорее до флажка» Цель. Развивать быстроту, ловкость; учить работать в команде, помогая друг другу.

Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.

«Жмурки» Цель. Развитие ловкости, координации движений.

«Кто сделает меньше шагов» Цель. Вызвать у детей желание играть соблюдая правила, воспитывать уважение к другим играющим.

«Караси и щука» Цель. Развитие ловкости.

«Солнечные зайчики» Цель. Упражнять в произношении стихотворения и делать движения в соответствии с текстом.

Март

Игры с бегом.

«Мышеловка» Цель. Развитие внимания, ловкости.

«Салки» Цель. Развитие ловкости.

«Птички и кошка» Цель. Учить двигаться по сигналу, развивать ловкость.

«Кто скорее до флажка» Цель. Развивать быстроту, ловкость; учить работать в команде, помогая друг другу.

Игры с мячом.

«Что происходит в природе». Цель. Упражнять детей в употреблении в речи глаголов, в согласовании слов и предложений.

«Весёлый мяч» Цель. Развитие моторики, внимания.

«Горячая картошка» Цель. Развитие ловкости.

Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.

«Жмурки» Цель. Развитие ловкости, координации движений.

«Кто сделает меньше шагов» Цель. Вызвать у детей желание играть соблюдая правила, воспитывать уважение к другим играющим.

«Гуси – лебеди» Цель. Развитие ловкости, внимания.

«Садовник» Цель. Учить называть цветы; развивать ловкость.

«Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей.

«Караси и щука» Цель. Развитие ловкости.

«Солнечные зайчики» Цель. Упражнять в произношении стихотворения и делать движения в соответствии с текстом.

Апрель

Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.

«К названному дереву беги» Цель. Развитие ловкости, внимания, слуха, умение действовать по команде.

«Совушка» Цель. Закреплять умение действовать по команде.

«Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей.

«Найди где спрятано» Цель. Развитие логического мышления, внимания.

«Замри» Цель. Развитие двигательной активности, внимания, умения выполнять команды.

Игры с прыжками.

«С кочки на кочку». Цель: Закрепление умение прыгать энергично отталкиваясь от

опоры.

Игры со скакалкой.

«Удочка» Цель. Развитие ловкости, быстроты реакции.

Игры с бегом.

«Зайцы и волк» Цель. Развитие координации движений.

«Дождик и зонтик» Цель. Учить бегать в рассыпную.

Май

Игры на развитие слуха, внимания, логического мышления, ориентировке в пространстве.

«Жмурки» Цель. Развитие ловкости, координации движений.

«Кто сделает меньше шагов» Цель. Вызвать у детей желание играть соблюдая правила, воспитывать уважение к другим играющим.

«Ручеёк». Цель. Учить детей двигаться в заданном направлении.

«Колечко». Цель. Развивать быстроту движений, смекалку, внимание.

«Краски» Цель. Развитие внимания, ловкости и закрепления названий цветов.

«Пустое место» Цель. Развитие внимания, ловкости.

«Кто позвал» Цель. Развитие фонематического слуха.

Игры с бегом.

«Кошки - мышки» Цель. Продолжать учить детей действовать по сигналу.

Игры с прыжками.

«С кочки на кочку». Цель: Закрепление умение прыгать энергично отталкиваясь от опоры.

Игры с мячом.

«Картошка». Цель: Познакомить детей народной игрой, учить их перебрасывать мяч.

«Стрелок» Цель. Развивать ловкость и глазомер.

«Горячая картошка» Цель. Развитие ловкости.

«Дальше и выше» Цель. Развитие наблюдательности, быстроты реакции.

Июнь

Игры с бегом.

«Мышеловка» Цель. Развитие внимания, ловкости.

«Салки» Цель. Развитие ловкости.

«Совушка» Цель. Закреплять умение действовать по команде.

«Сделай фигуру» Цель: развивать воображение детей.

«Найди где спрятано» Цель. Развитие логического мышления, внимания.

2.1.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Данная образовательная область реализуется ежедневно в ходе совместной деятельности педагога с детьми и режимных моментах в соответствии с возрастными особенностями по следующим направлениям:

- Дошкольник входит в мир социальных отношений;
- Развиваем ценностное отношение к труду;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Дошкольник входит в мир социальных отношений»

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

«Развиваем ценностное отношение к труду»

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

2.1.3 «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

**Комплексно-тематическое планирование по разделу
«Математическое и сенсорное развитие»**

№	Период	Тема	Задачи	Материал	Выполнение
1.	Сентябрь		диагностика		
2.			диагностика		
3.		Сравнение предметов	Закреплять умение считать до 10, обозначать число соответствующей цифрой. Совершенствовать умение сравнивать предметы. Способствовать развитию логического мышления, обосновывать свое решение.	Цифры, набор игрушек, карточки с двумя полосками, полоски, плоскостные цветы, основы для рисования, карандаш.	
4.		Точка и прямая.	Познакомить детей с понятием точка и прямая, упражнять рисовать прямую линию. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта. Закрепить умение видеть в знакомых предметах известные геометрические фигуры.	10 разных игрушек. листы бумаги, карандаши, палочки, карточки с квадратами	
5.	Октябрь	Прямые и острые углы.	Познакомить с углом, прямым и острым. Продолжать развивать логическое мышление. Развивать умение работать в тетради в клетку.	Схематичные изображения реальных объектов, плоские палочка, тетрадь в клетку, карандаши.	
6.		Состав чисел 2 и 3	Познакомить детей с составом чисел 2 и 3 из единиц. Продолжать развивать умение моделировать геометрические фигуры. Закреплять навыки счёта. Продолжать упражнять складывать изображения из палочек.	Палочки, картина с домиками (из 3 фигур каждый), рисунки острых и прямых углов, карточки с цифрами из разных материалов.	
7.		Состав чисел 4 и 5.	Развивать умения детей составлять числа 4 и 5 из	Игрушки, обручи, палочки,	

			единиц. Развивать умение моделировать геометрические фигуры, работать в тетради в клетку.	пластилин, тетради в клетку, карандаши.	
8.		Состав чисел 6 и 7	Совершенствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке. Развивать умение составлять из единиц числа 6 и 7. Закреплять умение составлять геометрические фигуры из палочек и видоизменять их.	Карточки с геометрическими фигурами, игрушки, палочки, тетрадь в клетку.	
9.			Познакомить с тремя протяженностями предметов. Закреплять умение считать предметы, расположенные в беспорядке. Видеть независимость числа предметов от их расположения. Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.	Игрушки, предметы одежды, кукольная посуда, коробки разного размера, палочки, пластилин.	
10.		Состав чисел 8 и 9	Развивать умения составлять числа 8 и 9 из отдельных единиц. Совершенствовать умение ориентироваться на плане. Закреплять умение сравнивать предметы по разным протяженностям.	Карточки с группами предметов, числовые карточки, набор игрушек, тетради в клетку с изображениями, карандаши.	
11.	Ноябрь		Совершенствовать навыки счёта предметов. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине. Совершенствовать навыки конструирования.	Дорожки, разные по длине и ширине, рисунки зверей, составленные из геометрических фигур, счётные палочки.	
12.		Состав числа 10	Совершенствовать умение детей составлять числа из единиц до 10. Закреплять навыки счёта и знание цифр, умение	Карточки со знаками сравнения, числовые карточки с	

			обозначать числа соответствующими цифрами. Познакомить с тем, что результат сравнения можно выразить с помощью математических знаков «больше», «меньше», «равно».	пропусками, тетради, карандаши.	
13.		Знак равенства	Закреплять знания детей о математических знаках «больше», «меньше», познакомить со знаком равенства. Познакомить с игрой «Танграм», формировать умение складывать по образцу.	Картинки с группами предметов, цифры, знак равенства, игра «Танграм», тетради, карандаши.	
14.	Декабрь	Знаки «больше», «меньше», «равно».	Продолжать знакомить детей со значением знаков «больше», «меньше», «равно». Совершенствовать навыки счета. Упражнять ориентироваться в пространстве и пользоваться кодировками.	Игра «Танграм», план и шифровки, карточки, игрушки.	
15.		Состав числа 3	Познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел. Упражнять в использовании знаков сравнения.	Набор цифр, числовые карточки, тетради, карандаши.	
16.		Состав числа 4	Развивать умения детей составлять число 4 из двух меньших чисел. Познакомить с объемной формой – кубом, упражнять моделировать.	Куклы, кубик, развертки куба.	
17.		Геометрические фигуры.	Продолжать развивать умения моделировать геометрические фигуры. Формировать образы на основе схематических изображений.	Игрушки, мяч, палочки, пластилин.	
18.		Состав числа 4	Развивать умения детей составлять число 4 из двух меньших чисел. Продолжать развивать умения моделировать геометрические фигуры	Игрушки, мяч, палочки, пластилин.	
19.		Я н	диагностика		

20.		Состав числа 5	Познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел. Закрепить умение ориентироваться на плане. Познакомить с треугольной призмой. Продолжать моделировать геометрические фигуры.	Набор цифр, треугольная призма, палочки, пластилин.	
21.		Состав числа 5	Закрепить умение составлять число 5 из двух меньших чисел. Познакомить с видами четырехугольников. Совершенствовать умение сравнивать числа. Развивать логическое мышление.	Пирамидки, разные геометрические фигуры, игра «Танграм».	
22.	Февраль	Состав числа 6	Познакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел. Закреплять знания о четырехугольниках. Продолжать упражнять детей работать в тетради.	Набор геометрических фигур, тетради, карандаши.	
23.			Формировать умение клеить параллелепипед и развертки. Закрепить навыки счета в пределах 10. Закреплять навыки сравнения чисел.	Цветные карандаши, развертки параллелепипеда, тетради.	
24.		Состав числа 7.	Познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел. Совершенствовать навыки счёта. Развивать умение сравнивать предметы по объёму. Совершенствовать умение ориентироваться на плане.	Числовые домики, полоска, мелкие предметы, кубы разного размера.	
25.		Состав числа 7.	Закрепить знания детей о составе числа 7 из двух меньших чисел. Формировать умение измерять предметы с помощью условной мерки. Совершенствовать умение моделировать объёмные фигуры, познакомить с цилиндром.	Геометрические фигуры, условные мерки, ленточки, цилиндры, прямоугольники.	
26.		Состав числа 7.	Закрепить умение детей	Игрушки,	

			составлять число 7 из двух меньших чисел. Познакомить детей с тем, что результат счёта при количественном счёте не зависит от направления счёта, а при порядковом счёте зависит. Развивать логическое и творческое умение.	числовой домик, , игра «Танграм».	
27.		Состав числа 8.	Познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел.. Совершенствовать умение ориентироваться на плане.	План детского сада, листы бумаги, музыкальный инструмент.	
28.		Состав числа 8.	Закрепить знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел. Развивать умение называть числа в обратном порядке.	Цифры, игрушки.	
29.		Состав числа 8.	Закрепить знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел. Развивать умение называть числа в обратном порядке. Совершенствовать умение ориентироваться на плане.	Цифры, игрушки, план детского сада, листы бумаги	
30.		Состав числа 9.	Формировать умения детей составлять число 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно выделяя длину и ширину. Закреплять умение ориентироваться на плане. Закреплять навыки счёта (прямого и обратного).	Карточки с прорезями, условная мерка, план детского сада.	
31.	Апрель	Состав числа 9.	Закрепить знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки. Познакомить с	Мелкие предметы, условные мерки, игра «Пифагор», развертки конусов.	

			игрой «Пифагор». Упражнять детей моделировать конус.		
32.		Состав числа 9.	Закрепить знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел. Закрепить умение играть в игру «Пифагор». Упражнять детей моделировать конус.	Мелкие предметы, игра «Пифагор», развертки конусов.	
33.		Состав числа 10.	Познакомить с составом числа 10 из двух меньших чисел. Развивать логическое и образное мышление.	2 одинаковых стакана, узкая стеклянная банка.	
34.		Состав числа 10.	Закрепить знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел. Развивать умения измерять длину с помощью «телесных» мерок.	игра «Пифагор»,	
35.	Май	Королевство математики.	Закреплять навыки детей в количественном и порядковом счёте. Совершенствовать навыки измерительной деятельности. Закрепить знания о геометрических фигурах. Совершенствовать умение составлять число 10 из двух меньших чисел.	Конверт с письмом, набор цифр, полоски, игра «Танграм» или «Пифагор», геометрические фигуры.	
36.			Диагностика		
37.			Диагностика		

**Комплексно-тематическое планирование по разделу
«Исследование объектов живой и неживой природы»**

№	Период	Тема	Задачи	Материал, обзор	Выполнен е
1	Сентябрь		Диагностика		
2			Диагностика		
3		Осень вновь достала краски	Закрепить знания о явлениях осенней природы; обратить внимание на красоту этого времени года; развивать любознательность	Иллюстрации и осени.	
4		Работа дежурных в уголке природы	Познакомить детей с приемами ухода за растениями; показать, как надо поливать, рыхлить землю.	Схемы ухода за растением.	
5	Октябрь	Водоемы родного края	Совершенствовать знания о родном крае, развивать эстетическое восприятие, бережное отношение к природе.	Иллюстрации и различных водоемов.	
6		Домашние животные - человека	Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных, установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.	Иллюстрации и домашних животных.	
7		Растения лечат	Познакомить детей с лекарственными растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых лекарственных растений для лечения, о правилах их сбора.	Иллюстрации и гербарии лекарственных растений.	
8		Овощи и фрукты	Уточнить представления детей об овощах и фруктах: названиях, форме, вкусе, запахе, твердости (мягкости); развивать сенсорные способности.	Свежие овощи и фрукты.	
9		Волшебница осень	Обобщить и систематизировать знания детей об осени; интегрировать ознакомление с сезонными изменениями в природе с формированием эстетических представлений.	Иллюстрации и об осени.	
10	Ноябрь	Чистый воздух и вода – богатство страны	Расширять знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека, Дать представление о планете Земля, атмосфере.	Предметы для опытов.	
11		Перелет птиц	Познакомить с особенностями жизни птиц, воспитывать бережное отношение к природе.	Иллюстрации и птиц.	
12		Как звери к	Закрепить знания детей о диких	Иллюстрации	

		зиме готовятся	животных, мыслить логично, ставить вопросы, делать правильные умозаключения.	и диких зверей.	
13		Хлеб – всему голова	Познакомить детей с процессом выращивания хлеба, обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда.	Схемы как приходит хлеб на стол.	
14	Декабрь	Снег и его свойства	Уточнить и расширить представления детей о снеге; помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства.	Опыты со снегом.	
15		Жизнь птиц зимой	Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц, сформировать желание помогать им; показать взаимосвязь живой и неживой природы.	Иллюстрации и птиц.	
16		КВН «Времена года»	Обобщить и систематизировать представления о временах года по основным, существенным признакам.	Карточки для КВН.	
17		Зимние явления в неживой природе	Развивать игровой замысел, обучать детей отвечать на вопросы, закрепить знания о зимних явлениях.	Иллюстрации и явлений неживой природы.	
18		Зимушка- зима	Уточнить и конкретизировать представления детей о характерных признаках зимы; устанавливать зависимость образа жизни животных, растений от изменений в неживой природе.	Иллюстрации и о зиме.	
19			Диагностика		
20	Январь				
21		Рассматриван ие веток деревьев	Уточнить представления детей о ветках деревьев; закреплять знания о том, что дерево – живой организм, который нуждается в воде и тепле.	Иллюстрации и деревьев, схемы распускания почек.	
22	Февраль	Как звери в лесу зимуют	Познакомить детей с жизнью животных в лесу зимой; сформировать особенности внешнего вида животных, образа их жизни.	Схемы зимовки диких зверей в лесу.	
23		Кто живет в аквариуме?	Познакомить с аквариумными рыбками, внешним видом, образом жизни.	Иллюстрации и аквариумных рыбок.	
24		Посадка лука	Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию лука,	Схема посадки	

			закрепить этапы посадки лука.	лука.	
25		Посев семян помидоров для выращивания рассады	Уточнить представления детей о том, из чего можно выращивать растения; закрепить знания об овощных культурах и их семенах.	Схема посадки помидора.	
26	Март	Солнечные лучики	Дать детям понятие о роли солнца в жизни растений, животных, человека.	Иллюстрации и о жизни солнца для человека и животных.	
27		«Весна-красна»	Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе; устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе.	Иллюстрации и о весне.	
28		Незнайка пришел в гости	Развивать логическое мышление, умение анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения.		
29		Человек – часть природы	Сформулировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой; воспитывать чистоплотность, аккуратность и желание быть здоровым.		
30		Птицы родного края	Формировать реалистическое представление о птицах, об особенностях внешнего вида, приспособлении к среде обитания.	Иллюстрации и птиц.	
31	Апрель	Космос. Звезды. Вселенная.	Познакомить детей с основными планетами, дать элементарные понятия о планетах	Иллюстрации и о космосе..	
32		Дикие и домашние животные	Уточнить знания о животном мире. Систематизировать представления о многообразии домашних и диких животных и их связи со средой обитания.	Иллюстрации и о диких и домашних животных.	
34		Удивительный лес	Уточнить и расширить представления детей о лесе и его обитателях; показать взаимосвязь и взаимодействие живых организмов леса.	Схема леса и её обитателях.	
35		Высадка рассады помидоров на грядку	Уточнить знания о способах выращивания растений; познакомить с приемами высадки рассады; вызвать интерес к выращиванию растений.	Схема высадки томатов на грядки.	

36	Май	Одуванчик	Воспитывать бережное отношение к одуванчику и другим лекарственным растениям. Закрепить знания о строении и назначении одуванчика.	Схема строения одуванчика.	
37			Диагностика		
38			Диагностика		

**Комплексно-тематическое планирование по разделу
«Познание предметного и социального мира,
освоение безопасного поведения»**

№	Период	Тема	Задачи	Материал, обзор	Выполнение
1.	Сентябрь		Диагностика		
2.			Диагностика		
3.		Хлеб – всему голова	Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых.	Схема как приходит хлеб на стол.	
4.		Детский сад – моя вторая семья	Вызывать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саду, развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства, развивать связную речь.	Иллюстрации и о работниках детского сада.	
5.	Октябрь	Общаемся друг с другом	Уточнить знания о средствах общения людей; воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться; наладить новые контакты в мире детей	Схема общения людей.	
6.		В гостях у бабушки в деревне	Познакомить с деревней, ее красотой, неразделимой связи с природой; воспитывать уважение к сельским труженикам, на плечах которых лежит нелегкий, но благородный труд.	Иллюстрации и о жизни людей в деревне.	
7.		Сохрани свое здоровье сам	Познакомить детей с приемами самооздоровления, познакомить с самомассажем, физическими упражнениями, как оказать себе элементарную помощь;	Схемы самомассажа.	
8.		Витамины укрепляют организм	Познакомить с понятием «витамин», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме	Презентация о жизни витаминов для человека.	

			человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины.		
9.		Ядовитые грибы и ягоды	Дать представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; различать грибы по признакам.	Иллюстрации и различных грибов.	
10	Ноябрь	Я люблю тебя, Россия!	Воспитывать чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российским гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России.	Иллюстрации и о историческом прошлом России.	
11		Безопасность на дороге	Закрепить знания об опасностях, которые ждут на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения, закрепить сигналы светофора.	Картинки по правилам дорожного движения.	
12		Предметы из стекла и металла	Познакомить со свойствами стекла и металла и их применением; развивать любознательность, тактильную память, внимание.		
13		Кем ты будешь, когда станешь взрослым?	Формировать представление о том, что такое профессия, вызвать интерес к разным профессиям, воспитывать уважение к людям профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора.	Картинки с изображением профессий.	
14	Декабрь	Невидимка – воздух	Познакомить с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека.		
15		Наше настроение	Развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей; формировать коммуникативные навыки, расширять словарный запас в области чувств и эмоций.	Картинки с изображением эмоций.	
16		Слушай во все уши!	Дать детям знания об органах слуха, при помощи опытов показать, как уши различают силу, высоту, тембр звуков, уточнить, что уши у всех разные; закрепить знания о правилах ухода за ушами.		

17		Музыка и живопись украшают нашу жизнь	Привлечь внимание ребенка к значимости творческого начала в личности человека; воспитывать познавательный интерес и стремление к творческой деятельности.	Иллюстрации и картин великих художников, музыкальных инструментов.	
18		Осторожно, грипп!	Познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой, способами защиты от вируса.		
19			Диагностика		
20	Январь				
21		Давайте говорить друг другу комплименты!	Закрепить умение говорить друг другу комплименты, быть внимательными, замечать положительные качества характера.		
22	Февраль	Традиции россиян (русские народные праздники)	Познакомить с традиционными русскими народными праздниками, традициями; развивать понимание названий праздников.		
23		Эти мудрые русские сказки!	Познакомить с величайшим богатством русской культуры – сказками; развивать интерес к русским народным сказкам; воспитывать желание их читать, понимать глубокий смысл; знать сказки наизусть.	Иллюстрации и к сказкам.	
24		Службы «01», «02», «03» всегда на страже	Познакомить со службами спасения «01», «02», «03»; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности.	Картинки по безопасности.	
25		Отгадайте-ка загадки! (русский народный фольклор)	Познакомить с мудростью русского народа – загадками; дать представление о русских фольклористах.		
26	Март	Правила на всю жизнь	Закрепить знания о правилах, по которым живут люди; формировать моральные качества: доброту, честность, мужество, стойкость перед искушениями, критическое отношение к своему «я».		

27		Волшебница – вода!	Познакомить детей с тем, в каком виде вода существует в природе, с различными явлениями; прививать навыки экологически грамотного поведения в быту.	Картинки с изображением опытов.	
28		Смотри во все глаза!	Дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов человека; познакомить со строением глаза; привести к пониманию, что зрение необходимо беречь.	Схема глаза.	
29		Кто нас обувает и одевает?	Обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представление о профессии модельер, обувщик, закройщик, парикмахер, косметолог.		
30		Наши руки	Дать понятие о важности человеческих руки, о тесной связи рук и мозга, о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства; развивая руку, мы развиваем речь.		
31	Апрель	Этот загадочный космос	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширять представления детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии.	Иллюстрации и о космосе, космонавтов.	
32		Умеешь ли ты общаться с животными?	Дать знания о правилах поведения при встрече с различными животными, различать поведение животных.		
33		Кладовая Земли	Формировать у детей первоначальное представление о внутреннем содержании Земли; развивать интерес к разнообразным ресурсам Земли, ее богатствам		
34		Как люди используют кожу и дерево?	Познакомить с некоторыми свойствами дерева и кожи на основе сравнения; уточнить, какие предметы могут быть		

			созданы из дерева и из кожи; активизировать словарь.		
35	Май	Мир на всей планете	Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов; воспитывать стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира.		
36			Диагностика		
37			Диагностика		

2.1.4 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста

Комплексно-тематическое планирование по разделу «Развитие речи»

№	Период	Тема	Задачи	Материал, обзор	Выполнение
1	Сентябрь		Диагностика		
2			Диагностика		
3		Пересказ сказки «Лиса и рак»	Развивать умение связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Формировать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (<i>большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно</i>)	Картина «Лиса с лисятами»; картинки с изображением лисы.	

4		Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Развивать умение составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); Развивать умение самостоятельно образовывать клички животных. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «з»; дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.	Картина «Кошка с котятами», игрушка-котенок.	
5		Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	Развивать умение давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Развивать умение произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно.	Игрушки – собака, слон, лиса, заяц, коза.	
6	Октябрь	Составление рассказа по скороговорке	Формировать навыки связной речи, использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать		

			слова, близкие по смыслу. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ц», дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом). Развивать слуховое внимание.		
7		Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»	Формировать умение выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, подбирать по смыслу глаголы к существительным; упражнять образованию форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.	Игрушки – Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики	
8		Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»	Формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Развивать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. Развивать умение четко, последовательно излагать свои мысли.		
9		Составление рассказов на	Развивать умение рассказывать связно, не отступая от заданной	Плюшевый	

		темы стихотворений	темы. Упражнять в образовании названий детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Развивать умение выделять из предложений слова со звуками «ш» и «ж», четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; упражнять делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.	медведь, счетные палочки.	
10		Составление рассказа на заданную тему	Развивать умение составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Упражнять подбирать слова, сходные по звучанию. Развивать творческие способности детей в составлении рассказов.	Сюжетные картинки с изображениями детенышей разных животных (по количеству детей): лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок и др.; скворечник	
11	Ноябрь	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	Формировать умение выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Развивать умение придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Упражнять пользоваться восклицательной интонацией.	Книга с иллюстрациями автора.	

12		Составление рассказа по картине «Ежи»	Развивать умение составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «чъ» и «щъ»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки «чъ» и «щъ», выделять их в словах. Развивать наблюдательность при рассматривании картины.	Картина «Ежи»; предметы и игрушки – иголка, мяч, ключ, ручка, щетка, клещи, щипцы; мешочек.	
13		Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	Развивать умение рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Упражнять к употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i>); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Формировать умение выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. Развивать интерес к миру животных.	Предметные картинки (ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички).	
14	Декабрь	Составление описательного рассказа о предметах посуды	Формировать умение составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Упражнять сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый</i>), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (<i>глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий</i>),	Тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная и столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая), стаканы (высокий и низкий, стеклянный и пластмассов	

			многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный</i>); образовывать по аналогии названия предметов посуды (<i>хлебница, сахарница, сухарница, супница</i>). Развивать внимание, память.	ый), две пластмассовые игрушки, мяч; картинки с изображениями предметов посуды: чашки, блюдца, тарелки, чайник, сахарница, хлебница и др.	
15		Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»	Формировать умение передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Упражнять подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек</i>); обратить внимание на формы изменения глагола <i>хотеть</i>. Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов. Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова. Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы	Кукольная одежда – ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки.	
16		Составление рассказа по картине «Река замерзла»	Формировать умение составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; развивать умение согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», различать эти звуки, произносить их протяжно, на	Картина «Река замерзла»; игрушки (картинки): автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка.	

			одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги. Развивать интерес к составлению рассказов по картине.		
17		Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Формировать умение составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Упражнять употреблять предлоги с пространственным значением. Развивать умение отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; упражнять медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.	Картина «Медвежья семья».	
18		Составление рассказа на темы скороговорок	Формировать умение самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм Р.п. мн.ч. существительных. Развивать умение различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). Развивать творческие способности в составлении рассказов.	Игрушки (картинки): заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль.	

19			Диагностика		
20		Пересказ сказки «Петух да собака»	Формировать умение пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Упражнять подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i>; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. Развивать диалогическую речь.		
21	Январь	Составление рассказа по картине «Северные олени»	Формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Упражнять подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «ц»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками «ч» и «ц». Развивать умение слушать друг друга.	Картина «Северные олени»	
22	Февраль	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Формировать умение при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Упражнять подбирать определения к заданным словам;	Иллюстрации с изображением зимних пейзажей.	

			совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывать, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. Развивать речь как средство общения.		
23		Ознакомление с предложением	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Развивать умение подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.		
24		Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Формировать умение рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова <i>жать</i> , учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; упражнять в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова. Упражнять произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая). Развивать интерес к устному народному творчеству.	Книга с иллюстрациями.	
25		Составление рассказа по	Формировать умение составлять описательный рассказ по	Картина	

		картине «Лошадь с жеребенком»	картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении. Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. Развивать интерес к миру животных.	«Лошадь с жеребенком»	
26		Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Формировать умение самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. Закреплять представления о слоге и ударении. Развивать воображение.	Иллюстрации с изображением цыпленка, курицы, коровы, кошки, лягушонка.	
27		Составление рассказа на заданную тему	Формировать умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; развивать умение сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значения слов <i>мебель</i> и <i>посуда</i> ; развивать умение самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения	Игрушки – зайчик, кукольная мебель (стол, стул, кровать); посуда (чашка, кружка, стакан); карандаш, бумага.	
28	Март	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Формировать умение связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Упражнять подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; развивать умение составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-		

			чистоговорок). Воспитывать эмоциональное восприятие содержания рассказа.		
29		Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Формировать умение составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Упражнять подбирать определения к заданным словам; составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно. Развивать умение различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками. Развивать творческое воображение.	Игрушки – кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок, елочка; картинки – сова, поросенок, слоненок, щенок, щегол, щетка.	
30		Сочинение на тему «Приключения зайца»	Формировать умение придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Упражнять подбирать прилагательные и глаголы к существительному <i>заяц</i> ; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. Развивать память, мышление.		
31	Апрель	Составление рассказа на предложенную тему	Формировать умение составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Развивать умение самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Уточнить и закрепить		

			правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; упражнять правильно отгадывать загадки. Развивать творческие способности в составлении рассказов.		
32		Пересказ рассказа Я,Тайца «Послушный дождик»	Формировать умение пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий. Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии. Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей.		
33		Составление рассказа по картине «Зайцы»	Формировать умение составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Упражнять образовывать существительные от глаголов (продавать – <i>продавец</i>) и прилагательных (веселый – <i>весельчак</i>). Развивать умение определять ударение в двухсложном слове. Развивать интерес к миру животных.	Картины – «Зайцы», «На рыбалке».	
34		Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Формировать умение составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи.		

			Давать задания на образование слов – названий профессий. Развивать связную речь, творческую инициативу, выдумку.		
35	Май	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Формировать умение связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Развивать умение понимать и объяснять смысл поговорок; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.		
36			Диагностика		
37			Диагностика		

**Комплексно-тематическое планирование по разделу
«Подготовка к обучению грамоте»**

№	Период	Тема	Задачи	Материал, обзор	Выполнение
	Сентябрь		Диагностика		
			Диагностика		
		Введение понятия «слово». Знакомство с линейностью и протяженностью слов. Знакомство с тетрадью в клетку.	Дать детям знание о словесном составе речи; познакомить с термином «слово»; дать знание, что слов много; познакомить детей с линейностью и протяженностью слов;		
		Слова как выражение мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложения».	Подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения; дать пример предложений из одного, двух, трех, слов; воспитывать речевое внимание, фонематический слух.		
	Октябрь	«Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки.	Пробудить интерес к окружающему миру; расширять запас слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»; проводить работу над антонимами;		
		Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур.	Развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными		

			суффиксами; упражнять детей в выделении предложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений; воспитывать культуру речевого общения.		
		Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов.	Закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте; познакомить детей с составлением предложения по «живой модели»; дать знание о многозначности слов;		
		Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов.	Формировать у детей умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов;		
		Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами.	Формировать умение слышать, четко и ясно произносить чистоговорку; помочь детям осознать рифму и подбирать рифму (текст по рифме должен быть согласован со слогами);		
	Ноябрь	Деление слов на слоги и составление слов из слогов.	Упражнять детей в делении слов на слоги; •развитие мелкой		

			моторики.		
		Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук».	Упражнять детей в повторении слогов и досказывании текста; закреплять умение подбирать к существительному прилагательное; обратить внимание детей на звуковую сторону слова, ввести термин «звук» в активный словарь;		
		Определение количества слогов в словах. Нахождение в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука.	Упражнять детей в определении количества слогов в словах; закреплять знания о предложении (количество и порядок слов); развивать умение детей находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук.		
		Нахождение местоположения звука в слове. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий.	Формировать умение слышать, четко и ясно произносить слова, осознавать рифму; закреплять в процессе игры знания детей о предложении.		
	Декабрь	Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом	Упражнять детей в делении слов на слоги; закреплять в словаре детей		

		определенного звука в слове.	названия цветов; познакомить детей со способом составления предложений по словосочетаниям; закрепить у детей умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении; произносить слова с выделением нужного звука и находить место звука в слове.		
		Деление на слоги двух-, трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение предложений из текста.	Помочь детям правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками; обогащать словарь; закреплять умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова.		
		Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию.	Обогащать словарный запас детей; продолжать упражнять детей в делении слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова; совершенствовать умение детей слышать и выделять определенные звуки в словах; продолжать учить детей самостоятельно		

			находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова; помочь детям составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука.		
		Знакомство со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау».	Познакомить детей со схемой звукового состава слова; научить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; упражнять детей в произношении слова в соответствии с движением указки по схеме; закреплять умение детей составлять предложения, каждое слово в которых начинается с определенного звука;		
		Звуковой анализ слова «мак».	Совершенствовать умение детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ; развивать творческое воображение, фантазию; познакомить детей со звуковым составом слова		

			«мак»; побуждать детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме.		
			Диагностика		
		Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию.	Закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова; познакомить детей с последовательным звуковым анализом слова «дом»;		
	Январь	Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и».	Закреплять умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова; познакомить детей со звуковым анализом слова «дым»; продолжать совершенствовать умение находить в словах одинаковые звуки; упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте;		
	Февраль	Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук».	Познакомить детей со звуковым анализом слова «сыр»; упражнять в сравнении по звуковому составу слова «сыр» и «дым»;		

			познакомить детей с понятием «гласный звук».		
		Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из двух, трех, четырех слов.	Совершенствовать умение детей <i>слушать</i> и <i>слышать</i> ; давать обоснованные ответы на вопросы педагога; развивать представление детей о зиме. развивать фонематический слух детей; закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова.		
		Звуковой анализ слов «жук» и «лук». Словоизменение.	Закреплять умение интонационно выделять звук в слове; расширять представления детей о родном языке в игровых упражнениях на словоизменение; продолжать упражнять детей производить звуковой анализ слов «жук» и «лук»; совершенствовать умение детей находить сходство и различие слов по их звуковому составу; продолжать закреплять умение составлять предложения из 2, 3, 4 слов.		
		Подбор определений к	Упражнять детей в		

		именам существительным. Пересказ текста по графической схеме. Составление графической схемы предложений с предлогами.	подборе определений к существительным; развивать умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему; упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами.		
	Март	Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук».	Упражнять- детей в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям; совершенствовать умение детей «записывать» предложение графически; упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив;.		
		Звуковой анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук».	Упражнять в подборе однокоренных слов; • развивать умение производить звуковой анализ слов; • закреплять понятие «согласный звук».		
		Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ	Совершенствовать речевую активность детей,		

		слов «КОТ» и «КИТ».	способствовать развитию наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности; • формировать способность анализировать звуковой состав слов «КОТ» и «КИТ», обратить внимание детей на мягкость звука [к'] в слове «КИТ», добиваться правильного произношения этого звука; учить сравнивать слова по звуковому составу.		
		Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трехсложных слов.	Упражнять в подборе существительного к исходному слову - прилагательному, ориентируясь на окончание последнего; развивать фонематический слух, формировать у детей способность на слух различать мягкие и твердые звуки в целых словах, произносить эти звуки изолированно; совершенствовать умение детей делить на слоги двух- или трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова.		

		Звуковой анализ слова «осы».	Активизировать словарь детей по теме «Человек и его тело», закрепить названия цветов; познакомить детей со звуковой схемой слова «осы». отработать умение детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме, произносить слова в соответствии с движением указки по схеме; упражнять детей в делении слов на слоги.		
	Апрель	Звуковой анализ слова «роза».	Активизировать речевую деятельность детей; помочь детям освоить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков; познакомить со слоогообразующей ролью гласных звуков.		
		Знакомство со слоогообразующей ролью гласных звуков.	Активизировать знания детей при отгадывании загадок, обратить их внимание на меткость и лаконичность языка загадок;		

			упражнять в подборе определений к существительным; продолжать знакомство со звуковым анализом слов, состоящих из четырех звуков; упражнять в подборе и назывании слов с определенным звуком.		
		«Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна».	Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков; помогать детям правильно узнавать объект по описанию, активизировать словарь; упражнять в проведении звукового анализа слова («лиса»).		
		Звуковой анализ слова «лиса». Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса».	Упражнять в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы; совершенствовать умение детей составлять предложения с заданными словами; упражнять в проведении звукового анализа слова («муха»); активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, воспитывать у них		

			языковое чутье, развивать внимание к слову и его значению.		
		Сравнительный анализ звуковой схемы слов	Упражнять в подборе прилагательных, соответствующих весенним явлениям природы; продолжать совершенствовать умение детей составлять предложения с заданными словами; упражнять в проведении звукового анализа слова («муха»); активизировать поисковую деятельность детей в области грамматики, воспитывать у них языковое чутье.		
	Май		Диагностика		
			Диагностика		

2.1.5 «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Комплексно-тематическое планирование по разделу
«Изобразительное искусство»**

Рисование

№	Период	Тема	Задачи	Материал, обзор	Выполнение
	Сентябрь	Что такое лето.	Диагностика	Альбомные листы, цветные карандаши.	
		Путешествие в страну красок	Диагностика	Альбомные листы, цветные карандаши	
		Осенняя фантазия	Развивать наблюдательность, передавать в рисунке характерные особенности цветов космеи, форму лепестков, листьев, их цвет; продолжать знакомить детей с акварельными красками, способами работы с ними.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки.	
		Книжка - малышка	Развивать у детей эстетическое восприятие, располагать изображение на всем листе бумаги, передавая разные формы, используя разные приемы рисования (концом кисти, всем ворсом, мазками)	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
	Октябрь	Жили – были дед и баба (знакомство с портретом)	Рисование портрета пожилых людей, использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.	Альбомные листы, цветные карандаши	
		«Лошадка» (по мотивам городецкой росписи)	Продолжать знакомить детей с характером городецкой росписи- ее колоритом, составными элементами, закреплять умение расписывать, развивать чувство композиции.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		Загадки с грядки	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения.	Альбомные листы, цветные карандаши	
		Вывеска для магазина	Рисование овощей и фруктов, передавая характерную форму,	Альбомные листы,	

		«Овощи-фрукты»	располагая предметы по всему листу; закрашивая в одном направлении, неотрывными движения без пропусков, не выходя за контур.	цветные карандаши	
		Осенний натюрморт	Развивать у детей эстетическое восприятие, располагать изображение на всем листе бумаги, передавая разные формы, используя разные приемы рисования (концом кисти, всем ворсом, мазками)	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
	Ноябрь	Наш город	Уточнить представление о том, что дома бывают разные; закрепить знание о форме крыш; располагать изображение по всему листу, закреплять техники и умения.	Альбомные листы, цветные карандаши	
		Правила дорожного движения. Вот эта улица (рисование сюжетное)	Познакомить с архитектурой; передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать дорожные знаки.	Альбомные листы, цветные карандаши	
		Путешествие в мир искусства	Уточнить представления детей об изобразительном искусстве, его видах; вызвать интерес, эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства.	Альбомные листы, цветные карандаши	
		Гроздья рябины	Развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе, замечать, как красивы ветки рябины, рисовать нетрадиционным методом.	Альбомные листы, цветные карандаши	
	Декабрь	Волшебные облака	Развивать у детей замысел, воображение, наблюдательность, интерес к окружающей природе; рисовать методом тычка.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		Воробышек	Продолжать осваивать новые техники рисования, рисовать фигурку птиц, используя геометрические формы, рисовать всем ворсом, концом кисти, тычком. Развивать индивидуальность, творческую активность.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		Роспись петушка (по мотивам	Передавать своеобразие цветового колорита (сочетание белого и синего), расписывать	Альбомные листы, цветные	

		гжельской росписи)	готовую форму, используя прием кистевой росписи.	карандаши	
		Зимний лес	Развивать у детей эстетическое восприятие, придумывать тему для рисования зимнего леса, цвет снега, изображать разные деревья.	Альбомные листы, цветные карандаши	
		Снежинка	Развивать у детей наблюдательность, умение запоминать, симметрично изображать снежинку, закреплять навыки рисования кистью.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
	Январь	По замыслу	Диагностика	Альбомные листы, цветные карандаши	
		По замыслу		Альбомные листы, цветные карандаши	
		Матрешка	Знакомство с историей народной игрушки; декоративное оформление матрешки; растительный узор в стиле полхов-майданской росписи, используя восковые мелки и акварель.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
	Февраль	Русский национальный костюм	Продолжать знакомить детей с русским национальным костюмом, совершенствовать технику декоративного рисования; развивать творческие способности детей.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		Мыши водят хоровод	Рисование мышки из сказки, разными способами, развивать фантазию, замысел.	Альбомные листы, цветные карандаши	
		Папин портрет	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения человека.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		«Заяц-хваста» (по русской народной сказке)	Познакомить детей с творчеством художника иллюстратора Е.М.Рачева. Развивать зрительное внимание, наблюдательность, умение сравнивать.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
	Март	Милой мамочки	Рисование женского портрета с передачей характерных	Альбомные листы,	

		портрет	особенностей внешнего вида, характера и настроения человека.	цветные карандаши	
		Весна идет!	Изображать в рисунке весенние явления, используя технику рисования «по мокрому». Формировать умение составлять гармоничную цветовую композицию.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		Весна идет!	Изображать в рисунке весенние явления, используя технику рисования «по мокрому». Формировать умение составлять гармоничную цветовую композицию.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		Я рисую море...	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными материалами и инструментами.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		Веселый клоун	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		Скворец	Совершенствование знаний об особенностях создания портрета; воспитание интереса к цирковым артистам; закреплять умение работать акварелью.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
	Апрель	Пришельцы с другой планеты	Рисование сказочных, фантастических героев нетрадиционным способом; развивать эстетическое восприятие, фантазию.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		Лисичка	Вызвать желание передавать в рисунке выразительность образа; рисовать лису, передавая форму туловища, головы и их соотношения по величине; рисовать животное в движении.	Альбомные листы, цветные карандаши	
		Радуга-дуга	Самостоятельное и творческое отражение представлений о природном явлении разными способами и средствами.	Альбомные листы, краски, кисти, салфетки	
		Цветущая весна	Передавать в сюжете рисунка характерные особенности	Альбомные листы,	

			природы, продолжать работы над разнообразием композиций; использовать яркие и светлые тона для передачи радостного настроения.	краски, кисти, салфетки	
	Май	День Победы	Создание сюжетного рисунка с помощью гуашевых красок; развивать творческое воображение; воспитание патриотического чувства.	Альбомные листы, цветные карандаши	
		Дом моей мечты	Изображать дом цветными карандашами, самостоятельно выбирать формат и расположение листа бумаги; воспитывать уважение к труду строителя.	Альбомные листы, цветные карандаши	
		Чудо - планета	Изображение фантастического пейзажа планеты, в процессе работы смешивать краски; развивать творческое воображение, фантазию; формировать навыки рисования гуашью.	Альбомные листы, гуашь, кисти, салфетки	

**Комплексно-тематическое планирование по разделу
Лепка / Аппликация**

№	Период	Тема	Задачи	Материалы, обзор	Выполнение
1	Сентябрь	Аппликация «Цветные ладошки»	Упражнять детей в вырезание по нарисованному контуру; в составление образов и композиций; «расшифровке» смыслов..	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
2		Лепка «Наши любимые игрушки»	Лепка игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей.	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
3		Аппликация «Золотые березки»	Познакомить с обрывной аппликацией с элементами декоративного рисования по мотивам лирических стихотворений.	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
4		Лепка «Веселые человечки»	Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений.	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
5	Октябрь	Аппликация «Цветные зонтики»	Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками» и «маковками».	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
6		Лепка «Собака со щенком»	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине;	Пластилин, стеки, подставки,	

			составление сюжетной композиции.	клеёнки, салфетки	
7		Аппликация «Натюрморт из фруктов»	Вырезание форм круглой и овальной формы из квадратов, плавно срезая углы; сочетать элементы композиции по цвету, размеру и форме	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки	
8		Лепка «Загадки с грядки»	Лепка овощей по описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
9		Аппликация «Осенние картины» (из осенних листьев)	Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян.	Засушенные листья разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки	
10	Ноябрь	Лепка по мотивам народных игрушек «Лошадки»	Лепка лошадки из цилиндра (приемом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки.	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
11		Аппликация «Машины на улицах города»	Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
12		Лепка «Знакомство со скульптурой»	Развивать умение создавать изображение по скульптуре, передавая позу движений, отношения по величине.	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
13		Аппликация «Жила-была конфета»	Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов.	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые	

				кисточки салфетки .	
14	Декабрь	Лепка «Самолет»	Упражнять в создании образа предмета с использованием конструктивного способа лепки; закрепить знания об авиации; умение делить пластилин на части и соединение частей.	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
15		Аппликация «Снегири на ветке рябины»	Создание силуэта птицы, воспитание художественного вкуса	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
16		Лепка «Петушок»	Лепка от общей формы (овоида) вытягивать шею и голову петушка, а затем путем наклеивания изображать гребешок, крылья и хвост, закреплять умение плотно скреплять части, устанавливать фигуру на подставку.	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
17		Аппликация «Снеговик в шапочках и шарфиках»	Создание выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
18		Лепка «Зимние забавы»	Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой.	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
19	Январь	По замыслу Аппликация.	Диагностика	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки	
20		По замыслу		Пластилин,	

		Лепка.		стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
21		Аппликация «Заснеженный дом»	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная).	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки	
22	Февраль	Аппликация «Дружный хор»	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации.	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
23		Лепка «пернатые, мохнатые, колючие»	Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя)	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
24		Лепка «Кружка для папы»	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом)	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
25		Аппликация «Солнышко, улыбнись!»	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей)	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
26		Лепка декоративная «Весенний ковер»	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
27	Март	Аппликация «Нежные подснежники»	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и	

				клеевые кисточки салфетки .	
28		Лепка рельефная «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»	Знакомство с новым приемом рельефной лепки – цветовой растяжкой (вода, небо): колористическое решение темы и усиления эмоциональной выразительности	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
29		Аппликация «Шляпа фокусника»	Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы)	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
30		Лепка «Наш пруд»	Освоение скульптурного способа лепки; развитие чувства формы и пропорций	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
31	Апрель	Аппликация «На космодроме»	Вырезание космического корабля из квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
32		Лепка «Дедушка Мазай и зайцы»	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
33		Аппликация «Весенний букет»	Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из квадратов, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
34		Лепка декоративная «Цветок»	Познакомить с новым способом лепки – путем выбирания глины стекой,	Пластилин, стеки, подставки,	

			расположение предмета на пластилине	клеёнки, салфетки	
35	Май	Аппликация «Гвоздики»	Изготовление цветов гвоздики с помощью объемной аппликации	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	
36		Лепка «Чайный сервиз»	Воспитывать уважение к труду народных мастеров, используя мотивы гжели, лепить чайный сервиз.	Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, салфетки	
37		Аппликация «Нарядные бабочки»	Вырезание силуэтов бабочек из квадратов, сложенных пополам, и оформление по своему желанию	Цветная бумага разного формата, ножницы, клей и клеевые кисточки салфетки .	

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

№	Период	Тема	Задачи	Материал, обзор	Выполнение
1	Сентябрь	«Три поросенка» английская сказка в обработке С.Михалкова	Развивать образность речи детей, умение понимать эмоционально-образное содержание сказки, умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	Книжка «Три поросенка», русские народные загадки, пословицы.	
2		«У страха глаза велики» русская народная сказка	Познакомить с шуточной сказкой; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.	Иллюстрации к сказке	
3		Заучивание стихотворения И.Мазнина «Осень»	Закрепить знания детей о признаках осени в процессе рассматривания иллюстраций, вызвать эмоциональный отклик на картины осенней природы, желание выражать свои впечатления в образном слове; выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость, грусть.	4-5 иллюстраций об осени, желтые листья.	
4		«Лисичка сестричка и серый волк» русская народная сказка	Продолжать развивать умение понимать эмоционально-образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки.	Иллюстрированная книга «Лисичка сестричка и серый волк»	
5	Октябрь	«Три дочери» татарская народная	Формировать у детей умение чувствовать и понимать характеры	Книга	

		сказка, «Три сына» рассказ В.Осеевой	персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; передавать свое отношение к персонажам.		
6		«Живая шляпа» рассказ Н.Носова	Уточнить представления детей о жанровых особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; придумывать продолжение и окончание рассказа.	Книга	
7		Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.	Дать детям представления о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличии от произведений других малых форм; развивать умение составлять небольшие рассказы по пословицам.	Пособие «Русские народные пословицы и загадки».	
8		«Мышка Вострохвостик» чувашская сказка	Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения; развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; формировать навыки творческого рассказывания.	Книга , иллюстрации к книге.	
9		Рассматривание картины В.Серова «Октябрь». Повторение стихотворений об осени. Чтение рассказа Г.Скребицкого «Осень».	Воспитывать эмоциональное восприятие произведений живописи; обогащать словарь детей определениями, активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов;	Репродукция картины В. Серова «Октябрь», иллюстрации об осени.	

			выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией свои чувства и впечатления.		
10	Ноябрь	«Хвосты» рассказывание русской народной сказки	Развивать умение детей осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать словарь детей.		
11		Чтение рассказа Н.Носова «Автомобиль»	Познакомить детей с рассказом; помочь детям проникнуть в замысел рассказа; воспитывать чувство юмора.	Книга	
12		«Винни-Пух и все-все-все!» Чтение главы из книги	Подбирать и применять в самостоятельном высказывании образные слова и выражения; подводить детей к пониманию переносного значения пословиц и поговорок; формировать навыки творческого рассказывания.	Книга А. Милн «Винни-Пух и все-все-все!»	
13		Литературная викторина	Закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.		
14	Декабрь	«Крылатый, мохнатый да масленый» чтение русской народной сказки	Ввести в речь детей фразеологизмы; развивать умение понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.	Книга	
15		«Большая морковка» чтение сказки Д.Родари, сопоставление с русской	Развивать умение понимать характеры и поступки героев; замечать сходства и различия в построении сюжетов, в идеях двух	Книга	

		народной сказкой «Репка».	сказок; придумывать разные варианты окончания сказок.		
16		Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм; формировать выразительность, точность речи.		
17		Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима»	Формировать выразительность речи, передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор.	Иллюстрации о зиме.	
18		«На горке» чтение рассказа Н.Носова	Познакомить с художественным произведением, обогащать речь детей фразеологизмами, понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	Книга Н. Носова.	
19			Диагностика		
20		«Айюга» Чтение нанайской сказки	Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений, воспитывать отрицательное отношение к лени.	Книга	
21	Январь	«Плюх пришел!» чтение калмыцкой сказки, сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики»	Познакомить детей с калмыцкой сказкой; закреплять умение воспринимать образное содержание сказки, чувствовать сходства и различия в построении сюжетов, идеях, языке двух сказок.		

22	Февраль	«Дудочка и автомобиль» чтение сказки Д.Родари	Развивать умение понимать характеры сказочных героев, ситуации» придумывать разные варианты окончания сказки.	Книга	
23		«Дядя Степа» чтение стихотворения С.Михалкова	Развивать умение понимать характер образов произведения, взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения.	Книга	
24		Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам и поговоркам	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм; формировать выразительность, точность речи.		
25		«Хаврошечка» чтение русской народной сказки. Анализ пословиц, фразеологизмов	Обогащать речь детей фразеологизмами; развивать умение понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения.	Книга	
26	Март	Заучивание стихотворения С.Маршака «Стихи о весне»	Развивать умение детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.	Иллюстрации о весне.	
27		Литературная викторина «Поэты детям». Чтение стихотворений А.Барто, С.Михалкова	Систематизировать знания детей о творчестве А.Барто, С.Михалкова; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения		
28		«Фея» чтение сказки	Развивать умение понимать характеры и	Книга	

		Ш.Перро	поступки героев; замечать и понимать образные выражения.		
29		«Волшебный барабан» чтение сказки Д.Родари	Развивать умение понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения; формировать образную речь.		
30		Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам	Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм; формировать выразительность, точность речи.		
31	Апрель	«Винни-Пух и все-все-все! Чтение главы из книги А. Милна, творческие задания	Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий, придумывание новые эпизоды, названия.	Книга А. Милн «Винни-Пух и все- все-все!»	
32		Заучивание стихотворения Я.Акима «Апрель»	Развивать умение детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.	Иллюстрации о весне.	
33		Заучивание стихотворения А.Прокофьева «Веснянка»	Развивать умение детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.	Иллюстрации о весне.	

34		Чтение рассказов о Великой Отечественной войне	Познакомить детей с художественными произведениями о Великой Отечественной войне; воспитание уважения к ветеранам войны; чувства гордости.	Выставка книг.	
35	Май	«У солнышка в гостях» чтение словачкой сказки	Познакомить детей со словачкой сказкой; Упражнять в подборе синонимов к глаголам, придумывать предложения с заданными словами.	Книга	
36		Литературная викторина «Наши любимые книги»	Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи детей.		
37		Сестрица Аленушка и братец Иванушка» чтение русской народной сказки	Развивать умение детей осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать словарь детей.	Книга , иллюстрации к книге.	

Музыка

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5—7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения

общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создана атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников на протяжении всего учебного года является одним из приоритетных направлений деятельности учреждения. Оно ориентировано на поиск таких форм и методов работы, которые позволяют учесть актуальные потребности родителей, способствуют формированию активной родительской позиции.

Взаимодействие педагогов и родителей осуществляется через создание единого пространства СЕМЬЯ – ДЕТСКИЙ САД, в котором всем участникам уютно, комфортно, интересно, полезно. Дошкольное учреждение поддерживает желание родителей приобрести знания, необходимые для воспитания детей. Педагогический коллектив для этого предлагает родителям различные виды сотрудничества и совместного творчества:

- Родительские собрания
- Консультации
- Изготовление поделок в кругу семьи
- Совместные выставки, рисунки, участие в праздниках
- Творческие вечера, встречи
- Дни открытых дверей, совместные досуги.

Сотрудничество строится с учетом того, что социализация ребенка осуществляется прежде всего в семье, которая является основным проводником знаний, ценностей, отношений.

Цели работы с родителями детей заключаются в следующем:

- Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
- Установления доверительных и партнерских отношений с родителями.
- Вовлечение семьи в единое образовательное пространство

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд).

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Месяц	№	Тема	Ответственный	Отметка о
-------	---	------	---------------	-----------

				выполнении
Сентябрь	1	Родительское собрание «Задачи образовательной деятельности»	Воспитатели: Седачева С.Н. Борисова Е.В.	13.09.19г.
	2	Консультация «Чтобы чётко говорить надо с пальцами дружить»	Логопед	
Октябрь	3	Консультация «Роль двигательной активности в физическом развитии и здоровье детей»	Инструктор по физической культуре Балаклеец О.В.	
	4	Папка-передвижка «Язычок-путешественник :артикуляционные упражнения для дошкольников»	Учитель-логопед	
Ноябрь	5	Папка-передвижка «Профилактика плоскостопия в условиях ДОУ и семье»	Инструктор по физической культуре Балаклеец О.В.	15.11.19г
	6	Консультация «Давайте играть вместе»	Воспитатели Седачева С.Н. Борисова Е.В.	
Декабрь	7	Родительское собрание «Особенности и проблемы речевого развития детей старшего возраста»	Воспитатели Седачева С.Н. Борисова Е.В.	02.12.19.г
	8	Папка-передвижка «Как победить застенчивость»	Воспитатели Седачева С.Н. Борисова Е.В.	16.12.19.г
	9	Изготовление и развешивание кормушек.	Воспитатели, родители	
	10	Папка-передвижка «Профилактика плоскостопия в условиях ДОУ и семье»	Инструктор по физической культуре Балаклеец О.В.	
Январь	11	Консультация «Что такое самооценка»	Воспитатели Седачева С.Н. Борисова Е.В.	13.01.20.г
	12	Папка-передвижка «Зимние развлечения для детей»	Инструктор по физической культуре Балаклеец О.В.	18.01.20.г
	13	Консультация «Вместе весело	Учитель-логопед	

		дышать»		25.01.20.г
Февраль	14	Папка-передвижка «Если хочешь быть здоров-закаляйся»	Инструктор по физической культуре Балаклеец О.В.	08.02.20.г
	15	Консультация «Весёлые игры со звуками»	Учитель-логопед	22.02.20.г
Март	16	Родительское собрание «Играйте вместе с детьми» семинар-практикум	Воспитатели Седачева С.Н. Борисова Е.В.	14.03.20.г
	17	Создание «Книги семейных сказок»	Воспитатели, родители	16.03.20.г
	18	Папка-передвижка «Занимательные прогулки»	Учитель-логопед	21.03.20.г
Апрель	19	Консультация «Как приобщить ребенка к природе»	Воспитатели Седачева С.Н. Борисова Е.В.	05.04.20.г
	20	Развешивание скворечников.	Воспитатели, родители	04.04.20.г 22.04.20.г
	21	Акция «Чистый двор».		
	22	Консультация «Мой весёлый, звонкий мяч»	Инструктор по физической культуре Балаклеец О.В.	25.04.20.г
Май	23	Консультация «Как пополнить словарный запас у детей»	Учитель-логопед	11.05.20.г
	24	Папка-передвижка «Профилактика детского травматизма»	Воспитатели Седачева С.Н. Борисова Е.В.	16.05.20.г
	25	Родительское собрание «Результаты индивидуального освоения воспитанниками ООП ДО за 2019 – 2000 год»	Воспитатели Седачева С.Н. Борисова Е.В.	25.05.20.г

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Апробация методического комплекта «Я познаю мир» Т.А. Сидорчук, технология познавательно-речевого развития.

-направление «Физическое развитие»

Программа «Са-Фи-Дансе» танцевально-игровая гимнастика для детей от 3 до 7 лет .

Ж.Е.Фирилева., Е.Г.Сайкина -СПб: «Детство-Пресс», 2000г.,

-направление «Социально-коммуникативное развитие»

Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-Ты-Мы». О.Л.Князева. -

М.: Мозаика-Синтез,2003г.,

-направление «Познавательное развитие»

Программа «Добро пожаловать в экологию» / под ред. О.Н.Воронкевич – СПб.: «Детство-Пресс», 2004;

Программа «Основы Безопасности Жизнедеятельности», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, 2000 г.

-направление «Речевое развитие»

Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова - М.:ТЦ Сфера,2015

-направление «Художественно-эстетическое развитие»

И.А.Лыкова. - М.: «Цветной мир», 2015

Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду » Л. В. Куцакова.- М.: ТЦ Сфера, 2015

III.Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы (методические средства, технические средства и т.д.)

- Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
- Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
- Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.

3.2. Режим дня на теплый и холодный период года

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ

РЕЖИМ ДНЯ
в старшей группе (от 5-ти до 6-ти лет)
на холодный период года (сентябрь-май)

Вид деятельности	Время
ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей (на участке при допустимой температуре), осмотр, индивидуальное общение воспитателя с детьми самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Утренняя гимнастика, игры	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Гигиенические процедуры, игры, подготовка к НОД	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00-9.55
Самостоятельная деятельность по интересам	9.55-10.15
Гигиенические процедуры, 2 завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	10.25– 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.45
Закаливающие мероприятия, расслабляющая гимнастика перед сном подготовка ко сну,	12.45-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-15.45
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору	15.45-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.00
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00
ДОМА	
Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин	19.00-20.30
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон	20.30-21.00

Учебный план МБДОУ «Детский сад № 51»

в старшей группе (от 5-ти до 6-ти лет) № 10 на 2019 – 2000 учебный год.

Согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13:

- длительность непосредственно-образовательной деятельности -20-25 мин;
- перерывы между непосредственно образовательной деятельностью - не менее 10 мин;
- максимальный объем непрерывной непосредственно образовательной деятельности в I половине дня - не более 45 минут, допускается непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня;
- обязательное проведение физ. минутки.
- один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.
- в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

№	Части образовательного процесса	Продолжительнос ть НОД в неделю	Объем НОД в неделю	Продолжительнос ть НОД в год	Объем НОД в год
1	Обязательная часть - Основная образовательная программа дошкольного образования на 2015-2016 учебный год разработана педагогическим коллективом МБДОУ «Детский сад № 51» Энгельсского муниципального района Саратовской области (Далее – Программа) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной основной образовательной программой дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), с учетом Образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, 2014.				
1.1	Физическое развитие <i>Двигательная деятельность</i>				
1	Физкультурное занятие	75	3	2700 мин (45ч)	108
	«Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»	Ежедневно совместной образовательной деятельности и в развитии культурных практик в режимных моментах			
1.2	Познавательное развитие <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>				
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	20	1	720 мин. (12ч)	36
	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	20	1	720мин.(12 ч)	36

[illegible]

3.4. Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Старшая группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая игра, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в две недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинга («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе и экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

3.5.Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Старшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам по 2 половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

3.6. Двигательный режим. Модель физического воспитания.

Формы организации	Старшая группа
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности дошкольного учреждения	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 минут
Физкультурные занятия	
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 25 минут
Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 25 минут
Спортивный досуг	
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями)
Спортивные праздники	2 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал

Организация двигательной деятельности ребенка

Вид двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Заместитель заведующего по ВМР, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Музыкально-ритмические движения	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Гимнастика пробуждения	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра
Гимнастика и массаж	Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц	Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого	Старшая медицинская сестра, воспитатель по физической культуре
Корригирующая гимнастика	Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильной осанки	Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движения. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатель по физической культуре, воспитатели групп, старшая медицинская сестра

3.7.Учебный план

Сетка непосредственно образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области в старшей группе №10

№	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
Обязательная часть		
1.	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой
2.	Коммуникативная деятельность	
	Развитие речи	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в 2 недели
3.	Познавательно-исследовательская деятельность	
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	2 образовательные ситуации
	Математическое и сенсорное развитие	2 образовательные ситуации
4.	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	3 образовательные ситуации
5	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
6	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели
	Итого количество	13

	образовательных ситуаций согласно Обязательной части	
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
	ИТОГО	16

3.8. Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности

мес яц	Тема меся	Тема недели	Знаменательны е события и даты.	Цель	Итоговое мероприятие
сентябрь	Были мы в гостях у лета	«Знания шагают по планете» Мониторинг. 02.09-06.09. 2019	01.09.- День знаний. 05.09.- 196 лет со дня рождения Алексея Николаевича Толстого.	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе, труду учителя.	Мастерская детей, родителей и педагогов «Подарки первоклассника м»
		Мир игры Мониторинг. 09.09.- 13.09.2019	09.09.- Всемирный день красоты. 11.09.-131 год со дня рождения Бориса Степановича Жидкова.	Обогащать игровой опыт каждого ребенка посредством участия в сюжетно-ролевых, строительно- конструктивных, режиссерских, театральных играх драматизациях, хороводных, подвижных и спортивных развлечениях для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.	Досуг «Игры – забавы»
		«Ходит осень по дорожке...» 16.09.- 20.09.2019	15.09.- День работников леса.	Формировать умение различать и характеризовать приметы ранней осени, представления о приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы.	Выставка детского творчества «Осень в родном краю»
		«Дружно ходим в детский сад - знаем всех мы здесь ребят!» 23.09.- 27.09.2019	27.09.- День дошкольного работника.	Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	Детский пресс центр «Поздравления воспитателей»
октябрь	«Осень идет	«Неделя Доброты» 30.09.- 04.10.2019	01.10.-День пожилого человека. 04.10.- День	Формирование ценностных представлений о добре и зле, совершенствовать коммуникативные навыки (умение	Досуг: музыкальная викторина «Путешествие

			войск МЧС. 05.09.-День Учителя.	выслушать товарища, высказывать свое мнение), навыки культурного общения со взрослыми и сверстниками.	в страну доброты»
		«Наши младшие друзья» (Домашние животные) 07.10-11.10.2019	04.10-Всемирный день животных. 07.10.-Есенинский день поэзии. День улыбки. 09.10.-День почты.	Формирование ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.	Выставка детских работ
		«Я здоровье сберегу - сам себе я помогу» 14.10.-18.10.2019	День врача.	Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охране и укреплении здоровья.	.Физкультурный досуг с участием родителей «Физкульт— ура!!
		«Овощи и фрукты - полезные продукты» 21.10.-25.10.2019	Международный день детской анимации и мультфильмов. День работников рекламы. День гражданской обороны МЧС.	Закрепить и уточнить знания о характерных свойствах овощей и фруктов; профессиях людей, выращивающих овощи и фрукты; развивать умение сравнивать объекты, используя модели; формировать представление о плоде и семени с опорой на модель.	Приготовление блюд из овощей и фруктов
		«В осеннем лукошке всего понемножку (грибы и ягоды) 28.10.-31.10.2019	31.10.-111 лет со дня рождения Евгения Павловича Пермяка.	Расширять знания детей об осени. Закрепить знания о временах года, последовательности месяцев в году. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о съедобных и несъедобных грибах.	Развлечение «Осенний бал»
ноябрь	«Родной свой край - любви и знай!»	«Мой дом-Россия». 01.11-08.11.2019	04.11.- День Народного единства.	Формирование ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей. Москва – столица нашей родины. Закреплять знания о флаге, гимне, гербе России.	Вечер народных, подвижных игр (совместно с родителями)
		«Правила дорожные всем нам знать	10.11.- День Российской милиции. 14.11- 106 лет со	Формирование представлений о работе сотрудников ДПС, необходимости соблюдения правил дорожного движения.	Физкультурное развлечение «Путешествие по городу

Декабрь		положено!» (наземный транспорт) 11.11- 15.11.2019	дня рождения Астрид Анны- Эмиллии Лингрэн.		дорожных знаков»
		«Хотим Все знать!» 18.11- 22.11.2019	20.11-День ребенка. 18.11.- День рождения Деда Мороза.	Развивать познавательный интерес, поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию.	Интеллектуаль ная игра «Самый умный»
		«Мамы разные нужны, их профессии важны» 25.11.- 29.11.2019	24.11.-День Матери. 27.11.- 66 лет со дня рождения Григория Остера.	Активизировать знания детей о празднике День Матери, развивать гендерные представления, воспитывать доброе, внимательное отношение к женщинам, заботу о маме, бабушке; вызвать желание оказывать помощь женщинам.	Детский пресс центр «Поздравления мамам» Презентация для детей «Мамы разные нужны, их профессии важны»
	«Новогодний календарь сюрпризов»	«Мы и летим и мчимся, и быстрее, чем птица» (воздушный транспорт) 01.12.- 06.12.2019	Всемирный день прав человека. Всемирный день авиации. День заказа подарков Деду Морозу.	Продолжать знакомить с видами транспорта. Воспитание положительного отношения к профессиям людей управляющими воздушным транспортом.	Выставка детских работ
		«Покормите птиц зимой» (Зимующие птицы) 09.12.- 13.12.2019	12.12-День конституции	Формирование ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека. Формировать обобщенное представление о зимующих птицах.	Изготовление и развешивание кормушек (совместно с родителями)
		«Обитатели птичьего двора» (домашние птицы) 16.12.- 20.12.2019	22.12.-76 лет со дня рождения Эдуарда Николаевича Успенского.	Формировать обобщенное представление о домашних птицах.	Изготовление макета «Птичий двор»

		«Ах, ты, зимушка зима, снежная красавица!» 23.12.- 31.12.2019	День пейзажной живописи.	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы. Формировать представления о Новом годе, веселом и добром празднике .	Выставка детского творчества «Зима в родном краю» Новогодний бал
январь	«Зимние чудеса»	«Зима затейница» 11.01.- 15.01.2000	10.01.- 131 год со дня рождения Алексея Николаевича Толстого. 11.01- Всемирный день «спасибо» 12.01- 386 лет со дня рождения Шарля Перро.	Формировать следовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Закреплять знания детей о безопасном поведении зимой. Дать детям сведения о народных праздниках, играх и затеях	Развлечение «Снежные постройки»
		«Неделя игр и забав» 18.01.- 22.01.2000		Воспитывать интерес к народной культуре и русским народным забавам. Продолжать формировать у детей представления о зиме и зимних развлечениях.	Спортивное развлечение
		«Давайте друг другу дарить комплименты» 25.01.- 29.01.2000	25.01.- 182 года со дня рождения Шишкина.	Формирование представлений о культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	Конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)
февраль	«Необытная Россия» (народная культура и традиции)	«Дружный хоровод» 01.02- 05.02.2000	04.02- 141 год со дня рождения Михаила Михайловича Пришвина	Расширить знания детей о народных традициях и традициях, декоративно прикладном искусстве, народных игрушках, народных играх; воспитывать интерес к русской народной культуре.	Досуг «Матушка печка, укрась своих детушек»
		«Путешествия в страну сказок»» 08.02.- 12.02.2000	10.02- День памяти А.С.Пушкина	Приобщение и формирование положительного отношения к сказкам как жанру художественной литературы.	Театрализация сказки
		«Наша Армия сильна – побеждает всех она!» 15.02-	21.02.- Международный день русского языка. 17.02.- День рождения Агнии	Формирование представлений о Российской армии. Воспитание уважения к защитникам Отечества.	Спортивно-музыкальное развлечение «Папа – гордость моя»

		19.02.2000	Барто		
		«Как хорошо уметь читать... 22.02.- 26.02.2000	23 февраля.	Воспитывать интерес к книге; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.	Литературная викторина
март	«Весна идет- весне дорогу!»	«Мама - солнышко мое!» 29.02.- 04.03.2000	8 марта. Международный женский день.	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них.	Вернисаж детских работ «Мама – солнышко мое» Музыкальный вечер «Мамино сердце»
		«Весна – красна. Пробуждение природы» 07.03.- 11.03.2000	12.03- 101 год со дня рождения С.Михалкова.	Расширять знания детей о времени года – весне; развивать умение ориентироваться во времени и сезонах; воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.	Театрализованный досуг «Чтение и драматизация потешки «Плетень»
		«Книжкины именины» 14.03- 18.03.2000	День поэзии. Неделя детской и юношеской книги.	Познакомить детей с процессом создания книги, правилами обращения с книгами; развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках..	Создание «Книги семейных сказок» (Совместно с родителями)
		Театральная студия. (Одежда. Обувь. Головные уборы) 21.03- 25.03.2000	27.03.-День театра.	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству.	Встреча с профессиональными артистами - представление
апрель	«Природа Родного Края»	«Возвращаются певцы - наши старые жильцы» 28.03- 01.04.2000	День птиц. День смеха. День детской песни.	Формировать обобщенное представление о перелетных птицах. Углублять представления о причинах отлета и прилета.	Развешивание скворечников (Совместно с родителями)
		«Слабых в космос не берут!» 04.04- 08.04.2000	День здоровья. 12 апреля.	Формирование представлений детей о космосе, планетах Солнечной системы. Воспитывать интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей.	Выставка детских работ на тему «Космос». Презентация школьников

					«Удивительны й космос»
		«В краю у дедушки Мазая» (дикие животные) 11.04- 15.04.2000		Закрепить понятие «дикие животные» воспитывать доброе и чуткое отношение к животным	Выставка детских работ
		«Береги свою планету» 18.04- 22.04.2000	22.04.- Международный день земли.	Воспитание осознанного, бережного отношения к Земле – своему дому, и воде как источниках жизни и здоровья человека, стремление к познанию, интерес к окружающему миру.	Детский пресс центр «Пожелания Земле»
		«Весна пришла, весне дорога!» (труд людей весной) 25.04.- 29.04.2000		Расширять знания о сезонных видах труда. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей.	Акция «Чистый двор» (совместно с родителями)
май	«Мой дом - Моя крепость!»	«Героям России - вечная слава!» 02.05- 06.05.2000	День Победы.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны.	Музыкально- литературная композиция «Нам дороги эти позабыть нельзя»
		«Смотрюсь в семью, как в зеркало!» 10.05.- 13.05.2000	День семьи.	Формирование ценностных преставлений о семье, семейных традициях, обязанностях. Воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.	Спортивный праздник «Мама, папа, я спортивная семья»
		«Мир вокруг нас» 16.05- 20.05.2000	110 лет со дня рождения Е.А.Благиной. 27.05.	Закреплять знания детей о назначении предметов. Воспитывать бережное отношение ко всему, что их окружает.	Островки сказок и отдыха на нашем участке (совместно с родителями)
		«Здравствуй наше веселое лето!»	День библиотеки. День защиты детей.	Расширять знания детей о растениях, животных, насекомых, обитателях водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать	Досуг «Конкурс эрудитов»

		23.05.- 27.05.2000		стремление оберегать природный мир, видеть его красоту.	
--	--	-----------------------	--	---	--

3.9. Особенности организации праздников и развлечений

Культурно-досуговая деятельность

Месяц	Название мероприятия	Участники Дата проведения	Отметка о выполнении
Сентябрь	Музыкально-спортивное развлечение «День знаний»		
	Досуг «Игры – забавы»		
Октябрь	Досуг здоровья «Мы растем здоровыми, мы растем веселыми!»		
	Развлечение «Осенний бал»		
Ноябрь	Вечер народных, подвижных игр (совместно с родителями)		
	Физкультурное развлечение «Путешествие по городу дорожных знаков»		
Декабрь	Музыкальный праздник «В гостях у Деда Мороза»		
	Физкультурный досуг «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас»		
Январь	Спортивный праздник «Мороз и солнце – день чудесный!»		
Февраль	Досуг «Матушка печка, укрась своих детушек»		
	Физкультурное развлечение «А ты – баты, мы солдаты»		
Март	Музыкальный праздник «Мама – солнышко мое!»		
	Физкультурный досуг «С мамой вдвоем – горы свернем»		
Апрель	Физкультурное развлечение «Школа космонавтов»		
	Развешивание скворечников (Совместно с родителями)		
Май	Спортивно-познавательная игра «Зарничка!»		
	Музыкально-литературная композиция «Нам дороги эти позабыть нельзя»		

3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы построена так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки, светофорчики и т. п.).
6. Дидактические игры по развитию речи («Кто за деревом?», «Кто за забором?» «Собери семейку» и др.).
7. Лото и домино.
8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.
9. Динапроектор, экран, набор слайдов по изучаемым темам.

Патриотический уголок:

1. Альбомы и наборы открыток с видами Саратова, Энгельса, карта или макет центра города и микрорайона, российская атрибутика.
2. Куклы в русских костюмах.
3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

Центр «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.
7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
8. Динафильмы.

Центр «Играем в театр»:

1. Большая ширма, маленькая ширма.
2. Стойка-вешалка для костюмов.

3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок.
5. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
6. Грим, зеркало, парики.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты» «Кремль».
4. Игра «Логический домик».
5. Нетрадиционный материал для строительства (картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, контейнеры разных размеров крышками).
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
7. Макет железной дороги.
8. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургон, специальный транспорт).
10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с блоками маленького и среднего размеров.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
7. Кубики с изображениями.
8. Блоки Дьенеша.

Центр «Учимся считать»:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик „Плюх-Плюх"», «Шнур-затейник» др. игры, разработанные в центре Воскобовича).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, ; схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)
5. Рабочие тетради «Математика — это интересно» (5—6 лет).
6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)
8. Счеты, счетные палочки.

Центр художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся

пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.).

7. Рулон простых белых обоев для коллективных рисунков, коллажей, аппликаций.

8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.

9. Клейстер.

10. Доски для рисования мелом, фломастерами, маленькие доски для индивидуального рисования.

11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».

Центр «Наша лаборатория»:

1. Стол для проведения экспериментов.

2. Стеллаж для пособий и оборудования.

3. Резиновый коврик.

4. Халаты, передники, нарукавники.

5. Бумажные полотенца.

6. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.

7. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.

8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

9. Микроскоп, лупы.

10. Аптечные и песочные часы, безмен.

12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).

13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.

14. Игра «Времена года»

16. Календарь природы.

17. Комнатные растения (по программе) с указателями.

18. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

19. Аквариум с рыбками, контейнер с сухим кормом для рыбок.

Центр «Мы играем»:

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.

2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.

3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.

4. Предметы-заместители.

5. Большое зеркало.

6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.

7. Атрибуты для ряжения.

Музыкальный центр:

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки).

2. Звучащие предметы-заместители.

3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, зыки для детей (по программе), голосов природы.

Физкультурный центр:

1. Мячи средние разных цветов.

2. Мячи малые разных цветов.

3. Мячики массажные разных цветов и размеров.

4. Обручи.

5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
11. Мишени на ковровиновой основе с набором дрот и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Летающая тарелка (для использования на прогулке)
15. Нетрадиционное спортивное оборудование.
16. Массажные и ребристые коврики.

Раздевальная комната:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема - «алгоритм» процесса умывания.

